

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de la novela publicada en Cuba, y en el extranjero por cubanos, desde 1959 hasta 1965

1. Abreu, José Vicente. *Se llamaba S.N.* Habana: Editorial Venceremos, 1965.
2. Agostini, Víctor. *Dos viajes*; novela. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, Ediciones R, 1965.
3. Aguilar Derpich, Juan. "*El Majá*" o *El pérfido Julián*. La Habana, 1963.
4. ——. *Se alquilan cuartos amueblados*. Habana, 1962.
5. Aguililla, Araceli de. *Primeros recuerdos*. Habana, 196 .
6. Alonso, Dora. *Tierra inerte*; novela. 1. ed. Habana: Casa de las Américas, 1961. (Colección concurso literario hispanoamericano).
7. ——. *Tierra inerte*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1965. (Colección bolsilibros).
8. Amador Martz, Ana María. *Alma hueca*; novela. Habana: Editorial San Antonio, 1960.
9. Arcocha, Juan. *Los muertos andan solos*; novela. 1. ed. Habana: Ediciones R, 1962.
10. Arenal, Humberto. *El sol a plomo*. New York: Las Americas Publishing Co., 1959.
11. ——. *El sol a plomo*; novela. 2. ed. Habana: Cruzada Latinoamericana de difusión cultural, 1959. (Comprensión de Cuba, 5).
12. ——. *The sun beats down*; a novella of the Cuban revolution. Trans-

- lated from the Spanish, by Joseph M. Bernstein. New York: Hill and Wang, 1959.
13. Armenteros, Emma. *Guamá*; novela. Fotografías por Lezcano. Habana: Talleres Guamá, 1964.
 14. Becali, Ramón. *Los dioses mendigos*. La Habana, 1965.
 15. Becerra Ortega, José. *La novena estación*; novela basada en hechos reales de la revolución. Habana: Impr. "El Siglo XX", 1959.
 16. Benet y Castellón, Eduardo. *Birín*; novela. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, Dirección de Publicaciones, 1962. (Nuevo plan de publicaciones no. 37).
 17. Bravo Adams, Caridad. *Flor salvaje*. México: Editorial Diana, 1960.
 18. ——. *Lo que tú callaste*; novela. México: Editorial Diana, 1961.
 19. ——. *Reina sin corona*. México: Editorial Diana, 1961.
 20. ——. *Senda de rencor*. 1. ed. México: Editorial Diana, 1962.
 21. Cabrera Infante, Guillermo. *Vista del amanecer en trópico*. 1965. (Biblioteca breve). Premio Joan Petit.
 22. Camus, Emilio Fernández. *Caminos llenos de borascas*. Madrid: Gráficas Orbe, 1962.
 23. Carpentier, Alejo. *Explosion in a cathedral*; a novel. Translated, by John Sturrock. 1st. American ed. Boston: Little Brown, 1963. Traducción de: *El siglo de las luces*.
 24. ——. *Le siècle des lumières*. Traduit de l'espagnol, par René L. F. Durand. Préf. de Jean Blanzat. Paris: Gallimard, 1962. (La croix du Sud). Traducción de: *El siglo de las luces*.
 25. ——. *El siglo de las luces*. México: Cía. General de Ediciones, 1962. (Ideas, letras, vidas).
 26. ——. *El siglo de las luces*. La Habana: Ediciones R, 1963.
 27. Carrión, Miguel de. *La esfinge*; novela. Prólogo de Mario Parajón. Habana: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, 1961.
 28. Céspedes, Augusto. *Metal del diablo*. La Habana: Casa de las Américas, 196 .
 29. Cuesta y Cuesta, Alfonso. *Los hijos*. Habana: Casa de las Américas, 1963. (Colección concurso).
 30. Desnoes, Edmundo. *El cataclismo*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, Ediciones R, 1965.
 31. ——. *Memorias del subdesarrollo*; novela. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1965. (Ediciones Unión, Colección contemporáneos).
 32. ——. *No hay problemas*; novela. Habana: Ediciones R, 1961.
 33. ——. *No hay problemas*. La Habana: Ediciones R, 1964.

