

NECROLOGIA

Boyd G. Carter (1908-1980)

POR

GEORGE R. McMURRAY

Colorado State University

El fallecimiento del distinguido profesor Boyd G. Carter, acaecido el 18 de diciembre de 1980 en Lubbock, Texas, ha dejado un profundo vacío en el mundo hispanista y entre sus amigos. Especialista en literatura hispanoamericana y conferenciante conocido por su erudición y humor, fue autor de numerosos libros y artículos sobre una variedad de temas. Además fue editor de un *best seller* y publicó cuentos y poemas.

Nacido en el estado de Virginia, el profesor Carter se graduó en el College of William and Mary en 1929. Luego de recibir la maestría en 1933 y el doctorado en 1937 de la Universidad de Illinois, fue por corto tiempo profesor de lenguas y literaturas en las Universidades de Idaho y de Wyoming. Durante la Segunda Guerra Mundial se incorporó al cuerpo docente de Coe College, y después de la guerra ocupó una de las cátedras de literatura francesa e hispanoamericana en la Universidad de Nebraska, donde llegó a ser jefe del Department of Romance Languages. En 1959 se trasladó a Southern Illinois University, y ocho años más tarde fue nombrado «Distinguished Scholar in Residence» en la Universidad de Missouri. Al jubilarse de esta institución como «Professor Emeritus» en 1977, pasó un semestre en la Universidad de Iowa como «Visiting Professor». Durante los últimos tres años de su vida fue «Adjunct Professor and Scholar in Residence» en Texas Tech University, en Lubbock. Le sobrevive su esposa, Mary Eileen Barry Carter, quien fue profesora de Lenguas y Literaturas Clásicas en Southern Illinois University.

Los gobiernos de Francia, México y Nicaragua honraron al profesor Carter por su labor erudita y de divulgación de las letras de sus respectivos países. En 1973, su libro titulado *Manuel Gutiérrez Nájera. Escritos inéditos de sabor satírico: «Plato del día»* le mereció el premio del año otorgado por la Association of American University Presses. Y más recientemente, en 1980, fue elegido miembro correspondiente de la Academia Mexicana.

En el mundo académico, el profesor Carter es probablemente más

conocido por su obra seminal, *Historia de la literatura hispanoamericana a través de sus revistas*; por sus sólidas investigaciones sobre el Modernismo, y, más específicamente, por sus libros sobre el poeta mexicano Manuel Gutiérrez Nájera. Sin embargo, su publicación más leída es *Those Devils in Baggy Pants*, novela sobre las hazañas de la 82nd Airborne Infantry Division durante la Segunda Guerra Mundial. Escrita por su hermano, el finado Sgt. Ross S. Carter, quien la dejó incluso cuando murió en 1947, fue revisada, terminada y publicada por el profesor Carter en 1952. Ha sido traducida al español y al francés y de ella se ha vendido más de un millón de ejemplares. Debido al extraordinario éxito de esta novela, la 82nd Division, a la que perteneció el Sgt. Ross Carter, nombró al profesor Carter miembro honorario de la organización.

Antes que falleciera el profesor Carter, un grupo de ex alumnos suyos había empezado a preparar un libro de ensayos, homenaje de reconocimiento por su labor como educador y mentor. (El proyecto había de ser una sorpresa, pero por casualidad el profesor Carter se enteró de él poco antes de morir.) Se espera que este homenaje al educador, erudito, escritor y amigo —colaboración de ex alumnos y colegas— se publique durante el año 1982.

PUBLICACIONES DE BOYD G. CARTER: BIBLIOGRAFIA SELECTA

La bibliografía del profesor Carter llena más de cuarenta páginas. Además de las obras eruditas mencionadas a continuación, escribió libros de texto, editó varios volúmenes de ensayos y fue coautor de numerosas otras publicaciones.

Historia de la literatura hispanoamericana a través de sus revistas. Vol. V de la serie de 8: *Historia literaria de Hispanoamérica*. México: Ediciones de Andrea, 1968.

Las revistas literarias de Hispanoamérica. México: Ediciones de Andrea, 1959.

Manuel Gutiérrez Nájera: Estudio y escritos inéditos. México: Ediciones de Andrea, 1956.

En torno a Gutiérrez Nájera y las letras mexicanas del siglo XIX. México: Editorial Botas, 1960.

Manuel Gutiérrez Nájera: Florilegio crítico conmemorativo (con Joan L. Carter). México: Ediciones de Andrea, 1966.

La «Revista de América» de Rubén Darío y Ricardo Jaime Freyre. Edición facsimilar. Estudio y notas de Boyd G. Carter. Managua: Publicaciones del Centenario de Rubén Darío, 1967.

Manuel Gutiérrez Nájera. Escritos inéditos de sabor satírico: «Plato del día». Estudio, edición y notas de Boyd G. Carter y Mary Eileen Carter. Columbia, Missouri: University of Missouri Press, 1972.

Divagaciones y fantasías. Crónicas de Manuel Gutiérrez Nájera. México: núm. 157 de la serie SEPSETENTAS (Secretaría de Educación Pública), 1974.

RESEÑAS

