ALFONSO REYES; UNA BIBLIOGRAFIA SELECTA
(1907-1990)

POR

JAMES WILLIS ROBB
The George Washington University

Esta bibliografía se preparó para el Centenario de Alfonso Reyes (1889-1959), acompañando el artículo "Alfonso Reyes en busca de la unidad (constancia y evolución)" que se publicó en la *Revista Iberoamericana*, Nos. 148-149 (julio-diciembre 1989), pp. 819-837. En las primeras secciones (A, I - B, II) ya se ha puesto al día hasta mediados de 1990.

Dicha bibliografía intenta combinar dos aspectos: el de "bibliografía mínima esencial" y el de bibliografía actualizada. En general, se ha prescindido de obras de Alfonso Reyes no literarias o publicadas en revistas y periódicos, no recogidas en volumen. Para todo el período de 1907-1977, conviene tener en cuenta la existencia de nuestro *Repertorio bibliográfico de Alfonso Reyes* (1974), más completo, con sus dos Suplementos. En la edición *Más páginas sobre Alfonso Reyes* (2 volúmenes, continuación de *Páginas sobre Alfonso Reyes*, colección de estudios preparada por Alfonso Rangel Guerra y José Ángel Rendón, Monterrey, México: Universidad de Nuevo León, 2 vols., 1955, 1957), aparecerá un nuevo Suplemento Bibliográfico que incluirá los artículos más recientes aparecidos a raíz del Centenario de Alfonso Reyes.

(A) OBRAS DE ALFONSO REYES
I. OBRAS EN VERSO (poesía y teatro)

Huellas. México: Botas, 1922. 195 pp.

Ifigenia cruel. Poema dramático. Madrid: Calleja, 1924. 93 pp. 2ª ed., México:

"La Cigarra" (Editorial Cvltvra), 1945, 95 pp. 3ª ed., corregida, en *Obra poética*, México: Fondo de Cultura Económica, 1952. Otras ediciones: En *Constancia poética, OC (Obras completas) X*, México: FCE, 1959, pp. 311-359. México: Colección Alción, 1961, 82 pp. (con grabados originales de Juan Soriano). Monterrey: Eds. Sierra Madre (Estado de Nuevo León, Secretaría de Servicios Sociales y Culturales), 1974, 1975, 93 pp.

Pausa. Paris: Société Générale d'Imprimeurs et d'Editeurs, 1926. 80 pp.

Cinco casi sonetos. Paris: Poesía, 1931. 10 pp.

- Romances del Río de Enero*. Maestricht, Holanda: "Halcyon" (A.A.M. Stols), 1933. 47 pp.
- A la memoria de Ricardo Güiraldes*. Rio de Janeiro, 1934. 12 pp.
- Golfo de México*. Buenos Aires: Francisco A. Colombo, 1934. 10 pp.
- Yerbas del Tarahumara*. Buenos Aires: Francisco A. Colombo, 1934. 9 pp.
- Minuta*. Maestricht: "Halcyon", 1935. 72 pp. (Con grabados de Marguerite Barciano.) 2ª ed. (con *Memorias de cocina y bodega*), México: Tezontle (FCE), 1989, pp. 149-173.
- Infancia*. Buenos Aires: Asteria, 1935. 6 pp.
- Otra voz*. México: Fábula, 1936. 61 pp.
- Cantata en la tumba de Federico García Lorca*. Buenos Aires: Luis Seoane, 1937. 4 pp.
- Villa de Unión*. México: Fábula, 1936. 61 pp.
- Algunos poemas*. México: Nueva Voz, 1941. 26 pp.
- Romances (y afines)*. México: Stylo, 1945. 131 pp.
- La vega y el soto*. México: Editora Central, 1946. 231 pp.
- Cortesía (1909-1947)*. México: Cvltvra, 1948. 339 pp. (Con dibujos de Alfonso Reyes en la cubierta).
- Homero en Cuernavaca*. México: "Abside", 1949. 39 pp. 2ª ed. (ampliada y revisada), México: Tezontle, 1952, 49 pp.
- La Ilíada de Homero*. Traslado de Alfonso Reyes. I: *Aquiles agraviado*. México: Fondo de Cultura Económica, 1951. 245 pp. (Ilustraciones de Elvira Gascón).
- Obra poética (1906-1952)*. México: Fondo de Cultura Económica ("Letras Mexicanas", No. I), 1952. xiii, 427 pp.
- Nueve romances sordos*. Tlaxcala: Huytlale, 1954. 26 pp.
- Landrú* (opereta). Universidad de México, México, XVIII: 8 (abril 1964), pp. 4-8 (con dibujos de Rafael Coronel). Y en (Varios:) *Cuarta antología de obras en un acto*, México: Rafael Peregrina, Editor (Col. "Teatro Mexicano", dirigida por Alvaro Arauz), 1965, pp. 45-57. 3ª ed., Monterrey: Eds. Sierra Madre, 1978, 40 pp.
- Egloga de los ciegos* (París, 1925), en *La Gaceta* (del FCE), México VI: 73 (sept. 1960); ¡*Siempre!*, México, (Supl. "La Cultura en México"), 11 marzo 1964, pp. ii-iv; y en *Excelsior*, México, Supl. ("Diorama de la Cultura"), 9 febrero 1969, pp. 4-5.
- Sol de Monterrey*. México: SEP/Conafe/Ed. Trillas (Col. Cascada), 1988. 38 pp. (sin numeración). Ilustrado, con dibujos de Quino, Negus/Sharland, Nils Haard, Piero Fornasetti, Peter Max, Vicente Rojo, Hajim Ouchi.
- Teatro completo de Alfonso Reyes*. Monterrey: Secretaría de Educación y Cultura / Instituto de la Cultura de Nuevo León (Gobierno del Estado de Nuevo León), 1989. 131 pp. ("Presentación", por Carlos Arredondo. "La lección de A. Reyes", por Jorge Pedraza Salinas.) (Contiene: *Ífigenia cruel*, *Egloga de los ciegos*, *El pájaro colorado*, *Cantata en la tumba de Federico García Lorca*, *Landrú*).

II. PROSA NARRATIVA (cuentos, relatos, ficciones)

- El plan oblicuo*. Madrid: Tipografía "Europa", 1920. 128 pp.
El testimonio de Juan Peña. Rio de Janeiro: Villas Boas, 1930. 48 pp.
La casa del grillo. México: B. Costa-Amic, 1945. 47 pp.
Verdad y mentira. Madrid: Aguilar (Col. Crisol), 1950. 437 pp.
Arbol de pólvora. México: Tezontle, 1953. 136 pp.
Quince presencias. México: Obregón, 1955. 191 pp.
Los tres tesoros. México: Tezontle, 1955. 90 pp.
Vida y ficción. Edición y Prólogo de Ernesto Mejía Sánchez. México: Fondo de Cultura Económica ("Letras Mexicanas", No. 100), 1970. 169 pp.

OBRAS ENSAYISTICAS (ensayos, monografías, memorias)

- Los "Poemas rústicos" de Manuel José Othón*. México: Conferencias del Centenario, 1910, pp. 35-60.
Cuestiones estéticas. Paris: P. Ollendorff, 1910-11. 295 pp.
El paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX. México: Díaz de León, 1911. 54 pp.
El suicida. Madrid: Colección Cervantes, 1917. 183 pp. 2ª ed., México: Tezontle, 1954, 139 pp.
Visión de Anáhuac (1519). San José de Costa Rica: Col. "El Convivio", 1917. 48 pp. 2ª ed., Madrid: Indice, 1923, 67 pp. Otras ediciones: México: El Colegio de México, 1953, 63 pp. México: FCE (Fondo de Cultura Económica), 1956, 31 pp. (Tirada aparte: coincide con la de OC, II.) México: Col. Epylotli (Eds. Culturales Mexicanas de la Academia Cultural, A.C.), 1962 (edición miniatura), 167 pp. (Prólogo de Francisco Monterde, Ilustraciones de Diego Rivera).
Cartones de Madrid. México: Cvltvra, 1917. 101 pp. 2ª ed., Madrid: Libros Hiperión (no. 107), 1988, 69 pp. (Prólogo y Notas, Juan Velasco. Portada de Goya, "El Entierro de la Sardina". Retrato de Reyes por José Moreno Villa, del libro *Calendario*, 1924.)
Retratos reales e imaginarios. México: Lectura Selecta, 1920. 212 pp. 2ª ed., Barcelona: Bruguera, 1984, 159 pp.
Simpatías y diferencias. 5 vols. (Vol. 4: *Los dos caminos*. Vol. 5: *Reloj de sol*.) Madrid: E. Teodoro, 1921-26. 192, 196, 200, 222, 208 pp. 2ª ed. (2 vols.), México: Porrúa, 1945, 344, 350 pp.
El cazador. Madrid: Biblioteca Nueva, 1921. 184 pp. 2ª ed., México: Tezontle, 1954, 212 pp.
Calendario. Madrid: Cuadernos Literarios, 1924. 183 pp. 2ª ed., *Calendario y Tren de ondas*, México: Tezontle, 1945, 211 pp.
Simplex Remarques sur le Mexique. Paris, 1926. 15 pp.
Cuestiones gongorinas. Madrid: Espasa-Calpe, 1927. 268 pp.

- Fuga de Navidad*. Buenos Aires: Viau y Zona (F.A. Colombo), 1929. 35 pp. (Ilustraciones de Norah Borges de Torre.) Edición facsímil, Monterrey: Producciones Al Voleo-El Troquel, 17 mayo 1989.
- Discurso por Virgilio*. México: *Contemporáneos*, II, 1931, pp. 97-131. 2ª ed., Buenos Aires: *Boletín de la Academia Argentina de Letras*, 1937, pp. 5-35.
- La saeta*. Rio de Janeiro: Villas Boas, 1931. (7 dibujos a color, de José Moreno Villa.) 51 pp.
- A vuelta de correo*. Rio de Janeiro, 30 de mayo de 1932, (Reedición: Ed. y Prólogo de Silvia Molina. México: UNAM/Universidad de Colima, 1988, 65 pp. Incluye "A vuelta de correo" de Reyes, "Escaparate" de Héctor Pérez Martínez, y Correspondencia de los dos: 4 cartas.)
- En el día americano*. Rio de Janeiro, 1932. 21 pp.
- Atenea política*. Rio de Janeiro, 1932. 42 pp. 2ª ed., Santiago de Chile: Pax, 1933, 59 pp.
- Horas de Burgos*. Rio de Janeiro: Villas Boas, 1932. 91 pp.
- Tren de ondas*. Rio de Janeiro, 1932. 182 pp. 2ª ed., *Calendario y Tren de ondas*, México: Tezontle, 1945, 211 pp.
- Voto por la Universidad del Norte*. Rio de Janeiro, 1933. 36 pp.
- La caída*. Rio de Janeiro: Villas Boas, 1933. 14 pp.
- Homenaje a Lope de Vega y Carpio*. Rio de Janeiro: Casa Vallette, 1935.
- Tránsito de Amado Nervo*. Santiago de Chile: Ercilla, 1937. 92 pp.
- Idea política de Goethe*. México: Instituto de Cultura Iberoamericana, 1937. 22 pp.
- Las vísperas de España*. Buenos Aires: Sur, 1937. 279 pp.
- Homilía por la cultura*. México: El Trimestre Económico, 1938 (IV-VI), pp. 80-102.
- Aquellos días*. Santiago de Chile: Ercilla, 1938. 178 pp.
- Mallarmé entre nosotros*. Buenos Aires: Destiempo, 1938. 95 pp. 2ª ed., México: Tezontle: 1955, 94 pp.
- Capítulos de literatura española (primera serie)*. México: La Casa de España en México, 1939. 317 pp.
- La crítica en la edad ateniense*. México: El Colegio de México, 1941. 379 pp.
- Pasado inmediato y otros ensayos*. México: El Colegio de México, 1941. 194 pp.
- Los siete sobre Deva*. México: Tezontle, 1942. 83 pp.
- La antigua retórica*. México: Fondo de Cultura Económica, 1942. 272 pp.
- Ultima Tule*. México: Imprenta Universitaria, 1942. 255 pp.
- La experiencia literaria*. Buenos Aires: Losada, 1942. 239 pp. 2ª ed., Buenos Aires: Losada (Biblioteca Contemporánea), 1952. 196 pp. / México: Fondo de Cultura Económica (Col. Popular), 1983, 224 pp.
- El deslinde: prolegómenos a la teoría literaria*. México: El Colegio de México, 1944. 376 pp. México: Fondo de Cultura Económica, 1983, 421 pp.
- Tentativas y orientaciones*. México: Nuevo Mundo, 1944. 230 pp.
- Norte y sur*. México: Leyenda, 1944. 255 pp.

- Tres puntos de exegética literaria*. México: El Colegio de México, 1945. (*Jornadas*, No. 38.) 80 pp.
- Capítulos de literatura española (segunda serie)*. México: El Colegio de México, 1945. 295 pp.
- Los trabajos y los días*. México: Occidente, 1945. 317 pp.
- Por mayo era, por mayo*. México: Cultura, 1946. (8 hojas sin numerar. Ilustraciones de Angel Zárraga.)
- A lápiz*. México: Stylo, 1947. 220 pp.
- Grata compañía*. México: Tezontle, 1948. 224 pp.
- Entre libros*. México: El Colegio de México, 1948. 230 pp.
- De un autor censurado en el "Quijote": Antonio de Torquemada*. México: Cultura, 1948. 79 pp.
- Letras de la Nueva España*. México: Fondo de Cultura Económica ("Tierra Firme"), 1948. 155 pp. México: FCE (Col. Popular), 1986. 135 pp.
- Sirtes*. México: Tezontle, 1949. 213 pp.
- De viva voz*. México: Stylo, 1949. 243 pp.
- Junta de sombras*. México: El Colegio Nacional, 1949. 394 pp.
- Ancorajes*. México: Tezontle, 1951. 132 pp.
- Marginalia (primera serie, 1946-1951)*. México: Tezontle, 1952. 162 pp.
- Memorias de cocina y bodega*. México: Tezontle, 1953. 177 pp. (Ilustrado por Elvira Gascón.) 2ª ed. (con *Minuta*), México: FCE ("Tezontle/Cocina"), 17 de mayo de 1989. 204 pp. (Investigación iconográfica: Alba C. de Rojo. Diseño: Carlos Haces.)
- Dos comunicaciones*. México: Memoria de El Colegio Nacional, 1953. 175-179 pp.
- Trayectoria de Goethe*. México: Fondo de Cultura Económica ("Breviarios"), 1954. 178 pp.
- Parentalia*. México: Los Presentes, 1954. 77 pp. (Edición parcial y limitada.)
- Parentalia: primer libro de recuerdos*, México: Tezontle, 1958-59. 196 pp. (Edición aumentada y definitiva.)
- Marginalia (segunda serie, 1909-1954)*. México: Tezontle, 1954. 212 pp.
- Las burlas veras (primer ciento)*. México: Tezontle, 1957. 189 pp.
- Estudios helénicos*. México: El Colegio Nacional, 1957. 224 pp.
- La filosofía helenística*. México: Fondo de Cultura Económica ("Breviarios"), 1959. 308 pp.
- Marginalia (tercera serie, 1940-1959)*. México: "El Cerro de la Silla", 1959. 85 pp.
- Las burlas veras (segundo ciento)*. México: Tezontle, 1959. 196 pp.
- A campo traviesa*. México: "El Cerro de la Silla", 1960. 111 pp.
- Al yunque (1944-1958)*. México: Tezontle, 1960. 175 pp.
- La afición de Grecia*. México: El Colegio Nacional, 1960. 95 pp.
- Albores: segundo libro de recuerdos*. ("Crónica de Monterrey, I"). México: "El Cerro de la Silla", 1960. 171 pp.

- El Polifemo sin lágrimas*. Madrid: Aguilar, 1961. 170 pp. 2ª ed., México: Fondo de Cultura Económica, 1986. 83 pp.
- Oración del 9 de febrero*. México: Era, 1963. Prólogo de Gastón García Cantú., 23. 45 pp. (Texto, y Facsímil del manuscrito).
- Dante y la ciencia de su época*. (Ed. Germán Bocage y Hugo Rodríguez Urruty.) Montevideo: Imprenta Comunidad del Sur (Instituto Francisco Bauzá), 1965. 16 pp.
- Anecdótico*. Prólogo de Alicia Reyes. México: Era, 1968. 119 pp.
- Diario (1911-1930)*. Prólogo de Alicia Reyes, Nota del Dr. Alfonso Reyes Mota. Guanajuato: Universidad de Guanajuato, 1969. 335 pp.

IV. ARCHIVO DE ALFONSO REYES

- El servicio diplomático mexicano*. Buenos Aires, 1937. 45 pp.
- Introducción al estudio económico del Brasil*. México, 1938. 43 pp.
- La Conferencia Colombo-Peruana para el arreglo del incidente de Leticia (1933-1934)*. México, 1947. 32 pp.
- La inmigración en Francia*. 1927. México, 1947. 35 pp.
- Momentos de España: memorias políticas, 1920-1923*. México, 1947. 61 pp.
- Crónica de Francia: I*. México, 1947. 78 pp.
- Burlas literarias (1919-1922)*. (Con Enrique Díez-Canedo.) México, 1947. 55 pp.
- La constelación americana*. 1936. México, 1950. 47 pp.
- Crónica de Francia: II*. México, 1952. 43 pp.
- Cartilla moral*. 1944. México, 1952. 41 pp. (2ª ed., México: Instituto Nacional Indigenista, 1959. 63 pp.)
- Berkeleyana*. 1941. México, 1953. 41 pp. (Y en Xavier Tavera Alfaro, *Viajes en México (Cronicas mexicanas)*, México: Secretaría de Obras Públicas, 1964. 429-448 pp. Epígrafe de A.R., p. 5.)
- De la antigüedad a la Edad Media*. México, 1954. 114 pp.
- Troya*. México, 1954. 104 pp.
- Tres cartas y dos sonetos*. México, 1954. 29 pp.
- Libros y libreros en la antigüedad*. México, 1955. 47 pp.
- Crónica de Francia: III*. México, 1955. 44 pp.
- Crónica de Francia: IV (Enero a junio de 1926)*. México, 1956. 74 pp.
- M. García Blanco: El escritor mexicano Alfonso Reyes y Unamuno*. (Correspondencia de Unamuno y Reyes, comentada.) 51 pp. (Para otras ediciones, V. sección "Epistolarios", *infra*.)
- Crónica de Francia: V. (Junio 1926 a febrero 1927)*. México, 1957. 90 pp.
- Resumen de la literatura mexicana (siglos XVI-XIX)*. México, 1957. 67 pp.
- El triángulo egeo*. México, 1958. 113 pp.
- La jornada aquea*. México, 1958. 29 pp.
- Briznas: I*. México, 1959. 36 pp. (Esta colección de anécdotas está continuada por una sección titulada "Briznas" del *Anecdótico* póstumo: V. *supra*.)
- Geógrafos del mundo antiguo*. México, 1959. 118 pp.