34. Desnoes, Edmundo. *No hay problemas*. I. ed. Traducida al ruso por Boris Polevoi. Moscú, 1963.
35. Díaz Versón, Salvador. *Ya el mundo oscurece*; novela histórica de la revolución cubana. México: Ediciones Botas, 1961.
36. Enríquez, Carlos. *La feria de Guaicanama*; novela. Habana: Ministerio de Educación, Departamento Nacional de Cultura, 1960. (Los contemporáneos).
37. ——. *Tilín García*; novela. La Habana: Ministerio de Educación, Dirección de Cultura, 1960. (Los contemporáneos).
38. ——. *La vuelta de Chencho*; novela. Habana: Ministerio de Educación, Dirección de Cultura, 1960. (Los contemporáneos).
39. Feijóo, Samuel. *Juan Quinquín en Pueblo Mocho*. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, Dirección de publicaciones, 1964. (Nuevo plan de publicaciones, no. 54).
40. ——. *Tumbaga*. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, 1964. (Nuevo plan de publicaciones no. 58).
41. García, Daura Olema. *Maestra voluntaria*. La Habana: Casa de las Américas, 1962.
42. Gavia, Rafael Humberto. *El atentado*; novela. La Habana: Tierra Nueva, 1961.
43. González Cascorro, Raúl. *Concentración pública*. La Habana, 1964. (Ediciones Unión/novela).
44. Gravina, Alfredo D. *Fronteras al viento*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
45. Ibarguengoitia, Jorge. *Los relámpagos de agosto*. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1964. (Colección concurso).
46. Leante, César. *El perseguido*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, Ediciones R, 1965.
47. López Nusa, Leonel. *Tabaco*; novela. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, Dirección de publicaciones, 1963. (Nuevo plan de publicaciones, no. 43).
48. Lorenzo Fuentes, José. *Maguaraya arriba*. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, Dirección de Publicaciones, 1963. (Nuevo plan de publicaciones, no. 47).
49. ——. *El sol ese enemigo*. La Habana: Ediciones R, 1962-1963.
50. Lu-Sin. *Novelas escogidas*. Traducción de Luis Enrique Delgado. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961. (Obras maestras).
51. Macau, Miguel Angel. *Y se salvaba el amor*; novela. La Habana: Talleres Tipográficos P. Fernández, 1959.

52. Manet, Eduardo. *Al borde de la orilla*. París: Ediciones Juillard, 1963.
53. Masota, Luis. *María ilusión*. La Habana: Distribuidora Antillana de Librería, 1961. (Colección Diali).
54. Navarro, Noel. *Los días de nuestra angustia*. La Habana: Ediciones R, 1962.
55. Otero, Lisandro. *La situación*. La Habana: Casa de las Américas, 1963. (Colección concurso literario hispanoamericano). Premio de novela, Casa de las Américas.
56. Perera, Hilda. *Mañana es 26*. La Habana: Lázaro Hnos., 1960.
57. Pérez, Rafael Alcides. *Brigada 2506*. La Habana, 1965.
58. Piñeiro, Abelardo. *El descanso*. La Habana: Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1962. (Edición Unión/novela).
59. Piñera, Virgilio. *Pequeñas maniobras*. La Habana: Ediciones R, 1963.
60. Pogolotti, Marcelo. *El caserón del Cerro*. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, 1961. (Dirección de publicaciones, no. 27).
61. Rivero Collado, Andrés. *Enterrado vivo*; novela. México: Editorial Dinamismo, 1960.
62. Rodríguez Herrera, Mariano. *Después de la Z*. La Habana: Ediciones R, 1964.
63. Sánchez Torrentó, Eugenio. *Francisco Manduley*; la historia de un pescador de ranas. Miami: Service offset, 1965.
64. Sarduy, Severo. *Gestos*. Barcelona: Seix Barral, 1963.
65. ——. *Gestos*. París: Editorial Du Seuil, 1963.
66. Sarusky, Jaime. *La búsqueda*; novela. 1. ed. La Habana: Ediciones R, 1962.
67. ——. *La búsqueda*. 2 ed. La Habana: Ediciones R, 1962.
68. Soler Puig, José. *Bertillón 166*. La Habana: Ministerio de Educación, 1960.
69. ——. *El derrumbe*; novela. Santiago de Cuba: Editora del Consejo Nacional de Universidades, Universidad de Oriente, 1964.
70. ——. *En el año de enero*. La Habana: Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1963. (Ediciones Unión-novela).
71. Suárez Solís, Rafael. *Un pueblo donde no pasaba nada*; novela del tiempo quieto. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, 1962. (Dirección de publicaciones, no. 34).
72. Tellado, Corín. *El cambió mi vida*. La Habana: Distribución Antillana de Librería, 1961. (Colección Diali).
73. ——. *...Yo no soy así...* La Habana: Distribuidora Antillana de Librería, 1961. (Colección Diali).

