

SE TERMINO DE IMPRIMIR
ESTE LIBRO EL DIA 12 DE
NOVIEMBRE DE 1965 EN LOS
TALLERES DE LA EDITORIAL
CVLTVRA, T. G., S. A., AV.
REPUBLICA DE GUATEMALA
No. 96, EN MEXICO, D. F.,
SIENDO SU TIRADA DE 1,000
EJEMPLARES.

PUBLICACIONES
del
**INSTITUTO INTERNACIONAL DE
LITERATURA IBEROAMERICANA**

1617 Cathedral of Learning
University of Pittsburgh
Pittsburgh, Pennsylvania 15213

REVISTA IBEROAMERICANA. Números atrasados:

Nos. 1, 3, 5-12, 14, 15, 17, 19, 20, 23, 25, 26, 31, 35 \$10.00 c/u.
Nos. 13, 18, 22, 27-29, 40-59 3.00 c/u.

CLASICOS DE AMERICA

Prosas y versos de José Asunción Silva. Introducción y notas de Carlos García-Prada. México, 1942. 215 pp. Rústica.	\$2.50
Flor de tradiciones de Ricardo Palma. Introducción, selección y notas de George W. Humphrey y Carlos-Prada. México, 1943. 272 pp. Rústica.	2.50
Don Catrín de la Fachenda, por Joaquín Fernández de Lizardi. Introducción y notas de Jefferson Rea Spell. México, 1944. 237 pp. Rústica.	2.50
Antología poética de Manuel González-Prada. Introducción y notas de Carlos García-Prada. México, 1940. 371 pp. Rústica.	2.50
Cuentos de Horacio Quiroga. Introducción, selección y notas de John A. Crow. México, 1943. 290 pp. Rústica. .	2.50

ANTOLOGIAS

Cautiverio. Antología poética de Arturo Torres-Rioseco. Prólogo de Gabriela Mistral. México, 1955. 183 pp. Rústica.	1.50
Antología poética de Eugenio Florit (1930-1955). Selección y estudio de Andrés Iduarte, con un soneto de Alfonso Reyes. México, 1956. Rústica.	1.50
16 poemas de León de Greiff. Selección y estudio por Carlos García-Prada. México, 1942. 47 pp. Rústica.	1.50

MEMORIAS

Memoria del Cuarto Congreso. La Habana, 1950. 344 pp. Rústica.	3.50
Memoria del Sexto Congreso. Homenaje a Hidalgo, Díaz Mirón y Martí. México, 1954. 268 pp. Rústica.	3.50
Memoria del Noveno Congreso. Influencias extranjeras en la Literatura Iberoamericana y otros temas. México, 1962. 223 pp. Rústica.	3.50
Memoria del Décimo Congreso. Literatura Iberoamericana, Influjos Locales. México, 1965. 232 pp. Rústica ..	3.50
Memoria del Undécimo Congreso. Movimientos literarios de vanguardia en Iberoamérica. Austin, Texas, 1965. 141 pp. Rústica	3.50

BIBLIOGRAFIAS

John E. Englekirk: Bibliografía de obras norteamericanas en traducción española. México, 1944. 118 pp. Rústica.	1.50
Homenaje a Lugones. Artículos de Anna W. Ashhurst, Robert M. Scari, Norberto Kasner, Carlos Navarro, Marta Morello-Frosch. México, 1964. 187 pp. Rústica.	1.50
Homenaje a Alfonso Reyes. Artículos de José Ferrer Canales, Angel Luis Morais, James Willis Robb, Luis Leal y Alfredo A. Roggiano, con un cuento inédito de Alfonso Reyes. México, 1965. 37 pp. Rústica.	1.00



from Barnes & Noble:

LANGUAGE, HISTORY & ART TITLES OF LATIN AMERICAN INTEREST

SPANISH FOR BEGINNERS. Charles Duff. 1958. 334 pp. pap. \$1.95

SPANISH GRAMMAR. 4th ed. Eric V. Greenfield. 1943. Repr. 1963.
236 pp. pap. \$1.25

**THE SPANISH LANGUAGE, TOGETHER WITH
PORTUGUESE, CATALAN, BASQUE.** William J. Entwistle. 1936.
2nd ed. 1962. 367 pp. clo. \$7.50