OBRAS COMPLETAS

México: Fondo de Cultura Económica ("Letras Mexicanas"), a partir de 1955. Han aparecido los siguientes volúmenes:

- Vol. I (1955): *Cuestiones estéticas, Capítulos de literatura mexicana, Varia*. 369 pp.
- Vol. II (1956): *Visión de Anáhuac, Las vísperas de España, Calendario*. 374 pp.
- Vol. III (1956): *El plano oblicuo, El cazador, El suicida, Aquellos días, Retratos reales e imaginarios*. 519 pp.
- Vol. IV (1956): *Simpatías y diferencias, Páginas adicionales*. 622 pp.
- Vol. V (1957): *Historia de un siglo, Las mesas de plomo*. 397 pp.
- Vol. VI (1957): *Capítulos de literatura española, De un autor censurado en el "Quijote", Páginas adicionales*. 455 pp.
- Vol. VII (1958): *Cuestiones gongorinas, Tres alcances a Góngora, Varia, Entre libros, Páginas adicionales*. 529 pp.
- Vol. VIII (1958): *Tránsito de Amado Nervo, De viva voz, A lápiz, Tren de ondas, Varia*. 487 pp.
- Vol. IX (1959): *Norte y sur, Los trabajos y los días, Historia natural das Laranjeiras*. 527 pp.
- Vol. X (1959): *Constancia poética*. 512 pp. (Obra poética recogida.)
- Vol. XI (1960): *Ultima Tule, Tentativas y orientaciones, No hay tal lugar*. 415 pp.
- Vol. XII (1960): *Grata compañía, Pasado inmediato, Letras de la Nueva España*. 433 pp.
- Vol. XIII (1961): *La crítica en la edad ateniense, La antigua retórica*. 587 pp.
- Vol. XIV (1962): *La experiencia literaria, Tres puntos de exegética literaria, Páginas adicionales*. 416 pp.
- Vol. XV (1963): *El deslinde, Apuntes para la teoría literaria*. 525 pp.
- Vol. XVI (1964): *Religión griega, Mitología griega*. 614 pp.
- Vol. XVII (1965): *Los héroes, Junta de sombras*. 571 pp.
- Vol. XVIII (1966): *Estudios helénicos, El triángulo egeo, La jornada aquea, Geógrafos del mundo antiguo, Algo más sobre los historiadores alejandrinos*. 451 pp.
- Vol. XIX (1968): *Los poemas homéricos, La Ilíada, La afición de Grecia*. Ilustraciones de Elvira Gascón. 441 pp.
- Vol. XX (1979): *Rescolder de Grecia, La Filosofía helenística, Libros y libreros en la antigüedad, Andrenio: perfiles del hombre, Cartilla moral*. 541 pp.
- Vol. XXI (1981): *Los siete sobre Deva, Ancorajes, Sirtes, Al yunque, A campo traviesa*. 501 pp. (Cada volumen de los Nos. XIII-XXI lleva una extensa Nota o Estudio Preliminar de Ernesto Mejía Sánchez.)
- Vol. XXII (1989): *Marginalia, Las burlas veras* (Primera, segunda y tercera series). Introducción de José Luis Martínez. 894 pp. Los siguientes volúmenes están en prensa o en preparación, preparados por José Luis Martínez:

- Vol. XXIII (1989): *FICCIONES: Vida y ficción, Quince presencias, Burlas literarias, Arbol de pólvora, Anecdótico, Briznas, Egloga de los ciegos, Landrú-opereta, Los tres tesoros, El licencioso, Páginas adicionales* 575 pp.
- Vol. XXIV: *MEMORIAS: Oración del 9 de febrero, Memoria a la Facultad, Tres cartas y dos sonetos, Berkeleyana, Cuando creí morir, Historia documental de mis libros, Parentalia, Albores, Páginas adicionales.*
- Vol. XXV: *Culto a Mallarmé, El Polifemo sin lágrimas, Memorias de cocina y bodega, Nuestra lengua, Los nuevos caminos de la lingüística, Dante y la ciencia de su época, Páginas adicionales.*
- Vol. XXVI: *Rumbo a Goethe, Trayectoria de Goethe, Escollos goethianos, Teoría de la sanción.*

VI. ANTOLOGIAS Y COLECCIONES

- Dos o tres mundos.* (Cuentos y ensayos.) Selección y Prólogo de Antonio Castro Leal. México: Letras de México, 1944. 222 pp.
- Tertulia de Madrid.* México-Buenos Aires: Espasa-Calpe (Colección Austral), 1949. 145 pp.
- Cuatro ingenios.* México-Buenos Aires: Espasa-Calpe (Col. Austral), 1950. 143 pp.
- Trazos de historia literaria.* México-Buenos Aires: Espasa-Calpe (Col. Austral), 1951. 147 pp.
- Medallones.* México-Buenos Aires: Espasa-Calpe (Col. Austral), 1951. 147 pp.
- La X en la frente.* México: Porrúa y Obregón (Serie "México y lo Mexicano") (No. 1), 1952. Advertencia de Leopoldo Zea. 99 pp.
- Antología.* (Prosa/Teatro/Poesía.) México: Fondo de Cultura Económica (Col. Popular), 1963. 164 pp. (Advertencia y selección de Alí Chumacero).
- Frente a la pantalla.* (Con M.L. Guzmán y F. de Onís.) México: UNAM (Dirección General de Difusión Cultural) (Cuadernos de Cine, 6), 1963. pp. 7-56.
- Antología de Alfonso Reyes.* Selección y Prólogo de José Luis Martínez. México: B. Costa-Amic (Secretaría de Educación Pública, Col. "Pensamiento de América"), 1965. 197 pp. 2ª ed., México: Oasis, 1971.
- Universidad, política y pueblo.* Nota preliminar, selección y notas de José Emilio Pacheco. México: UNAM (Dirección General de Difusión Cultural, Serie "Lecturas Universitarias"), 1967. 191 pp.
- Prosa y poesía.* Ed. James Willis Robb. Madrid: Cátedra, 1975. 203 pp. (Portada: Mauro Cáceres.) 2ª ed., 1977. 3ª ed. (revisada y actualizada), 1984. (Nueva portada.)
- Páginas escogidas.* Ed. Ricardo Repilado. La Habana: Casa de las Américas, 1978. 801 pp.
- Antología de Alfonso Reyes.* Introducción y Selección de Ernesto Mejía Sánchez. Breve Biografía por Alicia Reyes. México: Promexa (Promociones Editoriales Mexicanas), 1979. 287 pp.

- Textos (Una antología general)*. Introducción, selección y notas de José Luis Martínez. México: Secretaría de Educación Pública/UNAM, 1981. 358 pp.
- Antología general.*, ed. José Luis Martínez, Madrid: Alianza Editorial ("Alianza Tres"), 1986. 389 pp.
- Posición de América (Antología)*. Ed. Martha Robles. México: CEESTEM/ Nueva Imagen, (Col. "Cuadernos Americanos"), 1982. 335 pp.
- Cartilla moral. La X en la frente. Nuestra lengua*. México: Asociación Nacional de Libreros (Día Nacional del Libro), 1982. 146 pp.
- Antología personal*. "Edición, palinodia y notas de Ernesto Mejía Sánchez." México: Martín Casillas, 1983. 86 pp.
- Visión de Anáhuac y otros ensayos*. México: FCE/SEP ("Lecturas Mexicanas"), 1983. 173 pp.
- La cena y otras historias*. México: FCE/SEP ("Lecturas Mexicanas"), 1984. 151 pp.
- Alfonso Reyes y la educación*. Ed. Claudia Reyes Trigos. México: Secretaría de Educación Pública ("Eds. El Caballito"), 1987. 166 pp.
- Cinco presencias (y un relato)*. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León ("Cuadernos del Unicornio", No. 2), 1987. 65 pp. (Presentación, Aida O'Ward. "A. Reyes y Monterrey", J.W. Robb. Incluye: De Cuitzeo ni sombra. La fea. El testimonio de Juan Peña. Los dos augures. La mano del Comandante Aranda. La cena.)
- Grecia, Monterrey, Río de Enero*. Antología de Ramón Xirau. México: El Colegio Nacional, 1989. 142 pp. (Incluye: Introducción, pp. 9-14, por R. Xirau. Romances, sonetos, incl. Sol de Monterrey, Romances del Río de Enero, Minuta, Homero en Cuernavaca, Visión de Anáhuac, Ifigenia cruel.)
- Alfonso Reyes: Letras Mexicanas*. Prólogo y Selección de Emmanuel Carballo. México: Fondo Cultural Bancen, 1988-89. 277 pp. (Prólogo, pp. 9-45: Secciones I-III, pp. 9-36, de 1959, coinciden con las I-III de "A.R.", en *19 protagonistas de la literatura mexicana del Siglo XX*, 1965. Falta una Sección IV. Secs. V, de 1968, VI, de 1985 y VII, de 1984, están nuevas.) (Nueva versión en *Protagonistas...*, México: Eds. del Ermitaño/Ed. Diógenes, 3ª ed., 1989).
- Abecedario*. Edición y Prólogo por Humberto Martínez. "Liminar" de Rubén Bonifaz Nuño. Ilustraciones de Elvira Gascón. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 1989. 97 pp. e Índice.

VII. TRADUCCIONES

- Traducciones por Alfonso Reyes: se incluyen sólo las recogidas en volumen, más el cuento de Jules Romains.
- Anton P. Chejov: *La sala No. 6* (Con N. Tasin.) Madrid: Calpe, 1919.
- G.K. Chesterton: *Ortodoxia*. Madrid: Calleja, 1971. 313 pp.
- G.K. Chesterton: *Pequeña historia de Inglaterra*. Madrid: Calleja, 1920. 315 pp.

- G.K. Chesterton: *El candor del Padre Brown*. Madrid: Calleja, 1921. 325 pp. Barcelona: José Janés, 1946. Madrid: Aguilar (Col. Crisol), 1950; (Col. Crisol Literario), 5a ed., 1967, 1969, 381 pp. Madrid: Anaya, 1982, 4a ed., 1987. 285 pp. (Notas: Emilio Pascal. Apéndice: Juan José Millás. Ilustración: Iván Fernández.)
- G.K. Chesterton: *El hombre que fue Jueves*. Madrid: Calleja, 1922. 305 pp. Buenos Aires: Losada, 1938. 191 pp. México-Buenos Aires: Espasa-Calpe (Col. Austral), 1945. Barcelona: Planeta, 1962. 220 pp. (Colección Narrativa, 1979.)
- A. Alvarez: *El derecho internacional del porvenir*. (Del francés, con R. Blanco Fombona.) Madrid, 1916. 226 pp.
- L. Sterne: *Viaje sentimental por Francia e Italia*. Madrid: Calpe, 1919. 182 pp.
- R. L. Stevenson: *Olalla*. Madrid: Calpe, 1922. 72 pp. México: Fondo de Cultura Económica, 1986. 62 pp.
- G.D.H. Cole: *Doctrinas y formas de la organización política*. México: Fondo de Cultura Económica, 1937. 173 pp. 2ª ed., 1938.
- Jules Romains: *Nomentano el refugiado*. En *Cuadernos Americanos*, México, abril 1943.
- A. Petrie: *Introducción al estudio de Grecia*. México, 1946. México: Fondo de Cultura Económica ("Breviarios"), 5a ed., 1966.
- C.M. Bowra: *Historia de la literatura griega*. México: Fondo de Cultura Económica, 1948. 213 pp.
- G. Murray: *Eurípides y su época*. México, 1949. 169 pp.
- Alfonso Reyes traducido (libros). (Para poemas, cuentos, ensayos individuales y textos diversos traducidos y publicados en revistas, periódicos o volúmenes mixtos, consultar *Alfonso Reyes traducido (noticia bibliográfica)*, México: Publicación de La Capilla Alfonsina, edición privada, 1965. 39 pp.) Al alemán:
- Kleine Miniaturen. *Aus dem Spanischen von Rodolfo Caltofen*. Duisberg: Gilles & Francke, 1977. 48 pp. (Selecciones de Las vísperas de España.)
- Al checo:
- Triptych. Trad. de Zdeněk Smid. Brno (Checoslovaquia): Edit. Atlantis, 1937. 70 pp. ("La saeta", "Visión de Anáhuac. "La caída".)
- Al francés:
- Vision de l'Anahuac*. Traducción de Jeanne Guérandel. Introducción de Valery Larbaud. Retrato de J. Moreno Villa, grabado por C. Aubert. Paris: Edit. La Nouvelle Revue Française, 1927. 62 pp.
- Al inglés:
- The Position of America and other essays*. Selected and Translated by Harriet de Onís. Foreword by Federico de Onís. New York: Alfred A. Knopf, 1950. 172 pp.
- Mexico in a Nutshell, and other essays*. Translated by Charles Ramsdell. Foreword by Arturo Torres-Rioseco. Berkeley-Los Angeles: University of California Press, 1964. 145 pp.

Al italiano:

Origini Messicane (Visione di Anáhuac (1519) e altri saggi). Traduzione di Alda Croce ("Visión de Anáhuac", "Moctezuma y la Eneida Mexicana") e Leonardo Cammarano ("Pasado inmediato"). Roma: De Luca Editore, 1960. 117 pp.

Goethe. Traduzione di Leonardo Cammarano. Milano: Aldo Garzanti Editore, 1961. 173 pp. (*Trayectoria de Goethe*.)

VIII. EPISTOLARIOS (PUBLICADOS EN LIBROS)

Valery Larbaud - Alfonso Reyes: Correspondence (1923-1952). Edition de Paulette Patout. Avant-propos de Marcel Bataillon. Paris: Librairie Marcel Didier, 1972. 328 pp. 2e éd., Paris: Klincksieck, 1979. (12 illustrations.) (2e éd., "Traduction des lettres écrites en espagnol", 37 pp.)

Epistolario Alfonso Reyes - José María Chacón [y Calvo]. Ed. Zenaida Gutiérrez-Vega. Madrid: Fundación Universitaria, 1976. 287 pp. 16 ilustraciones. (Introducción, comentario y notas.)

Ecrits oubliés: Correspondance entre José Vasconcelos et Alfonso Reyes. Ed. Claude Fell. México: Institut Français d'Amérique Latine, 1976. 199 pp. (Introducción y Notas en francés. Textos en español.)

Olivier, Florence. *Les Relations entre la culture et l'état dans le Mexique des années trente à travers la correspondance A. Reyes - Genaro Estrada (1928-1937)*. Perpignan: Institut d'Etudes Mexicaines (Université de Perpignan), 1979. 87 pp. (Y en *L'Ordinaire du Mexicaniste*, Perpignan, Nos. 54-56, février-avril 1981).

Pedro Henríquez Ureña y Alfonso Reyes: *Epistolario íntimo (1906-1946)*. Santo Domingo, R.D.: Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, 1981-83 (3 vols.) 316, 300, 485 pp. Ed. Juan Jacobo de Lara.

Alfonso Reyes/Pedro Henríquez Ureña: *Correspondencia (I) (1907-1914)*. Ed. José Luis Martínez. México: Fondo de Cultura Económica (Biblioteca Americana), 1986. 537 pp. (Introducción, pp. 9-39.) (II y III, en prensa.)

Alfonso Reyes/Victoria Ocampo: *Cartas echadas (Correspondencia 1927-1959)*. Ed. Héctor Perea. México: Universidad Autónoma Metropolitana (Serie "Correspondencias", 8), 1983. 79 pp.

Recados entre Alfonso Reyes y Antonio Castro Leal. Ed. Serge I. Zaitzeff. México: El Colegio Nacional, 1987. 175 pp. (Introducción, pp. 5-18.)

Medias Palabras. Correspondencia Martín Luis Guzmán/Alfonso Reyes (1913-1959). Ed. Fernando Curiel. México: UNAM, 1990.

Epistolario Alfonso Reyes/Miguel de Unamuno (comentado): En Manuel García Blanco, *América y Unamuno*, Madrid: Gredos, 1964, pp. 120-166. (Con Nota Preliminar de Alfonso Reyes, 1955.) (Y en M.G.B., "El escritor mejicano A. Reyes y Unamuno", *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, 25:71, nov. 1955, pp. 155-179. Y, como monografía aparte, México: *Archivo de A. Reyes*, Serie F.: Documentos, No. 1, 1956).

- Aponte, Bárbara B. *The Spanish Friendships of Alfonso Reyes*. Doctoral Dissertation. Austin, Texas: University of Texas, 1964. (Apéndice, pp. 352-620, reproduce epistolarios de A. Reyes con Azorín, R. Menéndez Pidal, J.R. Jiménez, R. Gómez de la Serna, R.M. del Valle-Inclán, J. Ortega y Gasset, E. Díez-Canedo.) (Y V. sección "Tesis doctorales").
- Correspondencia A. Bioy Casares/Alfonso Reyes: en Barnardo Javier Ruiz López, *Adolfo Bioy Casares y sus temas fundamentales* (Tesis de Licenciatura), México: UNAM, 1976, pp. 145-163.
- Epistolario Julio Torri/Alfonso Reyes, en Julio Torri, *Diálogo de los libros*, (ed. Serge I. Zaïtzeff), México: Fondo de Cultura Económica, 1980, pp. 177-261. Y V. artículos de S. Zaïtzeff, "Las cartas madrileñas ..." y "Las cartas parisienses de A. Reyes a J. Torri", *infra*.
- Epistolario Gabriela Mistral/Alfonso Reyes: en María Luisa Ibacache, *Gabriela Mistral y Alfonso Reyes vistos a través de su epistolario* (1986), Ann Arbor, Michigan: University Microfilms International, 1987 (Apéndice B, pp. 482-674. (Y V. sección "Tesis doctorales").
- Buñil, José A. *Los amigos cubanos de Alfonso Reyes*. Ph.D. Dissertation, The George Washington University, 1986. (Apéndice, pp. 470-930, reproduce epistolarios de A. Reyes con J. Mañach, E.J. Varona, F.J. Castellanos, J.M. Chacón y Calvo, M. Brull, F. Lizaso, J. Marinello, E. Florit, R. Fernández Retamar, y otros cubanos (M. Márquez Sterling, A. Hernández Catá, R. Boti, M. Vitier, J. A. Portuondo, A. Barreras, A. Arroyo, R. Lazo, R. Roa, L. A. Baralt, L. A. Blanco); y algunas cartas del dominicano P. Henríquez Ureña. (Y V. sección "Tesis doctorales").
- Epistolario Mariano Silva y Aceves/Alfonso Reyes*, en M. Silva y Aceves, *Un reino lejano*, ed. Serge I. Zaïtzeff, México: Fondo de Cultura Económica, 1987, pp. 217-244.