74. Tejera, Nivaria. *El barranco*. Santa Clara: Universidad Central de las Villas, Departamento de Relaciones Culturales, 1959. (Publicaciones, no. 13).
75. Torriente Brau, Pablo de la. *Aventuras del soldado desconocido cubano*; novela. Inicial de Raúl Roa. La Habana: Publicaciones del gobierno Provincial Revolucionario de La Habana, Departamento de Cultura, 1960.
76. Vieta, Ezequiel. *Vivir en Candonga*. La Habana: Unión de Escritores y Artistas de Cuba, 1965. Premio Nacional de Novela "Cirilo Villaverde".

Bibliografía de la novela reimpressa en Cuba desde 1959 hasta 1965

1. Asturias, Miguel Angel. *El señor presidente*. Habana: Ediciones La Tertulia, 1960. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana).
2. ——. *Week-end en Guatemala*. La Habana: Ediciones La Tertulia, 1960.
3. ——. *Week-end en Guatemala*. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba, 1960. 194 p. (Ediciones especiales, 3).
4. Azuela, Mariano. *Los de abajo*. La Habana: Ediciones La Tertulia, 1960. (Biblioteca de cultura latinoamericana).
5. Balzac, Honorato de. *La mujer de treinta años*; novela. La Habana: Editorial Guerrero, 1962.
6. ——. *Papa Goriot*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
7. Baroja y Nessi, Pío. *Aurora roja*. Prólogo de Manuel Díaz Martínez. La Habana: Editorial Nacional de Cuba. Consejo Editora Nacional, 1965. (Biblioteca del pueblo).
8. Beyle, Marie Henri. *El rojo y el negro*; crónica del siglo XIX. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1962. 2 t. (Biblioteca del pueblo).
9. Blasco Ibáñez, Vicente. *La barraca*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 196 .
10. Bobadilla, Emilio. *A fuego lento*. Fray Candil en una novela, por Salvador Bueno. La Habana: Universidad de La Habana, 1965. (Biblioteca de autores cubanos, no. 31. Obras de Emilio Bobadilla Fray Candil, v. 3).
11. Brontë, Emily Jane. *Cumbres borrascosas*. La Habana: Impr. Mercaderes, 1962.
12. Carpentier, Alejo. *Los pasos perdidos*. La Habana: Ediciones La Tertulia, 1960. (Biblioteca básica de cultura cubana, no. 29).

13. Carrión, Miguel de. *Las impuras*. La Habana: Organización Continental de los festivales del libro, 1959. 2 t. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana, Biblioteca básica de cultura cubana, ser. 2, 12-13).
14. Cervantes Saavedra, Miguel de. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. La Habana: Impr. Nacional, Gobierno revolucionario, 1960. (Biblioteca del pueblo).
15. Daudet, Alfonso. *Aventuras prodigiosas de Tartarín de Tarascón*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
16. Delmar, Daniel. *Coirón*. La Habana: Editorial Nacional, 1963.
17. Dickens, Charles John Huffman. *Las memorias del Club Pickwick*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
18. Dos Passos, John. *Manhattan transfer*. Prólogo de Lisandro Otero. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1965. (Colección biblioteca del pueblo).
19. Dumas, Alejandro. *Los tres mosqueteros*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1965.
20. Fallas, Carlos Luis. *Mamita Yunai*. El infierno de las bananeras. La Habana: Organización Continental de los festivales del libro, 1961. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana).
21. ——. *Mamita Yunai*; novela. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Ediciones especiales, no. 9).
22. Faulkner, William. *Mientras agonizo*. Prólogo de Luis Agüero. Traducción revisada de Ambrosio Fornet. La Habana: Editorial Nacional de Cuba. Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1965. (Biblioteca del pueblo).
23. Fedin, Konstantin A. *Primeras alegrías*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
24. Flaubert, Gustavo. *Madame Bovary*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1965.
25. France, Anatole. *El figón de la reina Pantoja*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1963. (Biblioteca del pueblo).
26. Furmanov, Dmitir. *Chapáev*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961. (Biblioteca del pueblo).
27. Gallegos, Rómulo. *Doña Bárbara*. La Habana: Organización Continental de los Festivales del Libro, 1959. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana, 63).
28. Gogol, Nicolás V. *Almas muertas*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1964. (Biblioteca del pueblo).