LANGENSCHIEDT'S STANDARD DICTIONARY. Spanish-English,
English-Spanish. 1966. Thumb-indexed. One volume. \$5.50

LANGENSCHIEDT'S UNIVERSAL DICTIONARY. Spanish-English,
English-Spanish. 463 pp. One volume. 3" x 4¼". Plastic cover. \$0.95

LANGENSCHIEDT'S LILLIPUT DICTIONARY. Spanish-English.
640 pp. English-Spanish. 640 pp. Two volumes. 1½" x 2". Plastic cover.
Each vol. \$0.50

LATIN AMERICAN HISTORY. 5th ed. A. Curtis Wilgus, Raul d' Eca.
1963. 466 pp. pap. \$2.50; clo. \$5.95

SPAIN IN AMERICA. Edward Gaylord Bourne. Intro. by Benjamin Keen.
1962. 366 pp. pap. \$2.25; clo. \$5.00

SPANISH EXPLORERS IN THE SOUTHERN UNITED STATES, 1528-1543.
Frederick W Hodge, Theodore H. Lewis, eds. 1907. Repr. 1964.
413 pp. \$5.75

SPANISH EXPLORATION IN THE SOUTHWEST, 1542-1706.
Herbert Eugene Bolton, ed. 1908. Repr. 1963. 486 pp. clo. \$5.75

EL GRECO. Charles Wentinck. Albert J. Fransella, tr. 1964. 89 pp. pap. \$0.75

GOYA. Xavier De Salas. 1962. 89 pp. pap. \$0.75

BARNES & NOBLE, INC.

105 Fifth Avenue, N.Y.C., N.Y. 10003

FRANZ C. FEGER

17 E. 22 Street

New York, N. Y. 10010

SPANISH AND PORTUGUESE BOOKS

LA MÚSICA AYUDA A LA ENSEÑANZA

FAVORITE SPANISH FOLK SONGS

en español y con traducción al inglés

49 Canciones Tradicionales

de

España y toda Hispanoamérica

ELENA PAZ, *Editora*

\$2.45

Ilustrado 96 páginas
Contiene notas sobre las
canciones y danzas
Incluye una lista de discos
Contiene música para la gui-
tarrá e instrucciones para
las danzas.

Pedidos a:
Oak Publications
165 W. 46th Street
New York, N.Y. 10036

o a su librería.

LIBROS EN VENTA

the author-title-subject guide to Spanish-language books

Here — at long last — is a combined *Books in Print-Subject Guide* for available Spanish-language books. It covers the titles of over 800 publishers from the Americas and Spain — an estimated 75,000 books — in a 2,000-page hard-bound volume.

You can check by author or title to learn price and publisher; you can consult the subject section and find, *for the first time anywhere*, up-to-date lists of the books available on either side of the Atlantic, under any Dewey category. Year, number of pages, and type of binding are given, too, when known, and there is a directory of publishers with addresses.

LIBROS EN VENTA is a bibliographic achievement resulting from Bowker's three years of experience with the bibliographic quarterly, *Fichero Bibliográfico Hispanoamericano**, and made possible by the cooperation of the Spanish-language publishers who have supplied information about their books.

It is the only volume of its kind, attempting all-inclusive coverage by subject, author, and title of all available Spanish books published in the countries of the Americas, as well as Spain. Backlists, new and forthcoming titles, originals and translations — find them all in this pioneering bibliography. Reserve now for prompt delivery in February — \$25 net pp.

*FICHERO BIBLIOGRÁFICO HISPANOAMERICANO

This quarterly bibliographic magazine lists new Spanish-language books published in the Americas. Each issue covers some 900-1,000 new titles received and cataloged during the quarter. Ar-

rangement is by subject, with full bibliographic information and author-title index. Subscription price, \$7 per year for 4 issues.