EPISTOLARIOS (SELECCIONES)

- "Correspondencia de Alfonso Reyes (presentada por Alicia Reyes "Tikis")", *Nivel*, México, 2ª epoca, No. 76 (abril 1969), pp. 1, 2, 4-7, 9-11. (Selección de epistolarios con Azorín, M. A. Asturias, R. Menéndez Pidal, R. M. del Valle-Inclán, J. Ortega y Gasset, E. Díez-Canedo, J. Vasconcelos, V. Larbaud, J. R. Jiménez, M. de Unamuno, R. Foulché-Delbosc, A. Alonso).
- "Del archivo de Alfonso Reyes: correspondencia inédita", Selección y Notas de Alicia Reyes, *Plural* (Revista Mensual de *Excelsior*), México, No. 10 (julio 1972), Suplemento, pp. 21-28. (Correspondencia de A. R. con J. T. Acevedo, Antonio Caso, E. González Martínez, M. L. Guzmán, P. Henríquez Ureña, J. Torri, L. G. Urbina, J. Vasconcelos).
- "México, Alfonso Reyes y Los Contemporáneos" (Cartas, Notas, Selección y Presentación de Miguel Capistrán), *Universidad de México*, XXI: 9 (mayo 1967), pp. vi-xi. (Correspondencia de A.R. con X. Villaurrutia, J. Gorostiza,

- H. Pérez Martínez, con tres artículos de H. Pérez Martínez de *El Nacional*, 2 y 7 mayo 1932, 26 junio 1932).
- La Polémica*. Compilación, estudio, notas de Zadik Lara Jorge. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 1984. 169 pp. (Correspondencia de A. R. y de Ermilo Abreu Gómez con A. de Valle-Arizpe, Genaro Estrada, J. Torres Bodet, X. Villaurrutia, F. Monterde, B. Ortiz de Montellano, C. González Peña, Manuel Toussaint, O. G. Barreda, R. Usigli y otros.) (Y Véase Guillermo Sheridan, en *Los contemporáneos ayer*, México: FCE, 1985, pp. 348-362, sobre A. R. y "la polémica sobre nacionalismo")
- "Alfonso Reyes epistolar", *Casa del Tiempo*, Universidad Autónoma Metropolitana, México, IX:85 (mayo 1989), pp. 27-80. (Correspondencia de Reyes con V. Ocampo, J. L. Borges, P. Henríquez Ureña, J. Torri).
- Cartas madrileñas (Homenaje a Alfonso Reyes)*. Madrid: Asociación Cultural de Amistad Hispano-Mexicana, 1989. 48 pp. (Estudio de Fernando Curiel, pp. 5-18. Prólogo de Manuel Andújar, pp. 2-3. Cartas de Reyes a J. Vasconcelos, J. Torri, M. L. Guzmán, P. Henríquez Ureña).
- "Cartas fluminenses: los comienzos en Río, 1930-1932", *Universidad de México*, XLIV: 460 (mayo 1989), pp. 10-16. (Cartas de Reyes a G. Estrada, J. Torri, P. Henríquez Ureña.) (Y "Carta a la Habana", a Max Henríquez Ureña, p. 44.)
- Cartas a La Habana*. Edición, Prólogo y Notas de Alejandro González Acosta. México: UNAM, 1989. 160 pp. (Correspondencia con Max Henríquez Ureña, J.A. Ramos y Jorge Mañach.)
- "Cartas entre Alfonso Reyes y escritores peruanos", en (Varios:) *Saludo del Perú para Alfonso Reyes*, Lima: Embajada de México en el Perú, 1989, xxv pp. (Correspondencia de Reyes con F. García Calderón, José de la Riva Agüero, V. García Calderón, L. A. Sánchez, J. Basadre, E. Núñez, E. A. Westphalen, L. F. Xammar, J. Durand ...)
- "Cartas a Genaro Estrada" (de A. Reyes), *Vuelta*, México, XIII: 154 (sept. 1989), pp. 24-29 (Cuatro cartas, con Presentación y Notas de Serge I. Zaïtzeff. V. epistolario Reyes/G. Estrada comentado por F. Olivier, *supra*, y S. Zaïtzeff, "A. Reyes en París a través de su correspondencia con G. Estrada", *NRFH*, México, XXXVII: 2 (1989), pp. 675-688.)
- (Extractos de otros epistolarios, comentados, se encuentran en artículos de la sección B (V.).)

IX. GRABACION DE LA VOZ DE ALFONSO REYES

- Alfonso Reyes*. Serie "Voz Viva de México". México: UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México), 1960. Presentación de José Luis Martínez. (Dos discos. Folleto ilustrado, con los textos leídos por Alfonso Reyes, de *Visión de Anáhuac* e *Ifigenia cruel*).

X. PUBLICACIONES DE ALFONSO REYES Y DE LA CAPILLA ALFONSINA

Monterrey, Correo Literario de Alfonso Reyes. Río de Janeiro-Buenos Aires, 1930-1937. 14 números. Y Primera Edición Facsimilar, en *Revistas Literarias Mexicanas Modernas: Antena (1924), Monterrey (1930-1937), Examen (1932), Número (1933-1935)*. México: Fondo de Cultura Económica, 1980, pp. 95-242.

Biblioteca Alfonsina. (Distribución privada.) Boletín No. 1, enero 1959, 10 pp., hasta Boletín No. 12, diciembre 1959, 8 pp. (Se puede consultar en La Capilla Alfonsina).

(Boletín) *Capilla Alfonsina*. Boletín de la Biblioteca de Alfonso Reyes, Avenida Benjamín Hill 122, México 11 (hoy CP 06140), D. F. Distribución privada. Dirección de Alicia Reyes; Fundador/Consejero: Dr. Alfonso Reyes Mota; Coordinador: Lic. Fernando Díaz de León C.) No. 1, 27 diciembre 1965, 11 pp., hasta No. 36 (enero-diciembre 1981), 80 pp.

(B) ESTUDIOS Y ESCRITOS VARIOS SOBRE ALFONSO REYES

I. BIBLIOGRAFÍAS

Treviño Gonzalez, Roberto /y/ Raúl Rangel Frías. *Alfonso Reyes. Datos biográficos y bibliográficos*. Monterrey, N.L., México: Universidad de Nuevo León, 1955. 36 pp.

Robb, James Willis. Repertorio bibliográfico de Alfonso Reyes. México: UNAM/Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Biblioteca Nacional de México, 1974. 294 pp. (Cubre el período 1910-1970). Suplementos Nos. 4 y 5 (hasta marzo-abril 1975), en *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas*, México, No. 13 (enero-diciembre 1976), pp. 195-217. Suplemento No. 6 (1975-1977), *Ibid.*, No. 14-15 (1977-78), 1983, pp. 611-626.

Ocampo, Aurora M. /y/ Laura Navarrete. *Aportación bibliográfica: Alfonso Reyes. I*. En *Literatura Mexicana*, UNAM, México, I:1 (1990), pp. 293-319.

II. HOMENAJES (EN LIBROS, REVISTAS, PERIODICOS)

Los siguientes volúmenes y colecciones contienen numerosos artículos completos sobre Alfonso Reyes y su obra. Algunos serán mencionados más adelante por título o título abreviado solamente, en relación con artículos individuales incluidos en esta bibliografía.

Rangel Guerra, Alfonso /y/ José Angel Rendón. *Páginas sobre Alfonso Reyes*. Primera edición, Monterrey: Universidad de Nuevo León, 2 vols., 1955, 1957. 592, 643 pp. (Las referencias a *Páginas sobre A. Reyes*, I y II, más adelante, corresponden a la primera edición).

El Colegio Nacional a Alfonso Reyes (uno de sus miembros fundadores) en su cincuentenario de escritor. México: El Colegio Nacional, 1956. 256 pp.

- Homenaje de El Colegio Nacional a Alfonso Reyes... 8 de febrero de 1965.* México: El Colegio Nacional, 1965. 38 pp. (Retrato de A.R. por David Alfaro Siqueiros, p. 3. Palabras de Alfonso Caso, Antonio Gómez Robledo).
- UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México). Edición de Augusto Monterroso y Ernesto Mejía Sánchez. *Libro jubilar de Alfonso Reyes.* México: UNAM (Dirección General de Difusión Cultural), 1956. 416 pp.
- Iduarte, Andrés; Eugenio Florit; y Olga Blondet. *Alfonso Reyes: vida y obra - bibliografía - antología.* New York: Hispanic Institute in the United States, 1956-57. 113 pp. (Y en *Revista Hispánica Moderna*, N.Y., XXII:3-4, julio-oct. 1956), pp. 197-269).
- Presencia de Alfonso Reyes (Homenaje en el X aniversario de su muerte, 1959-1969).* Introducción, Alicia Reyes. México: Fondo de Cultura Económica, 1969. 171 pp. (Colaboraciones de A. Acevedo Escobedo, J. Alvarado, Bárbara B. Aponte, J. A. Ayala, C. Fuentes, C. Galindo, J. Gaos, J. García Terrés, M. L. Guzmán, P. Koldewyn, E. Mejía Sánchez, F. Monterde, R. H. Mora, T. Navarro, J. E. Pacheco, P. Patout, R. Rangel Frías, Alicia Reyes, J. W. Robb, H. Rodríguez Urruty, J. Rojas Garcidueñas. J. Rose, H. A. Sims, A. Tejeda de Tamez, J. Torres Bodet, M. Vargas Llosa, R. Xirau).
- Alfonso de Monterrey, Homenaje a Alfonso Reyes.* Notas y Selección de Raúl Rangel Frías. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León /y/ Biblioteca Alfonso Reyes, A. C., 1980. 108 pp. ("Constancias". "La Capilla Alfonsina en Monterrey", pp. 7-21. "Selecciones: Temas Regiomontanos", etc., pp. 23-102).
- Alfonso Reyes: instrumentos para su estudio.* Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León (Biblioteca Central), 1980. 175 pp. (Compilación: José Angel Rendón. Presentación: Porfirio Tamez Solís. Colaboraciones de J. A. Rendón, A. Reyes Aurrecochea, A. Henestrosa, J. Alvarado, Luis Echeverría Álvarez, R. Rangel Frías, José López Portillo. Datos biográficos, pp. 62-72. Bibliografía, pp. 63-171).
- Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras.* Presentación, Abelardo Villegas. México: UNAM, 1981. 451 pp. (41 colaboraciones.)
- Instituto Nacional de Bellas Artes. *Alfonso Reyes, Homenaje Nacional.* México: INBA, 1981. 112 pp. (Colaboraciones de Juan J. Bremer, J. L. Borges, L. Cardoza y Aragón, C. Fuentes, J. L. Martínez, E. Mejía Sánchez, C. Pellicer, E. Poniatowska, R. Xirau, G. García Cantú. Textos de A. R.: *Parentalia* (extracto), *Oración del 9 de febrero*. Portada: Retrato de A. R. por Manuel Rodríguez-Lozano. Fotos de F. Cruz, H. García, Hnos. Mayo, R. Salazar. Diseño: Vicente Rojo, Azul Morris. Ed. Carlos Beltrán.)
- "Alfonso Reyes, 17 de mayo de 1949 (Homenaje a A. R. en sus 60 años", México: FCE, 1949. 13 pp. (sin numeración). Viñetas de Elvira Gascón. (Colaboraciones de J. Torri, R. Usigli, M. Picón-Salas, R. Lida, H. González Casanova, J. Moreno Villa, L. Zea, E. Imaz, J. Rejano, J. Sologuren, F. Giner de los Ríos, A. Yáñez, M. Aub, J. L. Martínez, A. Alatorre, J. Hernández

- Campos, A. Chumacero, R. Bartholomew, J. Díez-Canedo, "J. L. M.", "El Abate de Mendoza", J. Rojas Garcidueñas, P. Adjuncto-Botelho, "A. O. R." (Arnaldo Orfila Reynal), J. Calvo.
- Edición alfonsina (Homenaje a Alfonso Reyes en ocasión de cumplir 50 años de escritor), Vida Universitaria*, Monterrey, IV:210 (30 marzo 1955), 72 pp.
- "Homenaje a Alfonso Reyes: Don Alfonso en su palomar (precedido de unas burlas literarias)", *Universidad de México*, XIII:9 (mayo 1959), pp. 13-24. (Incluye "De las burlas literarias", de A. Reyes y Enrique Díez-Canedo. Colaboraciones de Juan Soriano, Carlos Fuentes ("Breve historia del progreso a los 70 años de A. R.", con dibujos de C. F.; Elena Poniatowska, e ilustraciones de A. Monterroso, J. García Terrés, R. Bonifaz Nuño, Josefina Vicens, F. Giner de los Ríos, E. Poniatowska, H. González Casanova, M. Aub, O. Paz).
- "Homenaje a Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año XIX: 2 (marzo-abril 1960), pp. 7-50. 16 ilustraciones. (Colaboraciones de J. Torres Bodet, M. Tello, I. Chávez, L. Garrido, P. González Casanova, A. Castro Leal, E. Martínez Estrada, F. Díez de Medina, G. Arciniegas, V. Sáenz, F. Ortiz, R. Donoso, A. Pareja-Díezcanseco, J. L. Cano, A. Fernández Suárez, M. Villegas López, M. Aub, J. Gaos, R. Xirau, L. Cardoza y Aragón, F. Monterde, R. Usigli, H. Rodríguez Alcalá, L. A. Sánchez, M. Picón-Salas.) Fondo de Cultura Económica, "Alfonso Reyes (1889-1959)", *La Gaceta* (del FCE), México, VI: 65 (enero 1960), pp. 1, 3, 4-5.
- "Homenaje a Alfonso Reyes", *Asomante*, San Juan de Puerto Rico, XVI:II (abril-junio 1960), pp. 7-99. (Colaboraciones de N. Vientós Gastón, J. Mañach, V. Doreste, C. Meléndez, M. L. Pérez Marchand, E. Florit, A. L. Morales, M. T. Babín, J. A. Balseiro, J. Rodríguez Luis).
- "Débito a Alfonso Reyes", *Cuadernos* (del Congreso por la Libertad de la Cultura), Paris, No. 41 (marzo-abril 1960), pp. 2-17. (Colaboraciones de O. Paz, G. Arciniegas, M. Picón-Salas, E. Florit).
- Hommage à Alfonso Reyes (1889-1959) (de l'Académie Française et de l'Alliance Française)*. Paris, 1962. 36 pp. (Colaboraciones de Jules Romains, Marc Blancpain, Henri Dumazeau, Jean Sarrailh, Marcel Bataillon, Jean Camp, Jean Cassou, Etienneble, Ch.V. Aubrun, A. Aymard).
- Homenaje a Alfonso Reyes*, México: Cultura, 1965, 38 pp.; y en *Revista Iberoamericana*, XXXVI:59 (enero-junio 1965), pp. 83-122. (Prólogo de José Ferrer-Canales. Trabajos de A. L. Morales, J. W. Robb, L. Leal, A. A. Roggiano, y "Un cuento inédito de A. Reyes: *El Samurai*".
- "Découvrir Alfonso Reyes, citoyen du monde", *Le Monde*, Paris, Supplément au Nro. 7780 (17 janvier 1970), pp. iv-v. (Colaboraciones de J. Rose, C. Fell, J. Cortázar, C. Fuentes, J. Torres Bodet, M. Vargas Llosa, R. Xirau, J. E. Pacheco).
- "Homenaje a Alfonso Reyes", *Novedades*, México, 19 mayo 1975, pp. 1, 4 (Sección Editorial). (Colaboraciones de Alicia Reyes, José L. Martínez, L. Sédar

- Senghor, Bernardo Reyes, Octavio Sentíes y otros:) "Homenaje a Alfonso Reyes (18 mayo 1975)", *Boletín Capilla Alfonsina*, No. 30 (enero-dic. 1975), pp. 3-23.
- "Homenaje Nacional a Alfonso Reyes", *La Semana de Bellas Artes*, México, No. 193 (12 agosto 1981), No. 208 (25 noviembre 1981). (No 208: Colaboraciones de J. W. Robb, J. Mañach, E. Vandercammen, I. Pereda Valdés, y poemas de Gabriela Mistral, J. L. Borges, C. Pellicer).
- "Alfonso Reyes, 1889-1959", *Alianza Francesa de México*, México, VII:72-74 (mai, juin, juillet 1983), 23, 23, 23 pp. (Colaboraciones de M. Cheymol, C. Fuentes, L. Cardoza y Aragón, A. Martín del Campo, Alicia Reyes, R. Ancira, J. Cassou, Z. Lara Jorge, V. F. Zamora, P. Patout).
- Alfonso Reyes en El Nacional (antología alfonsina)*, México: El Nacional. Gobierno de l Estado de Nuevo León, 1989, 96 pp. ("Textos de y sobre Alfonso Reyes" publicados en *El Nacional*).
- "Rumbos de Reyes", *La Gaceta* (del FCE), México, Nueva Epoca, No. 220 (abril 1989), pp. 1-125. (Colaboraciones de A. Alatorre, J. L. Martínez, C. Fuentes, R. Gutiérrez Girardot, S. Zavala, V. Díaz Arciniega, A. Rangel Guerra, H. Perea, V. Wey, L. Panabière, A. Castañón, y otros).
- "Centenario de Reyes", *Revista de Revistas* (Semanario de Exélsior), México, No. 4137 (12 mayo 1989), portada y pp. 27-54. (Colaboraciones de L. Rublúo, R. Gómez Miguel, M. C. Estrada, E. Loubet, Rocío Ortega, L. Soto, A. Cardona Peña, M. López de la Parra, R. Garrido, A. Camacho, y Cartón de Fa-Cha).
- "Sierpe de Alfonso Reyes", *Textual (El Nacional)*, México, I:1 (mayo de 1989, pp. 4-15 (y portada). (Colaboraciones de M. de la Selva, M. Vargas Llosa, J. E. Pacheco, J. R. Jiménez, J. Gaos).
- "Para el álbum de Alfonso Reyes (1889-1989)", *Universidad de México*, XLIV:460 (mayo 1989), pp. 1-47. (Colaboraciones de J. L. Martínez, R. Xirau, S. I. Zaitzeff, A. Caicedo, H. Perea, F. Curiel, A. Rangel Guerra, S. Espinosa, J. F. Conde Ortega).
- "Alfonso Reyes (1889-1989)", *Revista Aleph*, Manizales, Colombia, No. 69 (abril-junio 1989), 80 pp. (Colaboraciones de F. Charry Lara, C. Martín, O. Paz, J. W. Robb, J. L. Cano, L. Mora Osejo, H. Téllez, J. García Maffla, G. Maturo, G. Drago, J. Prat, E. Santa, M. del Río, R. Fernández Retamar, M. Andújar, L. F. Ramón y Rivera, J. García Terrés, J. L. Borges, G. Arciniegas.)
- "Centenario de Reyes", *Boletín Editorial (de El Colegio de México)*, México, No. 24 (marzo-abril 1989), pp. 1-31. (Colaboraciones de A. de Valle-Arizpe, J. Vasconcelos, D. Cosío Villegas, J. R. Jiménez, G. Arciniegas, J. Romain, Clara E. Lida, A. Rangel Guerra, M. Bataillon, con 4 textos de Reyes y dibujos de Elvira Gascón, Toño Salazar, A. R., Carlos Fuentes, y Naranjo).
- Homenaje a Reyes, *El Nacional*, México, Suplemento ("Revista Mexicana de Cultura"), II:327 (domingo 28 mayo 1989, pp. 1-16. (Colaboraciones de F. Báez-Jorge, L. A. Argüelles Espinosa, H. Cerutti, L. Fernández de Alba).