29. Gogol, Nicolás V. *Taras Bulba*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1962.
30. Gómez de Avellaneda, Gertrudis. *Sab*; novela. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1963.
31. Goytisolo, Juan. *La isla*. La Habana: Ediciones R, 1962.
32. Grossman, Vassili. *El pueblo es inmortal*. 2. ed. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961.
33. Güiraldes, Ricardo. *Don Segundo Sombra*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961. (Serie Nuestra América).
34. Hemingway, Ernest. *Adiós a las armas*. Prólogo de Armando Álvarez Bravo. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1965. (Biblioteca del pueblo).
35. ——. *El viejo y el mar*. Traducción autorizada por el autor, por Lino Novás Calvo. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1962.
36. Jesús, Carolina María. *La favela*. La Habana: Casa de las Américas, 1965. (Colección literatura latinoamericana).
37. Joyce, James. *Retrato del artista adolescente*. Traducción revisada y prólogo de Edmundo Desnoes. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1964. (Biblioteca del pueblo).
38. Kazakevich, E. *El corazón de un amigo*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
39. Koestler, Arthur. *El cero y el infinito*. La Habana: Librerías Unidas, 1961.
40. Lara, Jesús. *Nuestra yawarunuchi*; novela quéchua. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
41. Lewis, Sinclair. *Babbitt*. La Habana, 1965. (Biblioteca del pueblo).
42. López Ubeda, Francisco. *La picara Justina*. La Habana: Consejo Nacional de Cultura, 1963. (Biblioteca básica de cultura española).
43. London, Jack. *El llamado de la selva*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
44. Loveira, Carlos. *Generales y doctores*. La Habana: Consejo Nacional de Cultura, Ministerio de Educación, 1962.
45. ——. *Juan Criollo*. La Habana: Ministerio de Educación, Consejo Nacional de Cultura, 1962. (Colección Novela). Incluye una entrevista con Loveira.
46. Malaparte, Curzio. *La piel*. La Habana: Taller y oficina de Luz-Hilo, Impr. Económica Integral, 1961.
47. ——. *Sangre*. La Habana: Taller y Oficina de Luz-Hilo, Impr. Económica Integral, 1961.

48. Malraux, André. *La condición humana*. Prólogo de Lisandro Otero. La Habana, 1965.
49. Mann, Thomas. *Mario y el mago*. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1965.
50. Maughan, William Somerset. *El filo de la navaja*; novela. La Habana: Editorial Guerrero, 1962.
51. Meza y Suárez Inclán, Ramón. *El duelo de mi vecino*; novela. La Habana: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, 1961.
52. Nguyen, Ngoc. *Noup, héroe de las montañas*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961. (Biblioteca del pueblo).
53. Novás Calvo, Lino. *El otro Cayo*; novela. 2. ed. La Habana: Cruzada Latinoamericana de Difusión Cultural, 1959. (Comprensión de Cuba, 2).
54. Orwell, George. 1894. [i. e. mil ochocientos noventa y cuatro]. La Habana: Editorial Librerías Unidas, 1961.
55. ——. *La rebelión de la granja*. La Habana: Editorial Librerías Unidas, 1961.
56. Ostrovskii, Nikolai. *Así se templó el acero*; novela en dos partes. Traducción de J. Vento y A. Herraíz. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961. (Biblioteca del pueblo).
57. ——. *Nacidos de la tempestad*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961. (Biblioteca del pueblo).
58. Pérez Galdós, Benito. *Doña Perfecta*. Prólogo de Herminio Almen-dros. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1965. (Biblioteca del pueblo).
59. ——. *El 2 [1. e. dos] de mayo*. La Habana: Empresa Consolidada de Artes Gráficas, Unidad 1205, 1962. (Biblioteca del pueblo).
60. Planas y Saínz, Juan Manuel. *El sargazo de oro*. (El vellocino verde); novela. 2. ed. La Habana: Cía. Editora de libros y folletos, 1959.
61. Prieto, Jenaro. *El socio*. La Habana: Casa de las Américas, 1964. (Colección literaria latinoamericana).
62. Proust, Marcel. *Un amor de Swann*. Prólogo de Virgilio Piñera. Traducción revisada por Virgilio Piñera. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1964. (Biblioteca del pueblo).
63. Ramos, Graciliano. *Vidas secas*. La Habana: Editora Nacional de Cuba. Casa de las Américas, 1964. (Colección literatura latinoamericana).
64. Ramos, José Antonio. *Caniquí*. La Habana: Organización Continental

