

LIBROS RECIBIDOS

- Abellás González, Miguel Ángel. *Jugando con estereotipos. Los extranjeros y la identidad nacional en México y el área del Caribe hispano en el último cuarto del siglo*. Madrid: Editorial Pliegos, 2003.
- Aldama, Frederick Luis. *Brown on Brown. Chicano/a Representations of Gender, Sexuality and Ethnicity*. Austin: University of Texas Press, 2005.
- Arceneaux, Craig and David Pion-Berlin. *Transforming Latin America. The International and Domestic Origins of Change*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2005.
- Bauer, Ralph (Trad.). *An Inca Account of the Conquests of Peru by Titu Cusi Yupanaqui*. Boulder: University Press of Colorado, 2005.
- Bernal, Salvador Arciga, ed. *Del pensamiento social a la participación. Estudios de psicología en México*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2004.
- Brown, J. Andrew. *Test Tube Envy. Science and Power in Argentine Narrative*. Lewisburg: Bucknell University Press, 2005.
- Busignani, Carlos. *Poesía Reunida (1984-2004)*. Buenos Aires: Ediciones del Dock, 2004.
- Cabranes-Grant, Leo. *Los usos de la repetición en la obra de Lope de Vega*. Madrid: Editorial Pliegos, 2004.
- Chávez, Lydia. *Capitalism, God, and a Good Cigar. Cuba Enters the Twenty-First Century*. Durham: Duke University Press, 2005.
- Colombi, Beatriz. *Viaje intelectual: Migraciones y desplazamientos en América Latina (1880-1915)*. Buenos Aires: Beatriz Viterbo, 2004.
- Conaghan, Catherine M. *Fujimori's Peru. Deception in the Public Sphere*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2005.
- DeGuzmán, María. *Spain's Long Shadow. The Black Legend, Off-Whiteness, and Anglo-American Empire*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2005.
- Depetris, Carolina. *Aporética de la muerte: estudio crítico sobre Alejandra Pizarnik*. Madrid: UAM Ediciones, 2004.
- De Zavala, Lorenzo. English translation by Wallace Woolsey. *Journey to the United States of North America. Viaje a los Estados Unidos del Norte de América*. Houston: Arte Público Press, 2005.

- Feracho, Lesley. *Linking the Americas. Race, Hybrid Discourses, and the Reformation of Feminine Identity*. Albany: State University of New York Press, 2005.
- Fonte, Irene. *La nación cubana y Estados Unidos. Un estudio del discurso periodístico (1906-1921)*. México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 2002.
- French, Jennifer L. *Nature, Neo-Colonialism, and the Spanish American Regional Writers*. Hanover: Dartmouth College Press, 2005.
- Glantz, Margo. *The Wake*. Willimantic: Curbstone Press, 2005.
- Gott, Richard. *Hugo Chávez and the Bolivarian Revolution*. London: Verso, 2005.
- Grzegorzczuk, Marzena. *Private Topographies. Space, Subjectivity, and Political Change in Modern Latin America*. New York: Palgrave Macmillan, 2005.
- Haenn, Nora. *Fields of Power, Forests of Discontent. Culture, Conservation, and the State in Mexico*. Tucson: The University of Arizona Press, 2005.
- Haslam, Jonathan. *The Nixon Administration and the Death of Allende's Chile*. New York: Verso, 2005.
- Heidrun Adler y Jaime Chabaud, eds. *Un viaje sin fin: Teatro mexicano hoy*. Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 2005.
- Janer, Zilkia. *Puerto Rican Nation-Building Literature. Impossible Romance*. Gainesville: University Press of Florida, 2005.
- Jarra, Eduardo Barraza. *De La araucana a Butamalón. El discurso de la conquista y el canon de la literatura chilena*. Estudios Filológicos. Valdivia, Chile: 2004.
- Jiménez, Onilda A. *Indagacione en la literatura y cultura hispanoamericanas*. Madrid: Editorial Betania, 2005.
- Kant, Immanuel. *Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2004.
- Kokotovic, Misha. *The Colonial Divide in Peruvian Narrative. Social Conflict and Transculturation*. Portland: Sussex Academic Press, 2005.
- Lange, Norah. *Obras completas, Tomo 1, con prólogo de Sylvia Molloy*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora, 2005.
- López-Calvo, Ignacio. "God and Trujillo". *Literary and Cultural Representations of the Dominican Dictator*. Gainesville: University Press of Florida, 2005.
- Lorandi, Ana María. *Spanish King of the Incas. The Epic Life of Pedro Bohorques, translated by Ann de León*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2005.
- Martínez Estrada, Ezequiel. *Muerte y transfiguración de Martín Fierro (prólogo de Adolfo Prieto)*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora, 2005.
- Martínez, Leonardo. *Estricta Ceniza. Poesía*. Buenos Aires: Ediciones del Dock, 2005.
- Monteiro, Pedro Meira. *Um moralista nos trópicos*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2004.
- Noé Jitrik, edited by Daniel Balderston, translated by Susan Benner. *The Noé Jitrik Reader. Selected Essays on Latin American Literature*. Durham/London: Duke University Press, 2005.
- Ortiz, Juan L. *El gualeguay (con estudio preliminar de Sergio Delgado)*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora, 2004.

- Pereira, Anthony W. *Political Injustice. Authoritarianism and the Rule of Law in Brazil, Chile, and Argentina*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2005.
- Pérez, Lisandro, ed. *Uva de Aragón, Assoc. Ed., Cuban Studies 35*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2005.
- Rangil, Viviana: *Otro punto de vista, mujer y cine en argentina*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora, 2005.
- Revuelta, Pedro Gutiérrez y Manuel J. Gutiérrez. *Pablo Neruda. Yo respondo con mi obra. Conferencias, discursos, cartas, declaraciones*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2004.
- Reyes Dávila, Marcos. *Hostos: Las luces peregrinas*. Revista Exésis. Humacao, Puerto Rico. s.f.
- Rheda, Regina. *First World Third Class and Other Tales of the Global Mix*. Austin: University of Texas Press, 2005.
- Rodríguez, Nestor E. *Escrituras de desencuentro en la República Dominicana*. México: Siglo veintiuno editores, 2005.
- Rosales, María Ángeles Cantero. *El "Boom Femenino" hispanoamericano de los años ochenta*. Granada: Universidad de Granada, 2004.
- Salvatore, Ricardo *Culturas Imperiales: Experiencia y representación en América, Asia y Africa*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora, 2005.
- Stokes, Doug. *America's Other War. Terrorizing Colombia*. New York: Zed Books Ltd., 2005.
- Vilahomat, José R. *Ficción de racionalidad: La memoria como operador mítico en las estéticas polares de Jorge Luis Borges y José Lezama Lima*. Newark: Juan de la Cuesta, 2004.
- Villanueva, Tino. *Escena de la película gigante. Traducción de Rafael Cabañas Alamán*. Madrid: Editorial Catriel, 2005.