- "En el Centenario de Alfonso Reyes", *El Semanario* ("Cultural de Novedades"), mayo 1989), pp. 1-6, 12. (Colaboradores: O. Paz, W. Frank, J. de la Colina, F. García Ramírez, W. Jaeger, J. Guillén, J. Ramírez, J. Romain, M. Aub, J. J. Reyes, S. Lanza).
- "Alfonso Reyes - cien años - Julio Torri", *Tierra Adentro*, INBA, México, No. 46 (enero-junio 1989), pp. 1-42. (Colaboradores: C. Monsiváis, Alicia Reyes, L. J. Cortez, J. W. Robb, A. Trejo Villafuerte, C. Montemayor, M. Portal, V. Díaz Arciniega, J. F. Conde Ortega).
- Alfonso Reyes: Iconografía*. (Investigación iconográfica, documental y selección de textos: Xavier Guzmán Urbiola, Héctor Perea y Alba C. de Rojo.) México: Fondo de Cultura Económica; El Colegio Nacional; El Colegio de México, 1989. 200 pp.
- "Alfonso Reyes (1889-1959)", *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, (Los Complementarios/4), octubre 1989. 112 pp. (Colaboradores: C. Manzoni, J. M. Cuenca Toribio, E. Montiel, A. Sabugo Abril, J. Malpartida, E. Zuleta Alvarez, B. Matamor, S. Carrizo Rueda, L. Busquets, K. N. March).
- "Mundos de Alfonso Reyes", *Vuelta*, México, XIII:154 (septiembre 1989), pp. 10-29. (Colaboradores: A. Castañón, C. Montemayor, H. Perea, M. Ulacia, S. Zaitzeff.) (Incluye "A. R., Cartas a Genaro Estrada").
- "Centenario de Alfonso Reyes", *Deslinde*, Revista de la Facultad de Filosofía y Letras (Universidad Autónoma de Nuevo León) (Director: Miguel Covarrubias), Monterrey, VIII:24 (abril-junio 1989), 64 pp. (Colaboraciones de Alfonso Rangel Guerra, J. E. Pacheco, Jean Cassou, P. Patout, J. W. Robb, H. M. Corral, J. R. Mendirichaga, María Zambrano, H. Perea, Aída O'Ward, Juan Ramón Jiménez ("Cartas a Alfonso Reyes", pp. 56-63). Suplemento: "Cuaderno 3: *Arbol de pólvora*" (texto del libro de A.R.), 20 pp., con Retrato de Alfonso Reyes (dibujo de Elvira Gascón), p. 20).
- "Centenario de Alfonso Reyes (1889-1989)", *NRFH (Nueva Revista de Filología Hispánica)*, El Colegio de México, México, XXXVII:2 (1989), pp. 297-699. (Colaboradores: M. Glantz, J. L. Gómez Martínez, Y. Jiménez de Báez, C. E. Lida, J. L. Martínez, C. Monsiváis, P. Patout, A. W. Phillips, A. Rangel Guerra, J. W. Robb, A. Stanton, G. Tibón, M. Valdés, J. Valender, S.I. Zaitzeff, S. Zavala.) (P. 297, "Carta de A. Reyes a Antonio Alatorre" (facsimil). Para los artículos individuales, se usará más adelante la abreviatura *NRFH*).
- "Alfonso Reyes (1889-1959): 'Dichoso y desvelado'", *Revista Médica de Arte y Cultura*, México, Edición Especial, 1989, 146 pp. (Ilustraciones. Texto anónimo: I. El fin de siglo. II. Los primeros años. III. La Escuela Preparatoria. IV. El Ateneo de la Juventud. V. La Escuela de Altos Estudios. VI. París y España. VII. *Ifigenia cruel* y *Visión de Anáhuac*. VIII. Alfonso Reyes y el cine. IX. México y Francia (1924-1927). X. Reyes traductor. XI. Reyes y Torri. XII. Reyes en Argentina. XIII. Brasil y Argentina, de nuevo. XIV. Reyes y La Casa de España. XV. Los últimos

- años. XVI. Reyes y los jóvenes. XVII. Reyes poeta. XVIII. La lección de Reyes".
- Saludo del Perú para Alfonso Reyes*, Edición de la Embajada de México en el Perú, Lima, Perú, 1989, 45 pp. (Y "Algunas cartas cruzadas entre Alfonso Reyes y escritores peruanos", pp. I-XXV). (Colaboraciones de Ciro Alegría, E. Arana Freire, Rosa Arciniega, J. Basadre, R. Bedoya, V. A. Belaúnde, F. E. Carrillo, M. Castro Arenas, L. J. Cisneros, A. Cisneros, J. S. Chocano, J. Durand, F. García Calderón, V. García Calderón, J. A. Hernández, L. Loayza, C. López Degregori, J. C. Mariátegui, E. Montiel, G. Niño de Guzmán, E. Núñez de Guzmán, E. Núñez, A. Oquendo, J. M. Oviedo, R. Peña Barrenechea, Magda Portal, J. de la Riva Agüero, C. Rodríguez Saavedra, S. Salazar Bondy, J. Salazar, J. L. Sardón, R. Silva Santisteban, J. Sologuren, C. Vallejo, M. Vargas Llosa, E. A. Westphalen, L. F. Xammar).
- Cien años de Alfonso Reyes*, Edición de la Embajada de México, Caracas, Venezuela, mayo de 1989, VIII "Anexos" (páginas sin numeración). (Incluye colaboraciones de Luis Beltrán Guerrero, F. Valdés Treviño, A. Rangel Guerra, R. Avilés Fabila, P. Díaz Seijas).
- Asedio a Alfonso Reyes (1889-1989). En el centenario de su natalicio*. Preludio de Juan Tovar. México: IMSS/Universidad Autónoma Metropolitana, 1989. 150 pp. (Colaboraciones de M. A. Flores, P. López Colomé, E. Ramírez Leyva, S. Pappé Willenegger, V. Zárate Toscano, C. Monsiváis, S. Henríquez, J.E. Pacheco).
- "Le souvenir d'Alfonso Reyes", *Nouvelles du Mexique*, Paris, 2e. époque No. 24 (1er Semestre 1990), pp. 1-6, 8-9. (Colaboraciones de J. L. Martínez, P. Patout, R. Xirau. "Témoignages" de Jaime Torres Bodet, Valéry Larbaud, J. L. Borges (trad. O. Paz y Gabrielle Cabrini), O. Paz, Silvio Zavala, C. Fuentes).
- "Centenario de Alfonso Reyes", *Casa de las Américas*, La Habana, sept.-oct. 1989. (Colaboraciones de F. García Marruz, C. Vitier, B. Garza Cuarón, R. Fernández Retamar).
- Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM: *Alfonso Reyes en la caricatura*. (Album de dibujos.) (Ed. Carmen Ruiz Castañeda). México: UNAM, 1990.

III. ESTUDIOS SOBRE ALFONSO REYES (LIBROS)

- Olguín, Manuel. *Alfonso Reyes, ensayista: vida y pensamiento*. México: Ediciones de Andrea (Col. Studium, No. 11), 1956. 230 pp.
- Robb, James Willis. *El estilo de Alfonso Reyes (imagen y estructura)*. México: Fondo de Cultura Económica, 1965. 268 pp. 2ª ed. (revisada y aumentada), 1978. 304 pp.
- Aponte, Barbara B. *Alfonso Reyes and Spain*. Austin, Texas: University of Texas Press, 1972. 206 pp. ("His dialogue with Unamuno, Valle-Inclán, Ortega y Gasset, Jiménez and Gómez de la Serna.")

- Meléndez, Concha. *Moradas de poesía en Alfonso Reyes*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Cordillera, 1973. 246 pp.
- Robb, James Willis. *Estudios sobre Alfonso Reyes*. Bogotá: Eds. El Dorado, 1976. 167 pp.
- Morales, Jorge Luis. *España en Alfonso Reyes*. Río Piedras, Puerto Rico: Editorial Universitaria (Universidad de Puerto Rico), 1976. 181 pp.
- Alfonso Reyes y la literatura española*, Río Piedras, P.R.: Ed. Universitaria, 1980. 193 pp.
- Reyes, Alicia. *Genio y figura de Alfonso Reyes*. Buenos Aires: EUDEBA (Editorial Universitaria de Buenos Aires), 1977. 335 pp. 2ª edición, Monterrey: Producciones Al Voleo-El Troquel, 1989. 291 pp. (más ilustraciones).
- Patout, Paulette. *Alfonso Reyes et la France*. Paris: Klincksieck, 1978. 688 pp.
- Robb, James Willis. *Por los caminos de Alfonso Reyes (Estudios, segunda serie)*. México: INBA (Instituto Nacional de Bellas Artes)/EDUVEM (Universidad del Valle de México), 1981. 145 pp.
- Pedraza, Jorge. *Alfonso Reyes en la generación del Ateneo de la Juventud*. Monterrey, 1985. 156 pp.
- Gariano, Carmelo. *La Edad Media (Aproximación alfonsina)*. Potomac, Maryland: Scripta Humanistica, 1986. 253 pp.
- Perea, Héctor. *La caricia de las formas (Alfonso Reyes y el cine)*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 1988. 215 pp.
- Rangel Guerra, Alfonso. *Las ideas literarias de Alfonso Reyes*. México: El Colegio de México, 1989. 343 pp.
- Tapia Méndez, Aureliano. *Alfonso Reyes ante Dios y ante la muerte*. Monterrey: Producciones Al Voleo-El Troquel (Instituto de la Cultura de Nuevo León), 1989. 102 pp., Ilustraciones e Índice.

IV. TESIS DOCTORALES

La abreviatura *DAI* se refiere a Dissertation Abstracts International, University Microfilms, Ann Arbor, Michigan, U.S.A.

- Robb, James Willis. *Patterns of Image and Structure in the Essays of Alfonso Reyes*. Catholic University of America, 1958, 92 pp.; 2nd. ed., N.Y.: AMS Press, 1969, 92 pp.).
- Aponte, Barbara B. *The Spanish Friendships of Alfonso Reyes*. University of Texas, Austin, 1964. 643 pp. *DAI*, CCV, pp. 467-468. (Apéndice, pp. 352-620, reproduce epistolarios de A. Reyes con AZORIN, R. Menéndez Pidal, J. R. Jiménez, R. Gómez de la Serna, R. M. del Valle-Inclán, J. Ortega y Gasset, E. Díez-Canedo).
- Mata, Elba Teresa. *La cultura de Alfonso Reyes*. Florida State University, 1964. 430 pp. *DAI*, 33/08-A, p. 4432 BFJ 73-04025.

- Koldewyn, Phillip Young. *Alfonso Reyes as a Critic of Peninsular Spanish Literature*. University of California, Berkeley, 1965. 221 pp. DAI, 26/03, p. 1648 BFJ 65-08196.
- Uria Santos, María Rosa. *El Ateneo de la Juventud: su influencia en la vida intelectual de México*. University of Florida, 1965. 142 pp. DAI, 26/11, p. 6727 BFJ 65-15342.
- Williams, James E. *Alfonso Reyes and the Image of America*. University of Colorado, 1969. 299 pp. DAI, 30/06-A (1969), p. 2553 A. BFJ 69-19581.
- Kirchner, Louise D. *Mexico in Four Founders of the Ateneo* (Vasconcelos, Caso, P. Henríquez Ureña, Reyes). Columbia University, 1969. DAI, 30 (1969): 2488 A.
- Mora (Lomeli), Raúl H. *Présence et activité littéraire de Alfonso Reyes à Madrid (1914-1924)*. ("Thèse pour le doctorat ... présentée à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Paris.") Paris, 1969. 677 pp.
- Sims, Herbert A. *El arte narrativo de Alfonso Reyes*. George Washington University, 1972. 722 pp. DAI, 33-A (1973), 4432-A BFJ 73-4025, 430 pp.
- Carter, Sheila Y. *Alfonso Reyes: Critic and Artist*. University of Washington, 1973. 289 pp. DAI, 35/07-A, p. 1580. BFJ 74-15562.
- Corral Martínez, Helia María. *Alfonso Reyes: Gradations of Humor in his Humorous Essays*. University of Southern California, 1975. 450 pp. DAI, 36:6134A-35A, 1976. (36/09-A, p. 6134. BFJ 76-05 ... 237).
- Kajs, Stanley J. *The Janus Image of the Modern Man of Letters in the New World: A Study of Alfonso Reyes and Allen Tate*. University of Dallas, 1976. DAI, 40:2055A-56A, 1976. (Oct. 1976, 7923385).
- Patout, Paulette. *Alfonso Reyes et la France*. Thèse présentée devant l'Université de Bordeaux, 1977. 3 vols. 1547 pp.
- Alcorta, Joe H. *Escritores marginales del teatro mexicano: estudio crítico de los dramas de Reyes, Azuela, Arreola, Paz y Fuentes*. Texas Tech. University, 1980. DAI, 41 A (1981), 5115-16.
- Espel, Clelia. *Nationalisme et Universalisme chez Alfonso Reyes et "Los Contemporáneos"*. Montpellier: Université Paul Valéry. Paris, 1980. 184 pp.
- Perry, Robert Charles. *The Mexicanism of Alfonso Reyes*. University of Colorado, 1982. 174 pp. DAI, 43A (1982), 1161.
- Polasky, Sulema Laufer. *Bibliografía selecta anotada sobre la crítica de cinco ensayistas mexicanos (Caso, Paz, Ramos, Reyes, Vasconcelos)*. University of Cincinnati, 1983. 229 pp. DAI, 44A (1984), 3703.
- Buñill, José Angel. *Los amigos cubanos de Alfonso Reyes (un diálogo ennoblecido por la cultura)*. George Washington University, 1986. 931 pp. DAI, Feb. 1987, 47 (8): 3055A. (Apéndice, pp. 470-930, reproduce epistolarios de Reyes con J. Mañach, E. J. Varona, F. J. Castellanos, J. M. Chacón y Calvo, M. Brull, F. Lizaso, J. Marinello, E. Florit, R. Fernández Retamar, y otros: V. sección "Epistolarios" de esta bibliografía).

Ibacache, María Luisa. *Gabriela Mistral y Alfonso Reyes vistos a través de su epistolario (Una amistad más que literaria)*. George Washington University, 1986. 698 pp. *DAI*, Feb. 1987; 47(8): 3056A. (Apéndice B, pp. 482-674, reproduce Epistolario Gabriela Mistral/Alfonso Reyes.)/(Ann Arbor, Michigan: University Microfilms International, 1987, 698 pp.).

V. OTROS ESTUDIOS, ARTICULOS, CRITICAS, CRONICAS, RESEÑAS, POEMAS SOBRE ALFONSO REYES

- Abreu Gómez, Ermilo. "Alfonso Reyes", en *Sala de retratos*, México: Leyenda, 1946, pp. 242-245.
- . "Alfonso Reyes, sus obras completas", *Revista Interamericana de Bibliografía*, Washington, VI:4 (oct.-dic. 1956), pp. 353-356.
- Acevedo Escobedo, Antonio. "Borges y Reyes", "Una carta de A Reyes". "Dos rasgos", "Epistolario (Vasconcelos/Reyes)", "Los 60 años de A. R.", "Admiración" (Borges/Reyes), "Retratos al instante", en *Puertas a la curiosidad*, México: Jus, 1974. pp. 21, 50-52, 69-70, 87-89, 127-29, 151-52, 237-38.
- Alatorre, Antonio. "Alfonso Reyes y El Colegio de México", *Diálogos*, México, VI:2 (32) (marzo-abril 1970), pp. 28-29.
- Alcalá, Manuel. *El cervantismo de Alfonso Reyes*. México: UNAM, 1964. 75 pp. "Alfonso Reyes, Candidato al Premio Nobel (documentos)", *Universidad de México*, III:26 (febrero 1949), pp. 7-8; III:27 (marzo 1949), p. 14.
- Alonso, Amado. "Alfonso Reyes", *Sur*, Buenos Aires, VI:23 (agosto 1936), pp. 120-123. También en su *Materia y forma en poesía*, Madrid: Gredos, 1955, pp. 429-433; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Alonso, Dámaso. "Dos trabajos gongorinos de Alfonso Reyes", *Revista de Filología Española*, Madrid, XIV (1927), pp. 448-454. Y en *Estudios y ensayos gongorinos*, Madrid: Gredos, 1955, pp. 523-531.
- El Anáhuac a través de Alfonso Reyes*. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 1986. 65 pp. (Colaboraciones de R. Rangel Frías, A. Rangel Guerra, P. Patout, Alicia Reyes, H. Corral, J. Pedraza).
- Anderson Imbert, Enrique. "Alfonso Reyes", en *Ensayos*, Tucumán, Argentina: Talleres Gráficos Miguel Violetto, 1946, pp. 77-86. Y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- . "Alfonso Reyes y *Las vísperas de España*", *Sur*, Buenos Aires, VIII:40 (enero 1938), pp. 72-75. Y (con "Más sobre A. Reyes"), en *Los domingos del profesor*, Buenos Aires: Eds. Gure, 1972, pp. 23-27, 216.
- . "*La mano del Comandante Aranda de Alfonso Reyes*", *Nueva Narrativa Hispanoamericana*, Garden City, N.Y., II:2 (sept. 1972), pp. 25-31. También en (Varios:) *El cuento hispanoamericano ante la crítica*, Madrid: Castalia, 1973, pp. 81-91; en J. B. Avalle-Arce (et al.), *Narradores hispanoamericanos de hoy*, Chapel Hill, N.C.: University of North Carolina Press, 1973; en E.

- Anderson Imbert, *Estudios sobre letras hispánicas*, México: Ed. Libros de México, 1974, pp. 481-488; y en (Varios:): *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 45-53.
- _____. *El realismo mágico y otros ensayos*. Caracas: Monte Avila, 1976, pp. 21-22, 59. (Sobre A. Reyes, J. Torri y el "realismo mágico"; sobre Reyes/Borges y Chesterton).
- Andújar, Manuel. "Olvido y evocación de Alfonso Reyes", en *Signos de admiración*, Jaén: Diputación Provincial de Jaén (Instituto de Cultura), 1986, pp. 222-223.
- Aponte, Bárbara B. "El diálogo entre Alfonso Reyes y Enrique Díez-Canedo", *Boletín Alfonsino*, Montevideo, No. 1 (invierno 1966), pp. 3-6. Y en *La Vida Literaria*, México, 2ª época, I:3 (julio-agosto 1973), pp. 22-24.
- _____. "El diálogo entre A. Reyes y Ramón Menéndez Pidal", en (Varios:), *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 15-20.
- _____. "El diálogo entre Azorín y Alfonso Reyes", *Insula*, Madrid, XX:219 (febrero 1965), pp. 1, 10.
- Arciniegas, Germán. "Alfonso Reyes, el mejicano", *El Mundo*, San Juan, Puerto Rico, 25 febrero 1960 (Supl. Especial), p. 30. "A. Reyes, el mexicano", en *Los pinos nuevos*, Tunja, Colombia: Ed. Bolivariana Internacional, 1982, pp. 232-233 (y "¿Por qué A. R. es un maestro?", pp. 230-231; y "Genio y figura de A. Reyes", pp. 234-235).
- _____. "Alfonso Reyes, por la gracia de América", *Cuadernos* (del Congreso por la Libertad de la Cultura), París, No. 41 (marzo-abril 1960), pp. 9-10.
- _____. "Por qué Reyes es un maestro", *Novedades*, México, 25 nov. 1956; *El Diario de Nueva York*, N.Y., 2 nov. 1956; *La Prensa*, Buenos Aires, 2 dic. 1956.
- Arreola, Juan José. "Afortunado ejercitante en todos los géneros literarios", *Vida universitaria*, Monterrey, V:225 (13 julio 1955), p. 11. Y en *Gaceta de la Universidad*, México, II:28 (No. 47), 11 julio 1955, p. 4.
- Aub, Max. "Alfonso Reyes, según su poesía", *Cuadernos Americanos*, México, XII:2 (marzo-abril 1953), pp. 241-274; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II. También en *Ensayos mexicanos*, México: UNAM, 1974, pp. 120-168.
- _____. *Novelas escogidas*. México: Aguilar, 1970. Sobre A. Reyes: pp. 643, 651, 782-785, 789, 791 (Carta de A. R. a J. Torri), 796, 863-864, 896 (Retrato de A. Reyes por "J.T.C."), 929 (*idem*). (Sobre A. Reyes y el ficticio pintor catalán, Josep Torres Campalans).
- Aubrun, Charles V. "Alfonso Reyes, poète au tournant", *Les Langues Neo-Latines*, París, 4 oct. 1957, pp. 9-19. "A. Reyes, poeta a la vuelta de los caminos", *Telde*, Las Palmas, Canarias, No. 7 (diciembre 1957), pp. 3-5.
- Auclair, Marcelle. "Un grand écrivain mexicain à Paris", *Les Nouvelles Littéraires*, París, No. 1017 (30 jan. 1947), p. 1; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II.
- Ayala, Juan Antonio. "Alfonso Reyes, teórico del lenguaje", *Humanitas*, Universidad de Nuevo León, Monterrey, No. IV (1963), pp. 201-213.
- _____. "Horas de Burgos de Alfonso Reyes", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 35 (enero-dic. 1980), pp. 41-57.

