SUMARIO

MABEL MORAÑA, Nota introductoria	499
GERALD MARTIN, El Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana y la <i>Revista Iberoamericana</i> : breve relato de una ya larga historia	503
I. ANTOLOGÍA	
ROBERTO BRENES MESÉN, Primer editorial (1939)	521
ARTURO TORRES-RIOSECO, Consideraciones acerca del pensamiento hispanoamericano (1939) (Fragmento)	523
EDITORIAL. La <i>Revista Iberoamericana</i> y la hora presente (1940)	529
MEDARDO VITIER, Nuestra cultura filosófica (1940)	535
AMÉRICO CASTRO, Sobre la relación entre ambas Américas (1940)	539
BALDOMERO SANÍN CANO, Signos americanos: libertad, unidad (1940)	545
JOHN A. CROW, Historiografía de la literatura iberoamericana (1940)	549
EDITORIAL. Los estudios iberoamericanos en los Estados Unidos (1941)	557
EDITORIAL. El IILI y sus publicaciones (1942)	559
LUIS ALBERTO SÁNCHEZ, ¿Nos están ‘descubriendo’ en Norteamérica? (1942)	563
JORGE CARRERA ANDRADE, El americano nuevo y su actitud poética (1944) ...	567
CARLOS GARCÍA-PRADA, Editorial. Por las letras iberoamericanas (1945)	583
JOSÉ VASCONCELOS, Homenaje a Gabriela Mistral (1946)	585
JOAQUÍN GARCÍA MONGE, Mi deuda con Baldomero Sanín Cano (1948)	591
RÓMULO GALLEGOS, Discurso (11 abril 1949)	593
ANITA ARROYO, La mexicanidad en el estilo de Sor Juana (1951)	597
JOSÉ ANTONIO PORTUONDO, Pedro Henríquez Ureña, el orientador (1956) ...	603
FRANCISCO MONTERDE, Julio Jiménez Rueda. Necrológica (1960)	607
PABLO NERUDA, “R. D.” (1967)	611
EMIR RODRÍGUEZ MONEGAL, Diario de Caracas (1967)	615
FERNANDO ALEGRÍA, Rómulo Gallegos. Nota (1970)	635
CARLOS GERMÁN BELLI, En torno a Vallejo (1970)	639
SEVERO SARDUY, Notas a las notas a las notas... A propósito de Manuel Puig (1971)	645

JOSÉ MIGUEL OVIEDO, Notas a una (deprimente) lectura del teatro hispanoamericano (1971)	655
ALFREDO A. ROGGIANO, Homenaje a Arturo Torres-Rioseco, 1897-1971 (1972)	663
ALFREDO A. ROGGIANO, Manuel Pedro González, 1893-1974 (1974)	675
JUAN GOYTISOLO, Sobre "Conjunciones y disyunciones" (1975)	679
LUIS HARSS, Rulfo sin orillas (1976)	687
HAROLDO DE CAMPOS, Livro de Ensaios: Galáxias (1977)	695
BELLA JOZEF, Clarice Lispector: la transgresión como acto de libertad (1977)	705
JULIO ORTEGA, Borges y la cultura hispanoamericana (1977)	711
ALICIA BORINSKY, Borges en nuestra biblioteca (1977)	723
NOÉ JITRIK, Entre el corte y la continuidad: hacia una escritura crítica (1978)	729
JEAN FRANCO, Narrador, autor, superestrella: la narrativa latinoamericana en la época de la cultura de masas (1981)	737
MARIO VARGAS LLOSA, José María Arguedas; entre la ideología y la arcadia (1981)	753
ANA MARÍA BARRENECHEA, La crisis del contrato mimético en los textos contemporáneos (1982)	765
ROLENA ADORNO, Bartolomé de las Casas y Domingo de Santo Tomás en la obra de Felipe Waman Puma (1982)	769
ALFREDO A. ROGGIANO, John Englekirk o la fraternidad por la cultura (1985)	775
MARGO GLANTZ, Mi escritura tiene... (1985)	781
SYLVIA MOLLOY, Sentido de ausencias (1985)	785
ALFREDO ROGGIANO, Emir Rodríguez Monegal, o el crítico necesario. Necrológica (1986)	791
ELZBIETA SKŁODOWSKA, Miguel Barnet y la novela-testimonio (1990)	799
ABEL PRIETO, Lezama: entre la poética y la poesía (1991)	807
SAÚL YURKIEVICH, <i>La expresión americana</i> o la fabulación autóctona (1991)	815
AMOS SEGALA, Textología náhuatl y nuevas interpretaciones (1991)	823
ANTONIO CORNEJO POLAR, Alfredo A. Roggiano, 1919-1991 (1992)	829
KEITH McDUFFIE, Alfredo A. Roggiano: 1919-1991 (1992)	831
ALFREDO A. ROGGIANO, <i>La Revista Iberoamericana</i> . Órgano del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana (1984)	837
MABEL MORAÑA, Nota preliminar (1996)	841
MABEL MORAÑA, Introducción. Crítica cultural y teoría literaria latinoamericana (1996)	845
WALTER MIGNOLO, Posoccidentalismo: las epistemologías fronterizas y el dilema de los estudios (latinoamericanos) de área (1996)	847
RAQUEL CHANG-RODRÍGUEZ, Antonio Cornejo Polar, 1936-1997 (1997)	865
ANTONIO CORNEJO POLAR, Mestizaje e hibridez: los riesgos de las metáforas. Apuntes (1997)	867
LÚCIA H. COSTIGAN y LEOPOLDO BERNUCCI, O Brasil, a América Hispânica e o Caribe: abordagens comparativas. Introdução (1998)	871

SUMARIO

497

DANIEL BALDERSTON, Erotismo y escritura: introducción (1999)	875
DANIEL BALDERSTON, Introducción: Sexualidad y nación (2000)	877
ROMÁN DE LA CAMPA, Norteamérica y sus mundos latinos: ontologías, globalización, diásporas (2000)	879
NELLY RICHARD, Un debate latinoamericano sobre práctica intelectual y discurso crítico (2000)	897

II. APENDICES: CRONOLOGÍAS

1. Cronología integrada del IILI y la <i>RI</i> , 1938-2002	909
2. Listas individuales	
2.1 Presidentes del IILI, 1938-2002	930
2.2 Directores de Publicaciones de la <i>Revista Iberoamericana</i> , 1938- 2002	931
2.3 Congresos del IILI, 1938-2002	932
2.4 <i>Revista Iberoamericana</i> : números especiales, 1947-2002	935
2.5 Otras publicaciones editadas por el IILI o en asociación con el IILI, 1939-2002	938
3. Socios Protectores del IILI, 2002	942