- de los Festivales del Libro, 1959. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana, 105. Biblioteca básica de cultura cubana, ser. 2., 15).
65. Ramos, José Antonio. *Caniquí*; novela. 2. ed. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1964. (Biblioteca de autores cubanos).
 66. Rivera, José Eustacio. *La vorágine*. La Habana: Organización Continental de los Festivales del Libro, 1959. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana).
 67. ——. *La vorágine*. La Habana: Editorial Prensa Libre, 1960.
 68. ——. *La vorágine*. La Habana: Editorial Lex, 1960.
 69. Rodríguez, Luis Felipe. *La conjura de la ciénaga*. La Habana: Organización Continental de los Festivales del Libro, 1959. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana, 116. Biblioteca básica de cultura cubana. ser. 2., 17).
 70. Rolland, Romain. *Juan Cristóbal*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1963. (Biblioteca del pueblo).
 71. Romero, Rubén. *La vida inútil de Pito Pérez*. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1964. (Colección literatura latinoamericana II).
 72. Sholojov, Mijail. *El Don apacible*. La Habana: Empresa Consolidada de Artes Gráficas, 1962. (Biblioteca del pueblo).
 73. ——. *El Don arrasado*. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1963. (Biblioteca del pueblo).
 74. ——. *Sangre en el Don*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1962. (Biblioteca del pueblo).
 75. ——. *Se desborda el Don*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1962. (Biblioteca del pueblo).
 76. Solzhentsin, Alexandre. *Un día de Iván Denisovich*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba. Editora del Consejo Nacional, 1965. (Colección Cocuyo. Literatura Universal).
 77. Stowe, Harriet Beecher. *La cabaña del Tío Tom*. La Habana: Editora Nacional de Cuba, 1964. (Editora Juvenil).
 78. Tendriakov, Vladimir Fedorovich. *En casa ajena*. La Habana: Tierra nueva, 1961. (Festival de literatura soviética).
 79. Tolstoi, León Nicolás. *Ana Karenina*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Obras maestras, 1).
 80. ——. *Resurrección*; novela. La Habana: Editorial Guerrero, 1962.
 81. Turgenev, Iván. *Nido de hidalgos*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
 82. Steinbeck, John. *Las viñas de la ira*. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1963. (Biblioteca del pueblo).

83. Valle Inclán, Ramón. *Tirano Banderas*; novela de tierra caliente. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1964. (Biblioteca básica de literatura española).
84. Vasov, Iván. *Bajo el yugo*; novela. 1876. La Habana: Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1963. (Traducción del búlgaro por T. Neicov).
85. *Vida del Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1962. (Biblioteca del pueblo).
86. Villaverde, Cirilo. *Cecilia Valdés*; novela de costumbres cubanas. La Habana: Organización Continental de Festivales del Libro, 1959. (Biblioteca básica de cultura latinoamericana, 101).
87. ——. *Cecilia Valdés*. La Habana: Editorial Nacional de Cuba, Editora del Consejo Nacional de Cultura, 1964. (Biblioteca básica de autores cubanos).
88. ——. *La joven de la flecha de oro*. Prólogo de Mario Parajón. La Habana: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, 1962.
89. ——. *La pimeta calada*. La Habana: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, 1962.
90. ——. *La tejedora de sombreros de yarey*. La Habana: Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, 1962.
91. Voltaire, Francois Marie Arnault de. *Cándido o El optimista*. La Habana: Impr. Nacional de Cuba, 1961.
92. West, Nathanael. *Srta. Corazones Solitarios*. La Habana: Ediciones R, 1963.

ROSA ABELLA

University of Miami Library