- _____. "El pensamiento clásico en Alfonso Reyes", *Armas y Letras*, Monterrey, III:1 (2ª época) (enero-marzo 1960), pp. 33-52.
- Azar, Héctor. "Alfonso Reyes, poeta trágico", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 293-297.
- Azorín (José Martínez Ruiz). "Alfonso Reyes", *Telde*, Las Palmas, Canarias, No. 7 (diciembre 1957), p. 1. Y en *Varios hombres y una mujer*, Barcelona: Ed. Aedos, 1962, p. 279.
- _____. "Visión de Anáhuac", *ABC*, Madrid, noviembre 1923. Y en su "Imitación de Gracián", en *Obras completas*, Madrid: Aguilar, 1948, IV, pp. 676-680.
- Babín, María Teresa. "Concha Meléndez y Alfonso Reyes", *Revista Sin Nombre*, San Juan, Puerto Rico, XIV:2 (enero-marzo 1984), pp. 31-37.
- _____. "Epístola a A. Reyes, poeta siempre", *El Diario de Nueva York*, N.Y., 4 nov. 1956; pp. D-6, D-9 "Lo festivo en el erudito A. Reyes", *Asomante*, San Juan, Puerto Rico, XVI:2 (abril-junio 1960), pp. 76-82. Ambos en *Siluetas literarias*, Barcelona: Eds. Rumbos, 1967, pp. 158-165, 166-175.
- Balseiro, José Agustín. "Mis recuerdos de Alfonso Reyes", *Asomante*, San Juan, Puerto Rico, XVI:2 (abril-junio 1960), pp. 83-94. Y en *Expresión de Hispanoamérica (2ª serie)*, San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1963, pp. 123-140; 2ª ed. revisada, Madrid: Gredos, 1970, pp. 129-147. Y "A. Reyes", en *Recuerdos literarios y reminiscencias personales*, Madrid: Gredos, 1981, pp. 240-243, 248-249.
- Bandeira, Manuel. "Un film de Alfonso Reyes", *Diário da Noite*, Rio de Janeiro, 30 jan. 1933. "Cine diario: close-ups", 2 fev. 1933.
- Baralt, Luis A. "La Universidad de La Habana y Alfonso Reyes", *Diario de la Marina*, La Habana, No. 282 (27 nov. 1955), p. 4-C; y en *Revista de la Biblioteca Nacional*, La Habana, VI:4 (oct.-dic. 1955), pp. 51-54.
- Bataillon, Marcel. "Alfonso Reyes (1889-1959)", *Bulletin Hispanique*, Bordeaux, LXII:1 (janvier-mars 1960), pp. 117-120; *Revue de Littérature Comparée*, Paris, XXXIV:1 (jan.-mars 1960), pp. 159-161. (Dos artículos distintos).
- _____. "Toute la sympathie de sa nature primesautière", *Le Figaro Littéraire*, Paris, IX:415 (3 avril 1954), p. 85.
- Beer, Gabriella de. "En torno al epistolario Henríquez Ureña/Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año LXIV:2 (marzo-abril 1985), pp. 120-127.
- Bergamín, José. "Homenaje a Alfonso Reyes, maestro en letras humanas y divinas", en *Libro jubilar de A. Reyes*, pp. 83-96. Y en *Etudes Mexicaines*, Perpignan, No. 1 (1978), pp. 15-25.
- Bermúdez, María Elvira. "Alfonso Reyes y su obra de ficción", *Cuadernos Americanos*, México, Año XIV:5 (sept.-oct. 1955), pp. 250-263; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II. "Vida y ficción de A. Reyes", *La Gaceta* (FCE), Mexico, 3ª época, XVII:34 (dic. 1970), pp. 5-6.
- Borges, Jorge Luis. "Alfonso Reyes", *México en la Cultura*, Buenos Aires, No. 21 (oct.-dic. 1955), p. 11; *Sur*, Buenos Aires, No. 264 (mayo-junio 1960), pp.

- 1-2. (Dos artículos distintos. El segundo también en *Novedades*, México, Supl. "México en la Cultura", No. 603, 2 oct. 1960, pp. 3-4).
- _____. "Borges sobre Reyes", *El Sol de México*, Supl., No. 33 ("Ed. Homenaje a A. Reyes"), 18 mayo 1975, p. 5.
- _____. "Como conocí a Alfonso Reyes", Boletín *Capilla Alfonsina*, México, No. 28 (abril-dic. 1973), pp. 10-13. (Texto de una grabación: Ciclo de Difusión Cultural Argentina, 1ª serie, "América, la versión argentina").
- _____. "In memoriam A. R." (poema), en *El hacedor*, Buenos Aires: Emece, 1960, pp. 81-83.
- Brull, Mariano. "Alfonso Reyes y sus bodas de oro con la literatura" (artículo), *Diario de la Marina*, La Habana, 7 junio 1955. (Y poema, "A A. Reyes en ... sus bodas de oro con la poesía", *Diario de la Marina*, 27 nov. 1955, p. 4-C; y en *Revista de la Biblioteca Nacional*, La Habana, VI:4, oct.-dic. 1955, p. 55).
- Cantón, Wilberto L. "Alfonso Reyes" ("Tres Visitas", II), en *Posiciones*, México: Imprenta Universitaria, 1950, pp. 77-81.
- Cantú, Roberto. "El simbolismo de la caída en *Ancorajes*", *Mester*, UCLA, Los Angeles, California, III:1 (April 1972), pp. 35-41.
- Carballo, Emmanuel. "Alfonso Reyes", en *19 (Diecinueve) protagonistas de la literatura mexicana del siglo XX*. México: Empresas Editoriales, 1965, pp. 101-137.
- _____. "Algunas precisiones sobre Alfonso Reyes", Prólogo a Nro. de Homenaje "A. Reyes y las letras mexicanas", *El Gallo Ilustrado* (Semanario de *El Día*), México, domingo 22 nov. 1981 (No. 1014), p. 2. (Selecciones de A.R., pp. 3-22. Fotos).
- Cardozay Aragón, Luis. "Alfonso Reyes", en *Poesías completas y algunas prosas*, México: Tezontle, 1977, pp. 559-563. En (Varios:) *Alfonso Reyes, homenaje nacional, México*: INBA, 1981, pp. 13-33. En *El río. Novelas de caballería* (Memorias), México: Fondo de Cultura Económica, 1986, pp. 238-241, 415 y *passim*.
- Carilla, Emilio. "Un epistolario de excepción: Pedro Henríquez Ureña y Alfonso Reyes", *Sur*, Buenos Aires, No. 355 (julio-dic. 1984), pp. 25-40.
- _____. "Retrato de A. Reyes" y "A. Reyes y Góngora" (versión ampliada), en *Estudios de literatura hispanoamericana*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 1977, pp. 286-312.
- Carrillo, Francisco. "Alfonso Reyes comparatista", en (Varios:) *Actas del Quinto Congreso Internacional de Hispanistas*, Bordeaux: PU de Bordeaux, 1977, pp. 263-269.
- Cassou, Jean. "Portraits d'écrivains étrangers: Alfonso Reyes", *Revue Politique et Littéraire*, Paris, 64 (17 juillet 1926), pp. 423-424; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Castro Leal, Antonio. "Alfonso Reyes y una fantasía a dos voces", *Letras de México*, II:9 (15 sept. 1939), pp. 1-2; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.

- Cesare, Giovanni B. de. "Appunti sui riflessi crociani nell 'opera di Alfonso Reyes", *Rivista di Studi Crociani*, Napoli, VI:3 (luglio-settembre 1969), pp. 288-298. Y "Presencias de Benedetto Croce en la obra de A. Reyes", *Studi di Letteratura Ibero-Americana*, Milano, No. 15-16 (1983), pp. 177-189.
- Comiendo con Reyes (Homenaje a Alfonso Reyes)*. México: Ed. Posada, 1986. 233 pp. (Colaboración de Luis Cepeda, Santiago Genovés, Paco Ignacio Taibo I, Luis Marcet. Dibujos de Guillermo Cenicerós.)
- Cortázar, Julio. "Nous, les enfants du Che ...", en "Découvrir Alfonso Reyes", *Le Monde*, Paris, Supplément au Nro. 7780 (17 janvier 1970), p. iv.
- Cortés, Jaime E. "Alfonso Reyes: cuensayista y cuentista", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 275-280.
- Cosío Villegas, Daniel. *Memorias*, México: Joaquín Mortiz, 1976; 2ª ed., 1977. (Sobre A. Reyes: pp. 81, 173-175, 177, 179, 180).
- Couto, Ribeiro. *El testimonio de Juan Peña par Alfonso Reyes*, *Cahiers du Sud*, Marseille, jan.-fev. 1932; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Chacón y Calvo, Jose María. "Alfonso Reyes y su impulso lírico", *Revista de Revistas*, México, XIII:657 (1922), pp. 39-40. También en *Ensayos sentimentales*, San José de Costa Rica: J. García Monge (Biblioteca Repertorio Americano), 1923, pp. 151-163. Y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Chaves, Julio César. "Alfonso Reyes", en *Unamuno y América*. Madrid: Eds. Cultura Hispánica, 1964, Cap. XL, pp. 427-437; 2ª ed., 1970, pp. 341-349.
- Chávez, Ignacio. "Ejemplo vivo de la universalidad", *Vida Universitaria*, Monterrey, VIII:459 (6 enero 1960), p. 7; en *Cuadernos Americanos*, México, XIX:2 (marzo-abril 1960), pp. 14-16; en *Memoria de El Colegio Nacional*, México, IV:2 (1959), pp. 175-177; y en *Universidad Michoacana*, Morelia, 34 (feb. 1960), pp. 5, 21.
- Cheymol, Marc. "Alfonso Reyes (1889-1959)" y "A. Reyes, traducteur de Mallarmé", *Alianza Francesa de México, México*, VII:72 (mai 1983), pp. 2, 17, 19. "La Capilla Alfonsina" y "Bibliographies: (c) Ouvrages consacrés a A. Reyes", *Ibid.*, VII:74 (juillet 1983), pp. 4, 5, 7; p. 23.
- Chumacero, Alí. "Imagen de Alfonso Reyes", *Novedades*, México, Supl., No. 350 (4 dic. 1955), p. 3. "Imágenes de Alfonso Reyes", en *Los momentos críticos*, México: Fondo de Cultura Económica, 1987, pp. 252-256.
- Díaz Arciniega, Víctor. "1932: La urgencia de las definiciones", *Los Empeños (La Vida Literaria)*, México, Nueva Epoca, No. 1 (abril-junio 1981), pp. 51-64. (pp. 60-64: "La postura conciliadora de Alfonso Reyes "ante las polémicas en torno a "Los Contemporáneos", en 1932. Véase también G. Sheridan, *Los contemporáneos ayer*, más adelante; y Sección "Epistolarios", México, A. Reyes y Los Contemporáneos", y *La Polémica*).
- Díez-Canedo, Enrique. "Facetas de Alfonso Reyes", en *Letras de América*. México, El Colegio de México, 1944, pp. 229-246; 2ª ed., México: Fondo de Cultura Económica, 1983, pp. 198-213. Y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.

- Domenchina, Juan José. "Alfonso Reyes y su *Visión de Anahuac*", *Hoy*, México, 22 y 29 junio 1940; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Durán, Manuel. "Alfonso Reyes", en *Antología* de la revista *Contemporáneos*, México: FCE, 1973. pp. 29, 33-34, 42, 43, 44, 47, 78, 153. (Selecciones de Reyes aparecidas en *Contemporáneos*: "2 casi sonetos", pp. 78-79; "Ocio y placeres del periódico", pp. 153-154.
- Düring, Ingemar. *Alfonso Reyes helenista*. Madrid: Insula, 1955. 87 pp. (Y, con R. Gutiérrez Girardot, en *Dos estudios sobre A. Reyes*, Gotemburgo, Suecia: Instituto Iberoamericano, 1962).
- Earle, Peter G. (con Robert G. Mead, Jr.) "Alfonso Reyes", en *Historia del ensayo hispanoamericano*, México: Eds. de Andrea, 1973, pp. 103-107.
- Ellison, Fred P. "Alfonso Reyes and José Vasconcelos: the Brazilian connection", *The Mexican Forum / El Foro Mexicano*, U. of Texas, Austin, Special Issue, 1986, pp. 17-21.
- _____. "Alfonso Reyes, Brazil and the Story of a Passion", *Los Ensayistas*, Athens, Georgia, Nos. 18-19 (Summer 1985), pp. 55-62.
- _____. "Alfonso Reyes e Ribeiro Couto", en (Varios:) *Miscelânea de Estudos Literarios: Homenagem a Alfrânio Coutinho*, Rio de Janeiro: Pallas/Pro-Memoria, 1984, pp. 133-140.
- _____. "Alfonso Reyes, Monterrey e os escritores brasileiros da década de 30", *Suplemento Literário do Minas Gerais*, No. 981 (20 julho 1985), pp. 8-9.
- _____. "Alfonso Reyes y Manuel Bandeira", *Hispania* (AATSP), 70:3 (Sept. 1987, pp. 487-493.
- _____. "Los amigos brasileños de Alfonso Reyes", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 21 (julio-sept. 1971), pp. 8-15.
- Espejo, Beatriz. "Reyes, Torri y los ateneístas", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 27-32.
- Espel, Clelia. "Polémica de los treintas: Alfonso Reyes y el nacionalismo", *El Universal*, México, 30 diciembre 1981. (Y véase V. Díaz Arciniega, G. Sheridan, y sección "Epistolarios" sobre "Los Contemporáneos" y *La Polémica*.) (Y Sección "Tesis Doctorales.")
- Etiemble (René). "Pour Alfonso Reyes", en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, pp. 167-169. "A. Reyes", en *C'est le bouquet (1940-1967)*, Paris: Gallimard, 1967, pp. 426-432.
- Ezcurdia, Manuel de. "Alfonso Reyes, retratista", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 235-240.
- Fabela, Isidro. "Alfonso Reyes: breve ensayo", en *Maestros y amigos*. México: INBA, 1962, pp. 78-87.
- Fernández, Sergio. "Preámbulo: Por el ojo de la cerradura", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 3-7.

- Florit, Eugenio. "Alfonso Reyes: vida y obra: II. La Obra Poética", *Revista Hispánica Moderna*, N.Y., XXII:3-4 (julio-oct. 1956), pp. 224-248. Y en monografía aparte (con Iduarte), N.Y.: Hispanic Institute in the United States, 1956-57. También ("A. Reyes y la poesía") en su *Poesía en J. Martí, J. R. Jiménez, A. Reyes, F. García Lorca y P. Neruda*, Miami: Universal, 1978, pp. 81-115.
- _____. "Glosa en homenaje a Alfonso Reyes", *Telde*, Las Palmas, Canarias, No. 7 (diciembre 1957), p. 12. También en *Hábito de esperanza*, Madrid: Insula, 1965, pp. 46-48; en su *Antología penúltima*, Madrid: Plenitud, 1970, pp. 304-305; y en sus *Obras completas*, II, Lincoln, Nebraska: University of Nebraska, 1983, pp. 65-66.
- _____. "Glosas a Alfonso Reyes", *Asomante*, San Juan, Puerto Rico, XVI:2 (abril-junio 1960), pp. 54-58. Y en su *Poesía, casi siempre*, Madrid-N.Y.: Ed. Mensaje, 1978, pp. 117-122.
- Foster, David William. "Reyes: para una desmistificación del mito" (o "La transtextualización literaria en *Visión de Anáhuac*"), *Cuadernos Americanos*, México, Año XL:6 (nov.-dic. 1981), pp. 145-152. Y en *Para una lectura semiótica del ensayo hispanoamericano*, Madrid: Jose Porrúa Turanzas, 1983, pp. 53-63.
- Fuentes, Carlos. "Alfonso Reyes", en *Presencia de Alfonso Reyes*, pp. 25-28. Y en *Casa con dos puertas*, México: Joaquín Mortíz, 1970, pp. 93-98.
- _____. "Imaginum collectio a scriptoribus Alfonso Reyes septuagenario dicata: Breve historia del progreso a los 70 años de Alfonso Reyes" (8 dibujos), *Universidad de México*, XIII:9 (mayo 1959), pp. 18, 19, 20. (Reproducido en *Universidad de México*, XXXV:2-3, oct.-nov. 1980, pp. 8-14).
- _____. "Recuerdo de Alfonso Reyes", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje nacional*, Mexico: INBA, 1981, p. 35.
- Gaos, José. "Alfonso Reyes o el escritor", *Cuadernos Americanos*, México, Año XIX:5 (sept.-oct. 1960), pp. 111-129. Madrid: PCE Ediciones (El Colegio de España), 1986, 24 pp.
- García Blanco, Manuel. "El escritor mexicano Alfonso Reyes, y Unamuno", en *América y Unamuno*. Madrid: Gredos, 1964, pp. 120-166. (Epistolario Reyes/Unamuno comentado. Incluye Nota Preliminar de A. Reyes, pp. 120-121).
- García Calderón, Francisco. Prólogo a Alfonso Reyes, *Cuestiones estéticas*, París: Ollendorff, 1911; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- García Calderón, Ventura. "*Simpatías y diferencias*, 3ª serie, par Alfonso Reyes", *Revue de l'Amérique Latine*, París, II:7 (1er juillet 1922), pp. 260-261.
- García Cantú, Gastón. Prólogo, a A. Reyes, *Oración del 9 de febrero*; y en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje nacional*, Mexico: INBA, 1981, pp. 97-98.
- García Monge, Joaquín. "Tengo en México un amigo", en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, pp. 183-186. Y en *Obras escogidas*, San José de Costa Rica: Ed. Universitaria Centro-Americana, pp. 76-80.

- García Morales, Alfonso. "Alfonso Reyes: un retrato entre retratos", *ABC*, Sevilla, viernes 12 abril 1985, p. 35. (Sobre A. Reyes, *Retratos reales e imaginarios*, edición de Barcelona: Bruguera, 1984.)
- García Ponce, Juan (con Juan Vicente Melo). "Alfonso Reyes: *Landrú opereta ...*", ¡Siempre!, México, No. 558 (4 marzo 1964), pp. 14-15. Y en J. García Ponce, *Trazos*, México: UNAM, 1974, pp. 102-107 (y pp. 108, 112-113, 114).
- García Terrés, Jaime. "Un diálogo con Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año XVIII:3 (mayo-junio 1959), pp. 7-13; y en *La Gaceta* (FCE), México, Nueva Epoca, No. 173 (mayo 1985), pp. 6-8.
- Garrido, Luis. *Alfonso Reyes*. México: Imprenta Universitaria, 1954. 117 pp.
- Giner de los Ríos, Francisco. "Invitación a la poesía de Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año VII:6 (nov.-dic. 1948), pp. 252-265; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II.
- Gómez Robledo, Antonio. "Alfonso Reyes, mexicano universal", *Cuadernos Americanos*, México, XXIV:2 (marzo-abril 1965), pp. 163-179; y en *Memoria de El Colegio Nacional*, México, V:4 (1965), pp. 223-243. También en (Varios:) *Homenaje de El Colegio Nacional a A. Reyes ...*, 1965 (38 pp.), pp. 9-33.
- González de Mendoza, José María ("El Abate de Mendoza"). "Algunos libros de Alfonso Reyes" y "A. Reyes anecdótico", en *Ensayos selectos*. México: Tezontle, 1970, pp. 234-249, 250-259.
- Guillén, Fedro. "Viajero, has llegado ...", *El Día*, México, sábado 21 feb. 1981; y en Boletín *Capilla Alfonsina*, No. 36 (enero-dic. 1981), pp. 64-65.
- Guillén, Jorge. "A manera de brindis" (poema), en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, p. 187. "Alfonso Reyes: brindis", en *Aire nuestro*, Milano: All'insegna del Pesce d'Oro (Vanni Scheiwiller), 1968, pp. 1190-91.
- Gutiérrez Girardot, Rafael. *La imagen de América en Alfonso Reyes*. Madrid: Insula, 1955. 71 pp. Y (con I. Düring), en *Dos estudios sobre A. Reyes*, Gotemburgo, Suecia: Instituto Iberoamericano, 1962.
- Guzmán, Martín Luis. "Alfonso Reyes y las letras mexicanas", *El Gráfico*, N.Y., oct. 1920. En *A orillas del Hudson*, México: Botas, 1920, pp. 47-52; y en *Obras completas*, I, México: Fondo de Cultura Económica, 1984, pp. 56-59.
- _____. "La sonrisa como actitud", *Tiempo*, México, 11 junio 1943; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Henestrosa, Andrés. "Alusiones a México en la obra de Alfonso Reyes", Boletín *Capilla Alfonsina*, México, No. 20 (abril-junio 1971), pp. 6-7.
- _____. "Un paisaje con olor a sangre", "El diantre de las erratas", "Señales en el cielo", en *Una alacena de alacenas*. México: INBA, 1970, pp. 105-106, 107, 110.
- Henríquez Ureña, Max ("René d'Orange"). "Los de la nueva hora: Alfonso Reyes", *Crónica*, Guadalajara, Jalisco, I:17 (1 sept. 1907), pp. 266-267.
- Henríquez Ureña, Pedro. "Alfonso Reyes", *La Nación*, Buenos Aires, 3 julio 1927; *Repertorio Americano*, San José de Costa Rica, XV:22 (10 dic. 1927),

- p. 337. También en *Seis ensayos en busca de nuestra expresión*, Buenos Aires: BABEL, 1928, pp. 119-133 (*Ensayos en busca de nuestra expresión*, Bs. Aires: Raigal, 1952, pp. 142-151); en su *Obra crítica*, México: Fondo de Cultura Económica, 1960, pp. 292-299; en *La Utopía de América*, Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1978, pp. 383-390; en *Estudios mexicanos* (ed. J. L. Martínez), México: FCE/SEP, 1984, pp. 260-268; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- . “Genius platonis (Alfonso Reyes en 1907)” (Ensayo inédito, Presentación de J. E. Pacheco), *Universidad de México*, XXXV:2-3 (oct.-nov. 1980), pp. 9-12.
- Hernández, Luisa Josefina. “Reyes y los veintes”, *Ovaciones*, México, 1 marzo 1964 (Sobre *Landrú*).
- Herrera, Tarsicio. “Reyes y Virgilio, voces de la patria”, en (Varios:) Alfonso Reyes: *Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 147-154.
- Hiriart, Hugo. “Una mala comida no se recupera nunca”, *Diálogos*, México: 17:6 No. 102), nov.-dic. 1981, pp. 24-25. (Sobre A.R., *Memorias de cocina y bodega*).
- Ibargüengoitia, Jorge. “El Landrú degeneración de Alfonso Reyes”, *Universidad de México*, XVIII:10 (junio 1964), pp. 26-27. (Y V. Carlos Monsiváis, “Landrú o crítica de la crítica humorística ...”, pp. 28-29).
- Ibieta, Gabriella. “Alfonso Reyes como precursor de las vanguardias en Hispanoamérica”, *Chasqui*, Williamsburg, Virginia, X:2-3 (febrero-mayo 1981), pp. 47-53.
- Iduarte, Andrés. “Alfonso Reyes: De la muerte mexicana en Nueva York”, en *México en la nostalgia*, México: Cvltvra, 1965, pp. 90-95. Y en *Obras de Andrés Iduarte*, Vol. 8 (*Semblanzas*), México: Joaquín Mortiz, 1984, pp. 96-105.
- . “Alfonso Reyes: vida y obra, I.: El hombre y su mundo”, *Revista Hispánica Moderna*, N.Y., XXII:3-4 (julio-oct. 1956), pp. 197-224; y en monografía aparte, N.Y.: Hispanic Institute in the U.S., 1956-57. También en *Tres escritores mexicanos*, México: Cvltvra, 1967, pp. 25-64. Y en *Obras de Andrés Iduarte*, Vol. 6 (Hispanismo e hispano-americanismo), México: J. Mortiz, 1983, pp. 152-187.
- Issorel, Jacques. “Alfonso Reyes y Antonio Machado”, *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 31 (enero-dic. 1976), pp. 45-49.
- . “Amistad y correspondencia de Alfonso Reyes y Xavier Villaurrutia”, *Boletín Capilla Alfonsina*, No. 28 (abril-dic. 1973), p. 48. “Seize (16) lettres inédites de X. Villaurrutia à A. Reyes”, *Caravelle*, Toulouse, No. 23 (1974), pp. 47-61.
- Jaeger, Werner. “Alfonso Reyes poseía ese auténtico sentido histórico”, *La Gaceta* (FCE), México, VI:65 (enero 1960), p. 3.
- Jiménez, Juan Ramón. “Alfonso Reyes”, *Revista Iberoamericana*, II:4 (1940), pp. 354-356; en *Sur*, Buenos Aires, X:79 (julio 1941), pp. 7-14; X:82, pp. 22-

- 28; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I. También en *Espanoles de tres mundos*, Buenos Aires: Losada, 1942, pp. 90-91.
- Larbaud, Valery. "Alfonso Reyes", *Revue de l'Amérique Latine*, Paris, IX:38 (1 février 1925), pp. 106-108.
- Lazo, Raimundo. *La personalidad, la creación y el mensaje de Alfonso Reyes*. La Habana: Academia Cubana de la Lengua, 1955. 24 pp. También en *Armas y Letras*, Monterrey, XII:9 (sept. 1955), pp. 3-6; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II.
- Leal, Luis. "Alfonso Reyes", en *Historia del cuento hispanoamericano*. México: Andrea, 1966, pp. 80-81; 2ª ed., 1971, pp. 71-72, 74, 75, 81, 82, 115.
- . "La caída de Alfonso Reyes", *El Rehilete*, México, No. 4 (feb. 1962), pp. 5-8; en *Nivel*, México, 2ª época, No. 94 (oct. 1970), p. 2; y en *Boletín Capilla Alfonsina*, No. 15 (enero-marzo 1970), pp. 22-25.
- . "La Visión de Anáhuac de Alfonso Reyes: tema y estructura", en (Varios:) *El ensayo y la crítica literaria en Iberoamérica* (Memoria del XIV Congreso, Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana). Toronto, Canadá: Universidad de Toronto, 1970, pp. 49-53.
- Lida, Clara E. (con José Antonio Matesanz). "Un refugio en el exilio: La Casas de España en México y los intelectuales mexicanos", *Revista de Occidente*, Madrid, No. 78 (nov. 1987), pp. 115-126. Y en "50 años de la Casa de España en México", *Boletín Editorial de El Colegio de México*, No. 20 (julio-agosto 1988), pp. 19-22, 23-28, y pp. 1-34. (Documentos, pp. 7-18.) (Y V.; C. Blanco Aguinaga y A. M. Barrenechea, "40 años del Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios", *El Colegio de México*, en *Boletín Editorial*, No. 21 (sept.-oct. 1988), pp. 22-28.) (Sobre A. Reyes, D. Cosío Villegas, Amado Alonso, dichas instituciones y el Instituto de Filología de Buenos Aires).
- Lida, Raimundo. "Alfonso Reyes y sus literaturas", *El Nacional*, Caracas, Papel Literario, 1 dic. 1955, pp. 1, 6; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II. También en *Letras hispanicas*, México: Fondo de Cultura Económica, 1958, pp. 271-279; 2ª ed., 1981, pp. 271-279.
- Lida de Malkiel, María Rosa. "Elixir de América" (poema), en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, p. 201.
- Lima, Alceu Amoroso. "Alfonso Reyes, homem de proa", en *Companheiros de viagem*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1971, pp. 145-149.
- Lizaso, Félix. "Presencia de México en la obra de Alfonso Reyes", *Revista de la Biblioteca Nacional*, La Habana, VI:4 (oct.-dic. 1955), pp. 57-63; y en *Boletín de la Academia Cubana de la Lengua*, IX:1-4 (enero-dic. 1960), pp. 26-33.
- Lope Blanch, Juan M. "La estructura del discurso en cinco escritores mexicanos" (M. L. Guzmán, O. Paz, A. Reyes, J. Rulfo, A. Yáñez), en E. I. Blansitt; R. V. Teschner, eds., *A Festschrift for Jacob Ornstein*. Rowley, Massachusetts: Newbury House, 1980, pp. 165-173.

- López, Rafael. "Alfonso Reyes", *El Mundo Ilustrado*, México, Año XX, II:4 (27 julio 1913), p. 2. También en *Crónicas escogidas*, México: FCE, 1970, pp. 205-208. Y en *La Venus de la alameda (Antología)*, ed. S. I. Zaitzeff, México: Eds. SEP/Setentas, 1973, pp. 83-87. Y "Seis cartas a A. Reyes", en S. I. Zaitzeff, *Rafael López: poeta y prosista*, México: INBA, 1972, pp. 171-179.
- Lopez Colomé, Pura. "La *Ifigenia* de Alfonso Reyes" ("Las tres *Ifigenias*: aproximaciones a *Ifigenia cruel*", extracto), *La Gaceta* (FCE), México, No. 196 (abril 1987), pp. 19-22; No. 214 (oct. 1988), p. 22.
- López Velarde, Ramón. "Alfonso Reyes: *El plano oblicuo*", *México Moderno*, I:5 (1 dic. 1920), pp. 322-323. Y en sus *Obras*, México: Fondo de Cultura Económica, 1971, pp. 509-510.
- Magaña Esquivel, Antonio. "Teatro de Alfonso Reyes", *El Nacional*, México, Supl., VIII Epoca, III:113 (7 feb. 1982), p. 7.
- Mallea, Eduardo. Alfonso Reyes en Buenos Aires", *Novedades*, México, Supl. ("México en la Cultura"), No. 597 (21 agosto 1960), pp. 1-2.
- Mañach, Jorge. "Rosa náutica de Alfonso Reyes", *Asomante*, San Juan, Puerto Rico, XVI:2 (abril-junio 1960), pp. 9-19; "Obra y gracia de A. Reyes", *Boletín de la Academia Cubana de la Lengua*, La Habana, IX:1-4 (enero-dic. 1960), pp. 34-47.
- _____. "Universalidad de Alfonso Reyes", *Cuadernos* (por la Libertad de la Cultura) Paris, no. 15 (nov.-dic. 1955), pp. 17-25. Y (revisado) en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, pp. 217-234.
- Martín del Campo, Angelina. "Propos autour d'un art des mets", en "Alfonso Reyes (1889-1959)", *Alianza Francesa de México*, México, VII:72 (mai 1983), p. 6.
- Martínez, José Luis. "Alfonso Reyes", en *El ensayo mexicano moderno*. México: Fondo de Cultura Económica, 1958, I, pp. 266-269. 2ª ed. (refundida y aumentada), 1971, I, pp. 289-293 (Selecciones, pp. 293-342.)
- _____. "Carta a Alfonso Reyes en sus 60 años", en *Literatura mexicana siglo XX*. México: Antigua Librería Robredo, 1949, I, pp. 284-286.
- _____. "Los ciclos en la obra de Alfonso Reyes", *Armas y Letras*, Monterrey, III:3 (2ª epoca), julio-sept. 1960, pp. 35-40. También en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje nacional*, México: INBA, 1981, pp. 37-43. Y como Introducción a A. Reyes, *Textos (una antología general)*, México: SEP/UNAM, 1981, pp. 1-8 (*Antología general*, Madrid: Alianza Editorial, 1986, pp. 9-17).
- _____. "Homenaje a Alfonso Reyes (18 mayo 1975)", *Diálogos*, México, Vol. 11: No. 4 (64), julio-agosto 1975, pp. 26-28; en *Revista de Occidente*, Madrid, 3ª epoca, No. 2 (dic. 1975), pp. 28-30; y en *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 30 (enero-dic. 1975), pp. 10-15.
- _____. "La obra de Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año XI:1 (enero-feb. 1952), pp. 109-129; en *Páginas sobre A. Reyes*, II; (nueva versión ampliada), Prólogo a *Antología de A. Reyes*, México: B. Costa Amic (SEP, Col. "Pensamiento de América"), 1965, pp. ix-xxxi.

- _____. "La prosa de Alfonso Reyes", *Letras de México*, III:20 (15 agosto 1942), p. 4; *Tierra Nueva*, México, dic. 1942; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I. También en *Literatura mexicana siglo XX*, México: Antigua Librería Robredo, 1949, I, pp. 280-283.
- Meirelles, Cecília. "Uma recordação da juventude", *Diário de Notícias*, Rio de Janeiro, 6 março 1931. (Sobre A. Reyes, *El testimonio de Juan Peña*).
- Mejía Sanchez, Ernesto. "Alfonso Reyes y el mundo clásico", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 105-130. (Y "Estudio Preliminar", en A.R., OC XX).
- _____. "Una antología impersonal de Reyes", Introducción a *Antología de Alfonso Reyes*, México: Promexa, 1979, pp. vii-xxii. Y en *Thesis*, UNAM, México, I:3 (oct. 1979), pp. 42-49.
- _____. "Una antología personal de Reyes", *Diálogos*, México, Vol. 17:6 (102), nov.-dic. 1981, pp. 29-30. (Prólogo, abreviado, a A. Reyes, *Antología personal*, México: Martín Casillas, 1983: versión ampliada, "Palinodia del antólogo", pp. 11-21).
- _____. "Itinerario de un soneto de Reyes", *México en el Arte*, México, Nueva Epoca, No. 2 (otoño 1983), pp. 94-95.
- _____. "Menéndez Pidal y Alfonso Reyes", *Anuario de Letras*, UNAM, México, VII (1968-1969), pp. 25-42.
- _____. "Rubén Darío y Alfonso Reyes", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 3 (31 dic. 1966), pp. 16-18; y en *Anuario de Letras*, México, VI (1966-1967), pp. 217-221.
- _____. "Selva de recuerdos", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 71-84. Y ("Los amigos de Alfonso Reyes"), *Anuario de Letras*, IX (1971).
- _____. *La vida en la obra de Alfonso Reyes*. México: Secretaría de Educación Pública (Col. "La Honda del Espíritu", "Cuadernos de Cultura Popular"), 1966. 60 pp. Y en *Humanitas*, Monterrey, II:2 (1961), pp. 355-369.
- _____. "Vida y ficción en la obra narrativa de Reyes", Prólogo a A. Reyes, *Vida y ficción*, México: Fondo de Cultura Económica, 1970 (Letras Mexicanas, No. 100), pp. 7-34.
- Meléndez, Concha. "Alfonso Reyes: Flechador de ondas", *Revista Bimestral Cubana*, La Habana, XXXIV:2-3 (sept.-dic. 1934), pp. 164-186; en *Signos de Iberoamérica*, México: Manuel León Sánchez, 1936, pp. 41-65; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- _____. "Ficciones de Alfonso Reyes", en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, pp. 265-286. También (con "Inteligencia y posición de América" y "Retorno a A. Reyes") en *Figuración de Puerto Rico y otros ensayos*, San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1958, pp. 193-212, 87-89, 173-191.
- _____. "Oro de Alfonso Reyes (entrada en su poesía)", *Asomante*, San Juan, Puerto Rico, XVI:2 (abril-junio 1960), pp. 38-48; *La Torre*, VIII:32 (oct.-dic. 1960), pp. 25-33.

- _____. "Retorno a Alfonso Reyes", en *Literatura hispanoamericana*. San Juan de Puerto Rico: Ed. Cordillera, 1967, pp. 249-277.
- Méndez Plancarte, Alfonso. "Hermosura y verdad en *El deslinde* de Reyes", *El Universal*, México, No. 10, 260 (11 diciembre 1944), pp. 3, 15.
- Méndez Plancarte, Gabriel. "En torno a *El deslinde*" ("Symposion sobre *El deslinde* de A. Reyes"), *Filosofía y Letras*, México, IX:17 (enero-marzo 1945), pp. 11-20.
- Millán, María del Carmen. "Alfonso Reyes y el Ateneo de la Juventud", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 33-41.
- Miller, David. "El problema de la comunicación en *La cena*", en (Varios:) *Algunos aspectos de la obra de Alfonso Reyes*, Guadalajara, Jalisco: Eds. Et Caetera, 1971, pp. 39-54.
- Miomandre, Francis de. "Portrait du jour: M. Alfonso Reyes", *L'Europe Nouvelle*, Paris, 3 janvier 1925. (Con retrato por J. Moreno Villa)
- Mistral, Gabriela (Lucila Godoy Alcayaga). "Un hombre de México: Alfonso Reyes", *El Mercurio*, Santiago de Chile, 18 abril 1926; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I. También (con "La hora de A. R. en América"), en *Gabriela piensa en ...*, ed. R. E. Scarpa, Santiago de Chile: Ed. Andrés Bello, 1978, pp. 207-208, 209-212. Y (con "*Reloj de sol* de A. Reyes") en *Materias (prosa inédita)*, ed. Alfonso Calderón, Santiago de Chile: Ed. Universitaria, 1978, pp. 341-343, 344-351.
- Monsiváis, Carlos. "Landrú o crítica de la crítica humorística o cómo iniciar una polémica sin previo aviso", *Universidad de México*, XVIII:10 (junio 1964), pp. 28-29. (Respuesta a Jorge Ibargüengoitia, "El Landrú degeneradón de A. Reyes", pp. 26-27)
- Monterde, Francisco. "Alfonso Reyes en su diario", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 85-90.
- _____. "Ruta y sentido de *Visión de Anáhuac*", *Universidad de México*, XVII:4 (diciembre 1962), p. 31.
- Monterroso, Augusto. "Los juegos eruditos", en *La palabra mágica*. México: Era, 1983, pp. 61-64. (Sobre A. Reyes y "La estrofa reacia" del *Polifemo* de Góngora.)
- Mora Valcárcel, Carmen de. "Alfonso Reyes en España: *Cartones de Madrid*", en (Varios:) *Las relaciones literarias entre España e Iberoamérica* (XXIII Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana), Madrid: Editorial de la Universidad Complutense de Madrid, 1987, pp. 423-430.
- Morales, Angel Luis. "Alfonso Reyes y la teoría literaria", *Asomante*, San Juan, Puerto Rico, XVI:2 (abril-junio 1960), pp. 59-75. "Teoría literaria y literatura en A. Reyes", *Revista Iberoamericana*, XXXI:59 (enero-junio 1965), pp. 89-94. "A. R. y la teoría literaria", en *Letras de Hispanoamérica*, Río Piedras, Puerto Rico: Ed. Edil, 1982, pp. 11-23.

- Moreno Villa, José. "Alfonso Reyes y la poesía" y "Un ensayo de quirosoffa: dos tandas de manos mexicanas", en *Los autores como actores*, México: El Colegio de México, 1951, pp. 168-175, 135-167; y (abreviado) en *Páginas sobre A. Reyes*, II.
- _____. "Amistades mexicanas", *Novedades*, México, Supl., 3 sept. 1950, p. 5; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II. (Y "Con la *Iliada* vertida por Reyes").
- _____. "Capítulo de personas", en *Cornucopia de México*, 1ª ed., 1940; 2ª ed., México: Porrúa y Obregón, 1952, p. 79; 3ª ed., México: SEP/Setentas, 1976, pp. 137-138. "Mi amistad con Alfonso Reyes" y "En cardiología con A. Reyes", en *Nueva cornucopia mexicana*, México: SEP/Setentas, 1976, pp. 136-141, 167-171. Todo en *Cornucopia de México y Nueva cornucopia de México*, México: FCE (Col. Popular), 1985, pp. 144-149, 348-353, 380-384.
- _____. Retratos de Alfonso Reyes (dibujos), en (Varios:) *José Moreno Villa: Iconografía*. México: Fondo de Cultura Económica, 1988. pp. 36, 146. (Y "La mano de A. Reyes", p. 39.) (Y véase A. Reyes, "José Moreno Villa en México", "A J. Moreno Villa" (carta), pp. 37-39, 147-148).
- Navarro (Tomás), Tomás. "Glosa", en *Arte del verso*. México: Cía. General de Ediciones, 3ª ed., 1965, pp. 156-158. (Sobre A. Reyes, "Glosa de mi tierra".)
- _____. "Prosa y verso de Alfonso Reyes", en *Los poetas en sus versos*. Barcelona: Eds. Ariel, 1973, pp. 327-335.
- Noulet, Emilie. "Alfonso Reyes, *El deslinde*", en *Alphabet Critique (1924- (1964)*. Bruxelles: Presses Universitaires de Bruxelles, 1965, III, pp. 310-313, 321-323.
- Novo, Salvador. "Diálogo de ilustres en la rotonda", *Novedades*, México, Supl., No. 745 (30 junio 1963), pp. 1, 10. Y en *Ticitezcatl o el espejo encantado*, Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana, 1966, pp. 161-183.
- Ocampo, Victoria. "Alfonso Reyes, mexicano y europeo", *Sur*, Buenos Aires, No. 264 (mayo-junio 1960), pp. 3-5. Y en *Testimonios (Sexta Serie)*, Buenos Aires: *Sur*, 1963, pp. 180-183.
- O'Gorman, Edmundo. "Teoría del deslinde y deslinde de la teoría" ("Symposio sobre *El deslinde* de Alfonso Reyes"), *Filosofía y Letras*, México, IX:17 (enero-marzo 1945), pp. 21-36.
- Onís, Federico de. "Alfonso Reyes", *Sur*, Buenos Aires, XVIII:186 (abril 1950), pp. 17-22, 8-9; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II. También en *España en América*, Madrid; Caracas: Lib. Villegas (Ed. de la Universidad de Puerto Rico), 1955, pp. 659-664. En inglés, como Prefacio para *The Position of America and other essays* de A. Reyes, traducido por Harriet de Onís, N.Y.: Knopf, 1950, pp. v-xii. También en *La Torre*, San Juan, Puerto Rico, XXXIII:127-130 (Homenaje a F. de Onís), ene-dic. 1985, pp. 169-177. (Y pp. 178-182: Carta de A. Reyes a F. de Onís, 1938; y carta de R. Perry a José de Onís, 1978, sobre amistad Onís/Reyes)
- Ors, Eugenio d'. "Cinco minutos de silencio", "Góngora y Marino", "Alfonso Reyes", en *Nuevo glosario*, Madrid: Aguilar, 1947, I. pp. 736-741, 773-774, 910-911; "Tren de ondas, flecha de oro", II, pp. 955-956.

- Ortega y Gasset, José. "Mallarmé", *Revista de Occidente*, Madrid, nov. 1923. Y en *Goethe desde dentro*, en *Obras completas*, IV, Madrid: *Revista de Occidente*, 1947, pp. 481-484.
- Pacheco, José Emilio. "Borges y Reyes: una correspondencia (contribución a la historia de una amistad literaria)", *Universidad de México*, XXXIV:4 (diciembre 1979), pp. 1-16.
- _____. "Hipótesis hacia Reyes", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 102-103.
- _____. "Primeros pasos de una generación literaria (un ensayo inédito de P. Henríquez Ureña y dos cartas de Alfonso Reyes", *Universidad de México*, XXXV:2-3 (oct.-nov. 1980), pp. 8-14. (Pp. 9-12, ensayo de P.H.U., "Genius platonis (A. Reyes en 1907)".) Pp. 13-14, 2 cartas de A. R. a P.H.U. Pp. 8-14, 7 dibujos de Carlos Fuentes.)
- _____. "Reyes y López Velarde: sobre una enemistad literaria", *Excelsior*, México, 22 mayo 1971; *Texto Crítico*, Xalapa, Veracruz, I:2 (julio-dic. 1975), pp. 153-159; y en *La Gaceta* (FCE), México, No. 208 (abril 1988), pp. 26-28.
- _____. "Síntesis necesaria: Reyes en una nuez", *¡Siempre!*, México, No. 865 (21 enero 1970).
- Panabière, Louis (traducido por Alicia Reyes). "Alfonso Reyes y el cine", *Universidad de México*, XXXI:4-5 (dic. 1976-enero 1977), pp. 1-8.
- Paredes, Rigoberto. "Una técnica literaria del retrato: Alfonso Reyes, *Retratos reales e imaginarios*" (Barcelona: Bruguera, 1984), *La Vanguardia*, Barcelona, 6 diciembre 1984, pp. 7-8.
- Partida, Armando. "Contemporaneidad de la teoría literaria de Alfonso Reyes", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 61-75.
- Pascual Buxó, José. "Alfonso Reyes, gongorista", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 169-177. Y en *Las figuraciones del sentido*, México: Fondo de Cultura Económica, 1984, pp. 225-234. (Y en *Vuelta*, México, No. 43, junio 1980, pp. 32-35.)
- Patout, Paulette. "Alfonso Reyes en Madrid con sus amigos franceses y aliadófilos entre 1914 y 1918", en (Varios:) *Las relaciones literarias entre España e Iberoamérica*, Madrid: Ed. Universidad Complutense, 1987, pp. 411-422, (XXIII Congreso del Instituto de Literatura Iberoamericana.)
- _____. "Alfonso Reyes et Flaubert", *Boletín de la Sección Mexicana de la Asociación Guillaume Budé*, México, No. 4 (marzo 1967), pp. 1-8.
- _____. "Alfonso Reyes, Marcel Proust y la aristocracia francesa", *Universidad de México*, XXXIV:4 (diciembre 1979), pp. 22-28.
- _____. "Una amistad ejemplar: Alfonso Reyes/Marcel Bataillon", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 32 (enero-dic. 1977), pp. 45-48.
- _____. "L'amitié de Jules Supervielle pour Don Alfonso Reyes", *Littératures*, Toulouse, Francia, No. 3 (Printemps 1981), pp. 67-108. (Contiene epistolario,

- 21 cartas de J. Supervielle y una de Reyes, comentado.) En español (completado y corregido), "La mutua admiración de dos poetas: A. Reyes y Jules Supervielle", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 36 (enero-dic. 1981), pp. 27-50.
- _____. "L'amitié Jules Romains/Alfonso Reyes", *Bulletin des Amis de Jules Romains*, Saint-Etienne, Francia, V:17 (oct. 1979), pp. 5-24; V:18 (décembre 1979), pp. 13-26 (Documents).
- _____. *Francia en Alfonso Reyes*. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 1985. 53 pp. (Tres conferencias).
- _____. "Les poésies d'Alfonso Reyes et de García Lorca (ressemblances, réminiscences, influences?)" en (Varios:) *Hommage des Hispanistes Français à Noël Salomon*, Toulouse/Paris: Université de Toulouse-Mirail, 1980, pp. 649-660.
- _____. "Réminiscences valéryennes dans *Ifigenia cruel* d'Alfonso Reyes", *Revue de Littérature Comparée*, Paris, No. 52 (avril-décembre 1978), pp. 416-437.
- _____. "Le rôle de Renan dans la pensée d'Alfonso Reyes", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 104-108.
- _____. "Teófilo Gautier y Alfonso Reyes, prosista y poeta", en (Varios:) *Actas del Tercer Congreso Internacional de Hispanistas*, México: El Colegio de México, 1970, pp. 679-683.
- _____. "El Ventanillo de Toledo fue lugar de tertulia" (de A. Reyes, A. Solalinde, A. Castro, J. Moreno Villa y otros), *El Alcázar*, Toledo, marzo 16 octubre 1984, pp. 1, 4.
- Paz, Octavio. "Alfonso Reyes, poeta, crítico y traductor, dignifica las letras" ("O. Paz se pronuncia por la candidatura del Lirida al Premio Nobel de Literatura"), *El Nacional*, México, 15 agosto 1949, pp. 1, 7.
- _____. "El jinete del aire (1889-1959)", *Cuadernos* (del Congreso por la Libertad de la Cultura), París, No. 41 (marzo-abril 1960), pp. 4-8. También en *Puertas al campo*, México: UNAM, 1966, pp. 55-56. Y en *México en la obra de Octavio Paz* (II, *Generaciones y semblanzas*), México: Fondo de Cultura Económica, 1987, pp. 416-426. (Y V. pp. 12, 25, 31-32, 68, 72, 76, 79, 81, 95, 125-126, 150, 153-154, 271-272, 325, 447, 461, 476, 484, 488, 509, 512, 583, 628).
- Pellicer, Carlos. "Tres notas para un retrato de Alfonso Reyes", y "Soneto" (poesías), en *Obras (Poética)*. México: Fondo de Cultura Económica, 1981, pp. 667-669, 361.
- Pérez Martínez, Héctor. "Escaparate: I: Monterrey. II: Gimnasia y alejamiento", *El Nacional*, México, 7 mayo 1932; "Escaparate: I: Repaso de Alfonso Reyes. II: La urgente lección," *El Nacional*, México, 26 junio 1932.
- Petersen, Gerald W. "A literary parallel: *La cena* by Alfonso Reyes and *Aura* by Carlos Fuentes", *Romance Notes*, Chapel Hill, North Carolina, XII:1 (Autumn 1970), pp. 41-44.

- Phillips, Elda María. "Sendas de recuerdo: evocación del paisaje español en dos escritores hispanoamericanos, Jorge Mañach y Alfonso Reyes", *Cuadernos de ALDEEU*, Indiana, Pa., I:2-3 (mayo-oct. 1983), pp. 399-407.
- Picón-Salas, Mariano. "Alfonso Reyes y nuestra América: varón humanísimo", *Excelsior*, México, Supl., 14 agosto 1955, p. 3; *El Nacional*, México, Supl., No. 452 (27 nov. 1955), pp. 11, 15; y en *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, pp. 337-345. También en *Hora y deshora*, Caracas: Ateneo de Caracas, 1963, pp. 85-93. Y en *Obras selectas*, Madrid-Caracas: Edime, 1962, pp. 646-653.
- _____. "El testimonio de Juan Peña, por A. Reyes", *Atenea*, Concepción, Chile, XV:72 (feb. 1931), pp. 272-276; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I. Y en *Intuición de Chile y otros ensayos*, Santiago de Chile: Ercilla, 1935, pp. 121-125.
- Pomès, Mathilde. "Un classique vivant: Alfonso Reyes", *Libro jubilar de Alfonso Reyes*, pp. 347-351.
- Poniatowska, Elena. "Don Alfonso en su palomar", *Universidad de México*, XIII:9 mayo 1959), pp. 19-24. Y en *Palabras cruzadas*, México: Era, 1961, pp. 11-25, 287-291.
- _____. "Tenía mucho de sátiro, juguetón y rechonchito", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje Nacional*, México: INBA, 1981, pp. 57-60.
- Puccini, Mario. "Il Messico nella visione lirica di un poeta", *Il Secolo*, Milano, 9 nov. 1923; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Rangel Frías, Raúl. *Evocación de Alfonso Reyes*. Monterrey: Universidad de Nuevo León, 1963. 40 pp. (Versión ampliada:) Monterrey: Gobierno del Estado de Nuevo León, 1978, 49 pp.
- _____. "Reyes y su *Visión de Anáhuac*", en (Varios:) *El Anáhuac a través de Alfonso Reyes*, Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 1986, pp. 7-14.
- _____. *Secuencia de Reyes: las palabras*. Monterrey: SEP Nuevo León, 1982. 135 pp.
- Rangel Guerra, Alfonso. "Alfonso Reyes en nuestro tiempo" (con "A. Reyes y su idea de la historia:" y "La odisea de A. Reyes"), separata, Monterrey: Biblioteca Alfonso Reyes, A.C., 1982, 43 pp.
- _____. "Alfonso Reyes y su idea de la historia", *Universidad*, Monterrey, No. 14-15 (abril 1957), pp. 31-43.
- _____. "Belleza y composición de *Visión de Anáhuac*", en (Varios:) *El Anáhuac a través de Alfonso Reyes*, Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 1986, pp. 15-21.
- _____. "Menéndez Pelayo y Alfonso Reyes", *Boletín Editorial* de El Colegio de México, No. 12 (marzo-abril 1987), pp. 6-13. (Palabras leídas en la Biblioteca Menéndez y Pelayo, Santander, España, 3 abril 1987, para la presentación de un busto de A.R.)
- _____. "La odisea de Alfonso Reyes", *Armas y Letras*, Monterrey, 2ª época, III:1 (enero-marzo 1960), pp. 7-17.

- Revueltas, Eugenia. "Vida y poesía, o De las relaciones inefables", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 83-91.
- Reyes, Alfonso. *A vuelta de correo* (30 mayo 1932). Rio de Janeiro, 1932. 41 pp. (Edición privada.) Recogido en *La X en la frente*, México: Porrúa y Obregón, 1952, pp. 41-69; en *OC VIII*, 1958, pp. 426-449; y en *Cartilla moral. La X en la frente. Nuestra lengua.*, México: Asociación Nacional de Libreros, 1982, pp. 72-101.
- _____. "Historia documental de mis libros", I: *Armas y Letras*, Monterrey, XII:4 (abril 1955), pp. 1, 3-5. II: *Universidad de México*, IX:7 (marzo 1955), pp. 1-2, 10-16. III: *Universidad de México*, IX:8 (abril 1955), pp. 7-10. IV: *Universidad de México*, IX:9 (mayo 1955), pp. 1-2, 10-13. V: *Universidad de México*, IX:10-11 (junio-julio 1955), pp. 10-14. VI: *Universidad de México*, IX:12 (agosto 1955), pp. 7-12. VII: *Universidad de México*, X:5 (enero 1956), pp. 16-18. VIII: *Universidad de México*, X:6 (feb. 1956), pp. 12-15. IX: *Universidad de México*, X:8 (abril 1956), pp. 15-17; X:9 (mayo 1956), pp. 14-17. X: *Universidad de México*, XI:4 (dic. 1956), pp. 19-21; XI:5 (enero 1957), pp. 21-24. XI: *Universidad de México*, XI:6 (feb. 1957), pp. 22-24; XI:7 (marzo 1957), pp. 11-12. XII: *Universidad de México*, XI:8 (abril 1957), pp. 14-16; XI:10 (junio 1957), pp. 16-18; XI:12 (agosto 1957), pp. 11-13. XIII: *Universidad de México*, XII:1 (sept. 1957), pp. 14-16. XIV: *La Gaceta* (FCE), México, V:61 (sept. 1959), pp. 3, 6. XV: *La Gaceta*, V:62 (oct. 1959), p. 3. XVI: *La Gaceta*, V:63 (nov. 1959), p. 4. XVII: *La Gaceta*, V:64 (dic. 1959) p. 1. XVIII: *La Gaceta*, VI:66 (feb. 1960), p. 3.
- Reyes, Alicia. "Alfonso Reyes y la medicina", en (varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 419-423.
- _____. "Alfonso Reyes y Valery Larbaud", *Boletín Alfonsino*, Montevideo, No. 1 (Invierno 1966), pp. 16-17.
- _____. "Amado Nervo y A. Reyes", *Vida Universitaria*, Monterrey, XIX:1021 (18 oct. 1970), pp. 6-7.
- _____. "Antonio Caso y A. Reyes", *Vida Universitaria*, Monterrey, XIX:1047 (18 abril 1971), p. 3.
- _____. "Jose María Chacón y Calvo (y A. Reyes)", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 16 (abril-junio 1970), pp. 11-12.
- _____. "Saint-John Perse y A. Reyes", *Alianza Francesa de México*, México, VII:73 (jun 1983), pp. 5, 7. (Y en *Vida Universitaria*, Monterrey, XVIII:990, 15 marzo 1970, pp. 3, 10).
- _____. "Salvador Novo y A. Reyes", *Vida Universitaria*, Monterrey, XXII:1196 (24 feb. 1974), pp. 1, 6-7.
- _____. "Dos poemas inéditos de Alfonso Reyes", *Hojas Sueltas*, Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco, México, I:5 (julio 1982), pp. 3-5.
- _____. "Evocación de *Visión de Anáhuac*", en (Varios:) *El Anáhuac a través de Alfonso Reyes*, Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 1986, pp. 37-44.

- Río, Angel del ("A. R."). "Alfonso Reyes: *La crítica en la edad ateniense, La antigua retórica*", *Revista Hispánica Moderna*, N.Y., IX:1-2 (enero-abril 1943), pp. 61-63. "Tentativas y orientaciones", XI:3-4 (julio-oct. 1945), pp. 267-268.
- Ruis, Luis. "Alfonso Reyes en Madrid", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 219-226.
- Robb, James Willis. "Alfonso Reyes al cruce de los caminos", *Diálogos*, México, 15:5 (no. 89), sept.-oct. 1979, pp. 29-32; en Wellington/O'Nan (eds.), *Romance Literary Studies (Homage to Harvey L. Johnson)*, Madrid/Potomac, Md.: José Porrúa Turanzas, 1979, pp. 107-115; y en *Explicación de Textos Literarios*, Sacramento, California, IX:1 (1980/81), pp. 67-72. Versión ilustrada, trilingüe, en *Américas*, Washington, 32:4 (abril 1980), pp. 25-29.
- _____. "Alfonso Reyes, el Brasil y la lengua portuguesa", *Kentucky Foreign Language Quarterly*, Lexington, Ky., IX:1 (1964), pp. 33-39. "Alfonso Reyes e Cecília Meireles: uma amizade mexicano-brasileira", *Estudos Ibero-Americanos*, Porto Alegre, Brasil, VI (1980), pp. 209-213. "A. Reyes y Cecília Meireles: una amistad mexicano-brasileña", *Hispania* (AATSP), 66:2 (May 1983), pp. 164-166.
- _____. "Alfonso Reyes, narrador de lo vivido (En torno a un juicio de Amado Alfonso)", *La Palabra y el Hombre*, Xalapa, Veracruz, No. 42 (abril-junio 1967), pp. 319-337. "La amistad de Amado y Alfonso (Por el epistolario de A. Alonso y A. Reyes)", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 25 (julio-sept. 1972), pp. 6-19.
- _____. "Alfonso Reyes y Eugenio Florit: de poeta a poeta", *Revista Iberoamericana*, LII:137 (oct.-dic. 1986), pp. 1015-1041.
- _____. "Andrés Borge y Alfonso Reyes: México en la nostalgia", *Universidad de México*, XL:414 (julio 1985), pp. 29-32.
- _____. "Borges y Reyes: algunas simpatías y diferencias", *Norte*, Amsterdam, Holanda, VIII:1 (enero-feb. 1967), pp. 17-21; y en *Nivel*, México, No. 63 (marzo 1968), pp. 6, 11. "Borges y Reyes: una relación epistolar", *Humanitas*, Monterrey, VIII (1967), pp. 257-270; y en *J. L. Borges: el Escritor y la Crítica* (ed. J. Alazraki), Madrid: Taurus, 1976, pp. 305-317.
- _____. "Caminos cruzados en el epistolario de Manuel Toussaint y Alfonso Reyes: (A) México y Europa (1917-1922)", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 301-336; e, ilustrado, en *México en el Arte*, Nueva Epoca, No. 1 (Verano 1983), pp. 65-79. "... (B) Sudamérica y México (1937-1955)", *México en el Arte*, No. 2 (Otoño 1983), pp. 51-61.
- _____. "La cena de Alfonso Reyes, cuento onírico: ¿surrealismo o realismo mágico?", *Thesaurus*, Bogotá, XXXVI:2 (mayo-agosto 1981), pp. 272-283. Y en Forster/Ortega (eds.), *De la crónica a la nueva narrativa mexicana* (Coloquio sobre Literatura Mexicana: XX Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana), México: Oasis ("Colección Alfonso Reyes, No. 7"), 1986, pp. 115-125.

- _____. "Doble retrato vivo de Don Alfonso El Bueno (Excursión por el arte de la memoria literaria en Alfonso Reyes)", *Diálogos*, México, No. 30 (nov.-dic. 1969), pp. 4-12; y en *Humanitas*, Monterrey, XI (1970), pp. 325-341.
- _____. "Dos humanistas afines: Rafael H. Valle y Alfonso Reyes", *Nivel*, México, 2ª Epoca, No. 65 (mayo 1968), pp. 6, 11.
- _____. "En busca de 'La región más transparente del aire' de Alfonso Reyes", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 34 (enero-dic. 1979), pp. 11-24; y en *Escolios*, California State University, Los Angeles, IV:1-2 (mayo-nov. 1979), pp. 13-24.
- _____. "En el camino de Topilejo con José Vasconcelos y Alfonso Reyes", *Armas y Letras*, Monterrey, IV:4 (oct.-dic. 1961), pp. 7-24; y en *Nivel*, México, No. 79 (julio 1969), pp. 5, 8, 9; No. 80 (agosto 1969), p. 6. "Vasconcelos y Reyes: anverso y reverso de una medalla", *Universidad de México*, XXXIX:32 (dic. 1983), pp. 13-17; *Correo de los Andes*, Bogotá, No. 22 (julio-agosto 1983), pp. 78-83; y en *Los Ensayistas*, Athens, Georgia, Nos. 16-17 (marzo 1984), pp. 55-65.
- _____. "Estilización artística de temas metafísicos en Alfonso Reyes", *Diálogos*, México, No. 20 (marzo-abril 1978), pp. 27-31; en *Revista Interamericana de Bibliografía*, Washington, XXIX:1 (1979), pp. 32-40; y en Bleznick/Valencia (eds.), *Homenaje a Luis Leal*, Madrid: Insula, 1978, pp. 163-173.
- _____. "Grata compañía: una sabrosa charla erudita de María Rosa (Lida) y Don Alfonso Reyes", *Humanitas*, Monterrey, IX (1968), pp. 235-248; y en *Nivel*, México, 2ª Epoca, No. 73 (enero 1969), pp. 4, 6, 11.
- _____. "Imágenes de América en Alfonso Reyes y Germán Arciniegas", *Humanitas*, Monterrey, V (1964), pp. 255-269. "Variedades de ensayismo en A. Reyes y G. Arciniegas", *Thesaurus*, Bogotá, XXXVI:1 (1981), pp. 109-122. "A. Reyes y G. Arciniegas, corresponsales e hispanoamericanistas afines", *Thesaurus*, Bogotá, XXXVIII:2 (mayo-agosto 1983), pp. 376-384. Y "Variedades de ensayismo en A. Reyes y G. Arciniegas" en (Varios:) *Homenaje a Luis Alberto Sánchez*, Madrid: Insula, 1983, pp. 503-519.
- _____. "El Landrú, opereta póstuma de Alfonso Reyes", *Norte*, Amsterdam, VII:1 (enero-feb. 1966), pp. 11-18. "El revés del calcetín: A. Reyes, Landrú y el teatro", *La Palabra y el Hombre*, Xalapa, Veracruz, 2ª Epoca, No. 37 (enero-marzo 1966), pp. 25-42; y en (Varios:) *El teatro en Iberoamérica*. (Memoria del XII Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana), México: Cvltrva, 1966, pp. 91-109. "Nueva ojeada a Landrú (observaciones comparativas)", en *Por los caminos de Alfonso Reyes*, México: INBA/EDUVEM (Universidad del Valle de México), 1981, pp. 72-77.
- _____. "Los puntos sobre las íes: breve paseo por las erratas y la bibliografía alfonsina", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 34 (enero-dic. 1979), pp. 25-26.
- Rodríguez Monegal, Emir. "Alfonso Reyes en mi recuerdo", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 375-381. (Y en *Vuelta*, México, No. 44, julio 1980, pp. 41-43.)

- _____. "Alfonso Reyes: las máscaras trágicas", *Vuelta*, México, VI:67 (junio 1982), pp. 6-18. (Sobre *Ifigenia cruel*).
- _____. "Landrú de Alfonso Reyes", *El País*, Montevideo, 6 mayo 1964, p. 10; 1 dic. 1964, p. 10.
- Rodríguez Urruty, Hugo. "Para las relaciones Reyes/Reyles: diálogo y ausencia", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 132-139. (Sobre A. Reyes y Carlos Reyles).
- _____. "Sobre Valle-Inclán, México y Alfonso Reyes", *Norte*, Amsterdam, Holanda, VII:5 (sept.-oct. 1966), pp. 104-107.
- Roggiano, Alfredo A. "La idea de poesía en Alfonso Reyes", *Revista Iberoamericana*, XXX:59 (enero-junio 1965), pp. 109-115; y en (Varios:) *Homenaje a A. Reyes*, México: Cvltvra, 1965, pp. 109-115. También en *En este aire de América*, México: Cvltvra, 1966, pp. 149-155.
- Rojas Garcidueñas, José. "Alfonso Reyes", en (Varios:) *Semblanzas de académicos*, México: Eds. del Centenario de la Academia Mexicana, 1975, pp. 243-246.
- Romains, Jules. (Louis Farigoule.) "Alfonso Reyes", en *Amitiés et Rencontres*. Paris: Flammarion, 1970, pp. 212-214. (Y V. "Landru", pp. 68-75).
- Rose, Jean. "Lecture de *Visión de Anáhuac*", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 150-154.
- Rublúo, Luis. "Pensamiento histórico de Alfonso Reyes", en *Juego de palabras*. Monterrey: Eds. Al Voleo, 1978, pp. 50-60. (Y "Azorinianos de México", pp. 283-284).
- Salazar, Toño. "Casi-retrato de Alfonso Reyes", *Agón*, Montevideo, No. 2 (julio 1954), p. 2; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II.
- _____. "Fe de erratas para Alfonso Reyes", *Marcha*, Montevideo, XVI:650 (5 dic. 1952), pp. 14, 15.
- _____. "México en la región más transparente", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 22 (oct.-dic. 1971), pp. 22-23. (Y p. 2, Caricatura de A.R.) (Otras caricaturas de A. Reyes por Toño Salazar, en Nro. Reyes de Norte, Amsterdam, Holanda, V:2, marzo-abril 1964, entre pp. 28 y 29).
- Sánchez, Luis Alberto. "Imagen de Alfonso Reyes", *Cuadernos* (por la Libertad de la Cultura), París, No. 71 (abril 1963), pp. 59-66. Y en *Escritores representativos de América* (2ª Serie), Madrid: Gredos, 1964, III, pp. 119-138.
- Sánchez-Reulet, Aníbal. "Alfonso Reyes (1889-1959)" *Revista Iberoamericana*, XXV:49 (enero-junio 1960), pp. 107-114.
- Sanín Cano. Baldomero. "Las once mil en las *Horas de Burgos*", y "El derecho a volar", *Monterrey* (Correo Literario de Alfonso Reyes), No. 10 (marzo 1933), Rio de Janeiro, p. 2; No. 11 (sept. 1934), Rio de Janeiro, p. 9. Y en edición facsimilar, *Revistas Literarias Mexicanas Modernas: Antena, Monterrey, Examen, Número*, México: FCE, 1980, pp. 184, 203.
- Santullano, Luis. "Alfonso Reyes: aquí y en Grecia", *Novedades*, México, Supl., No. 140 (7 oct. 1951), pp. 4, 7.

- Schmidt, Henry C. "Hispanism and Nationalism", y "Alfonso Reyes: In Search of the National soul", en *The Roots of "Lo Mexicano" (Self and Society in Mexican Thought, 1900-1934)*. College Sta., Texas: Texas A & M University Press, 1978, pp. 87-96, 128-30. (Y pp. 42, 105-106, 153).
- Schneider, Luis Mario. "La sobrecrítica de Alfonso Reyes", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 55-60. (Sobre Borges, "Borges y yo", y Reyes, "Carta a mi doble".)
- Sheridan, Guillermo. *Los contemporáneos ayer*. México: Fondo de Cultura Económica, 1985. (Pp. 348-362, sobre A. Reyes y "la polémica sobre nacionalismo". Y pp. 144-146, sobre A. R., X. Villaurrutia, y *La Falange*.) Y V. Sección "Epistolarios" de esta bibliografía: "México, A. Reyes y Los Contemporáneos", Presentación de Miguel Capistrán; *La Polémica*, ed. Z. Lara Jorge.
- _____. "Correspondencia 1907-1974 de Alfonso Reyes y Pedro Henríquez Ureña", *Vuelta*, México, Vol. 11: No. 128 (julio 1987), pp. 48-52.
- Silva Herzog, Jesús (con Ana M. Gama Muñoz). "Alfonso Reyes", en *Biografías de amigos y conocidos*. México: Cuadernos Americanos, 1980, pp. 329-333.
- _____. "El polifacético Alfonso Reyes: sus preocupaciones sociales", en *El pensamiento económico, social y político de México, 1810-1964*. México: Fondo de Cultura Económica, 1974. (Y en *Cuadernos Americanos*, Año XXXIV:5, sept.-oct. 1975, pp. 77-96).
- Souto, Arturo. "Reyes y los escritores españoles transterrados en México", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 227-233.
- Starkie, Walter. "A memoir of Alfonso Reyes", *Texas Quarterly*, Austin, Texas, II:1 (Spring 1959), pp. 67-77.
- Tissera, Ana. *Poética de Alfonso Reyes*. Toluca: Centro Toluqueño de Escritores, 1985. 111 pp. (Sobre la teoría literaria de A. Reyes expuesta en *El Deslinde*.)
- Torre, Guillermo de. "Alfonso Reyes, Cuestiones gongorinas", *La Gaceta Literaria*, Madrid, No. 14 (15 julio 1927), p. 4.
- _____. "Visita a Alfonso Reyes y panorama de sus obras completas", *La Nación*, Buenos Aires, 26 mayo 1957, 2ª Sección, p. 1; y en *Novedades*, México, 9 junio 1957. También en *Tres conceptos de la literatura hispanoamericana*, Buenos Aires: Losada, 1963, pp. 73-81.
- Torres Bodet, Jaime. "El día de Reyes", en *El Colegio Nacional a Alfonso Reyes*, 1956, pp. 167-179. Y en *Obras escogidas*, México: Fondo de Cultura Económica, 1961, pp. 888-897.
- Torres-Rioseco, Arturo. "Diálogo con Alfonso Reyes", *La Nueva Democracia*, N.Y., XL:2 (abril 1960), pp. 36-39. "La muerte de A. Reyes", *Hispania* (AATSP), XLIII: 2 (May 1960), pp. 240-241. Ambos en *La hebra en la aguja*, México: Cúlvtra, 1965, pp. 63-67, 49-51 (Y V. pp. 91-93, 93-95).
- Torri, Julio. "Cuestiones estéticas de Alfonso Reyes", "*La antigua retórica*", "A. A. Reyes", "Sus obras", en *Diálogo de los libros* (Ed. S. Zaitzeff). México: Fondo de Cultura Económica, 1980, pp. 44-46, 105, 109-110, 113, 129.

- _____. "Notas sobre Alfonso Reyes", en *Tres libros*. México: FCE, 1964, pp. 162-169. Y en *De fusilamientos (y otras narraciones)*, México: FCE/SEP, 1984, pp. 162-169.
- Trend, J.B. *Alfonso Reyes*, Cambridge, Inglaterra: R. I. Severs, Ltd., 1952, 27 pp. También en *Páginas sobre A. Reyes*, II; y (aumentado) en *Lorca and the Spanish Poetic Tradition*, Oxford: Basil Blackwell, 1956, pp. 58-84.
- Urbina, Luis G. "Libros de México, bajo árboles de Castilla", *El Universal*, México, 19 sept. 1926; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I. También en *Crónicas cromáticas*, México: Instituto Lingüístico de Verano, 1954.
- Usigli, Rodolfo. "Homenaje a Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año XIX:2 (marzo-abril 1960), pp. 44-46.
- Valle, Rafael Heliodoro. "Diálogo con Alfonso Reyes", Universidad de México, V:27 (abril 1938), pp. 5-10; en *La Nueva Democracia*, N.Y., XIX:7 (julio 1938), pp. 22-25; y en *Alma Latina*, San Juan, Puerto Rico, IX:156 (1938), pp. 6, 60.
- Valle-Arizpe, Artemio de. "Alfonso Reyes íntimo", *Antena*, México, I:1 (julio 1924), pp. 11-12; y en (Varios:) *Digesto sobre A. Reyes*, PEN Club de México, Volante No. 14 (31 mayo 1924), pp. 7-10. (Y en *Revistas Literarias Mexicanas Modernas: Antena, Monterrey, Examen*, Número, 1ª edición facsimilar, México: FCE, 1980, pp. 21-22).
- Vargas Llosa, Mario. "Homenaje a Alfonso Reyes", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, p. 162.
- _____. "Obra de Reyes: *Visión de Anáhuac, Las vísperas de España y Calendario*", *El Comercio*, Lima, 12 agosto 1956.
- Vasconcelos, José. "Un Ateneo de la Juventud", en *Ulises criollo*, México: Botas, 9ª ed., 1945, pp. 228-231. Y en *Obras completas*, I, México: Libreros Mexicanos Unidos (Col. Laurel), 1958, pp. 507-509.
- _____. *El desastre*, México: Botas, 1938; 5ª ed. 1951, pp. 296, 532-533. Y en *Obras completas*, I, 1958, pp. 1464, 1667, 1668-69.
- _____. "El último libro de Alfonso Reyes" (*Parentalia*), *El Sol de Tampico*, Tampico, 30 mayo 1959, p. 4-1. (Continuación:) "El nuevo libro de A. Reyes", 1 junio 1959, p. 4-1.
- Veríssimo, Erico. "Dois nomes" (Alfonso Reyes y José Vasconcelos: en "Colóquios com J. Vasconcelos"), en *México: história duma viagem*. Rio de Janeiro/Porto Alegre: Editôra Globo, 1957, pp. 169-170.
- Vientós Gastón, Nilita. "Alfonso Reyes (1889-1959)", en *Índice cultural* (III, 1959-1960). Río Piedras, P.R.: Ed. Universitaria (U. de Puerto Rico), 1971, pp. 89-90.
- Villaurrutia, Xavier. "Un hombre de caminos (Alfonso Reyes)", en *Textos y pretextos*, México: La Casa de España en México, 1940, pp. 61-71; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I. También en sus *Obras*, México: FCE, 2ª ed. (aumentada), 1966, pp. 672-677 (y pp. 814-815). Y en *Antología*, México: FCE, 1980, pp. 146-151.

- Villegas, Abelardo. "Alfonso Reyes: el poeta y el político", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 443-451.
- Viña, Frederick. "Lope de Vega visto por Alfonso Reyes", en (Varios:) *Actas del Ier. Congreso Internacional sobre Lope de Vega* (ed. M. Criado de Val), Madrid: EDI-6, S.A., 1981, pp. 671-680.
- Vitier, Cintio. "En torno a *Ifigenia cruel*", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 261-273.
- Vitier, Medardo. "Alfonso Reyes", en *Del ensayo americano*, México: Fondo de Cultura Económica, 1945, pp. 269-287, 292-293; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Wolfe, Bertram D. "A Shining mind from Modern Mexico", *N.Y. Herald Tribune Book Review*, New York, 24 dic. 1950; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II.
- Xirau, Joaquín. "El deslinde de Alfonso Reyes", *Revue de l'IFAL*, México, No. 1 (30 junio 1945), pp. 207-208; y en *Páginas sobre A. Reyes*, I.
- Xirau, Ramón. "Cinco vías a *Ifigenia cruel*", en (Varios:) *Presencia de Alfonso Reyes*, México: FCE, 1969, pp. 163-168. Y en *Poesía iberoamericana contemporánea*, México: SEP/Setentas, 1972, pp. 11-21.
- . "Intención de Alfonso Reyes", *Universidad de México*, XIII:12 (agosto 1959), pp. 35-37. Y en *Poesía hispanoamericana y española*, México: Imprenta Universitaria, 1961, pp. 35-44. "A. Reyes: intención clásica y crítica", en (Varios:) *Alfonso Reyes: Homenaje de la Facultad de Filosofía y Letras*, México: UNAM, 1981, pp. 77-82.
- . "La Última Tule de Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, Año XIX:3 (mayo-junio 1960), pp. 203-208.
- Yañez, Agustín. "Tres aproximaciones al jubileo de Alfonso Reyes", en *El Colegio Nacional a Alfonso Reyes*, 1956, pp. 221-224.
- Yates, Donald A. "J. L. Borges y Alfonso Reyes: una amistad literaria", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 33 (enero-dic. 1978), pp. 47-55.
- Zaïtzeff, Serge I. "Una amistad literaria: Alfonso Reyes y Julio Torri", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 33 (enero-dic. 1978), pp. 56-64. Y en Julio Torri, *Diálogo de los libros* (ed. S. Zaïtzeff), México: Fondo de Cultura Económica, 1980, pp. 17-23. (Epistolario Torri/Reyes, pp. 177-261).
- . "Las cartas madrileñas de Alfonso Reyes a Julio Torri", *Revista Iberoamericana*, LII:135-136 (abril-sept. 1986), pp. 703-714. (+Cartas, pp. 715-739.)
- . "Las cartas parisienses de Alfonso Reyes a Julio Torri", *México en el Arte*, Nueva Epoca, No. 9 (Verano de 1985), pp. 25-31.
- . "Una nota sobre Alfonso Reyes y Mariano Silva y Aceves", *Boletín Capilla Alfonsina*, México, No. 35 (enero-dic. 1980), pp. 20-26. "Mariano Silva y Aceves y A. Reyes", en M. Silva y Aceves, *Un reino lejano* (ed. S. Zaïtzeff), México: Fondo de Cultura Económica, 1987, pp. 7-16. (Epistolario Silva y Aceves/Reyes, pp. 217-244).

- Zaldumbide, Gonzalo. "Alfonso Reyes" (Washington, julio 1933), *Número*, México, No. 1 (Otoño 1933), pp. 4-5. (Y en edición facsimilar, *Revistas Literarias Mexicanas Modernas: Antena, Número ...*, México: FCE, 1980, pp. 340-341).
- Zavala, Juan Roberto. *La historia en Alfonso Reyes*. Monterrey: UANL, 1978. 110 pp.
- Zavala, Silvio. "Letras de Utopía. Carta a Alfonso Reyes", *Cuadernos Americanos*, México, II:2 (marzo-abril 1942), pp. 146-152.
- Zea, Leopoldo. "Alfonso Reyes y la inteligencia americana", en *La filosofía en México*. México: Libro-Mex (Biblioteca Mínima Mexicana), 1955, II, pp. 168-178.
- Zendejas, Francisco. "Alfonso Reyes, Vida y ficción", *Excélsior*, México, 4 nov. 1970; y en *La Vida Literaria*, México, I:10-11 (nov.-dic. 1970), p. 38.
- Zum Felde, Alberto. "El sabor y la gracia en Alfonso Reyes", en *Índice crítico de la literatura hispanoamericana (I: Los ensayistas)*, México: Ed. Guaranía, 1954, pp. 549-556, pp. 543-546; y en *Páginas sobre A. Reyes*, II.