R. R. BOWKER COMPANY

1180 Avenue of the Americas, N.Y. 10036

EDICIONES RIALP S. A.

le ofrece sus últimas novedades:

<i>Libros de Bolsillo Rialp</i>	
LOS TIEMPOS ANTIGUOS Y LA VENIDA DE CRISTO.—Bohdan Chudoba	80 Ptas.
<i>Naturaleza e Historia</i>	
LA IDEA PSICOLOGICA DEL HOMBRE.—Viktor E. Frankl	100 „
<i>Biblioteca de Teología</i>	
HISTORIA DOCTRINAL DEL MOVIMIENTO ECUMENICO.—Gustave Thiels	300 „
<i>Libros de Cine Rialp</i>	
HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL. — Fernando Méndez Leite (2 tomos)	750 „
<i>Libros de Música</i>	
TONALIDAD, ATONALIDAD, PANTONALIDAD. — Rudolph Reti	130 „
<i>Adonais</i>	
LIBRO DE ELEGIAS.—Cesar Aller	25 „

Pedidos a su librero habitual o a

EDICIONES RIALP, S. A.

Preciados 44, Madrid 13 (España) — Liverpool 75, México 6, D. F.

EDICIONES RIALP S. A.

le ofrece sus últimas novedades para junio:

<i>Naturaleza e Historia</i>	
EL ACONTECER HISTORICO.—Carlos Amable Ealañas ..	150 Ptas.
<i>Nebli. Clásicos de Espiritualidad</i>	
MEDITACIONES DEL AMOR DE DIOS.—Fr. Diego de Estella	100 „
<i>Biblioteca Científica</i>	
PRINCIPIOS DE ELECTRONICA.—Gavin & Houldin ..	450 „
<i>Biblioteca del Pensamiento Actual</i>	
LAS METAMORFOSIS DE LA CIUDAD DE DIOS.—Etienne Gilson	120 „
<i>Biblioteca de Teología</i>	
LA IGLESIA. INTRODUCCION A LA TEOLOGIA DE SAN AGUSTIN.—S. J. Grabowski	500 „
<i>Libros de Bolsillo Rialp</i>	
EL BARROQUISMO DE VELAZQUEZ.—Emilio Orozco	80 „
<i>Adonais</i>	
CABO DE BUENA ESPERANZA.—Emilio Ruiz Parra ..	25 „

Pídalos a su librero habitual o a

EDICIONES RIALP, S. A.

Preciados 44, MADRID, 13 — Liverpool 75, MEXICO 6, D. F. —
Lauria 119, Barcelona, 9 — Juan Sebastián Elcano 23, Sevilla — Trinitarios 22, VALENCIA — Garcia Rivero 1, BILBAO.



STOP!

THINK!

Do you consider yourself up-to-the-minute in Latin American affairs?

Do you subscribe to the only daily English-language newspaper dealing exclusively with this area?

The answer to *BOTH* questions must be "yes" or "no."

If it's "no," don't waste another second. Write *NOW* for a subscription to:

The Latin American Times

235 EAST 42 STREET, NEW YORK, NEW YORK 10017

BULLETIN HISPANIQUE

Revue trimestrielle, organe des hispanistes français
ouvert à la collaboration étrangère

Comité Directeur:

Président: M. Bataillon, membre de l'Institut (Collège de France)

Secrétaire-Gérant: M. Salomon (Faculté des Lettres de Bordeaux)

Membres: Ch. V. Aubrum (Sorbonne)

P. Mérimée (Toulouse)

R. Ricard (Sorbonne)

A. Rumeau (Sorbonne)

J. Sarrailh, membre de l'Institut

et Le Directeur des Annales, Doyen de la Faculté des Lettres
de Bordeaux.

Abonnements: France 15 NF. Etranger 20 NF.

Administration et Centre de souscription directe:

Librairie Féret, 9, rue de Grassi, Bordeaux.

CADERNOS BRASILEIROS

REVISTA BIMESTRAL

Setembro-Outubro de 1965

Ano VII — Nº 31

SUMÁRIO:

Artigos:

Camus: O Absurdo na Paisagem — *José Américo Pessanha*

A revolução tem futuro? (II) — *Richard Löwenthal*

As raízes da crise dominicana — *Theodore Draper*

Contradições da Vanguarda — *José Guilherme Merquior*

Temas e Variações:

Novos apontamentos Machadianos — *R. Magalhães Júnior*

O fim do realismo socialista? — *Martins Esslin*

Ficção:

A Ressurreição de Epaminondas. Jupará (Prêmio IV Centenário) — *Oleone Coelho Fontes*

Poesia:

A falta que ama — *Carlos Drummond de Andrade*

Livros:

Teatro em Progresso (Décio de Almeida Prado) — *Resenha de Rubem R. Filho*

Ladinos e Crioulos (Edison Carneiro) — *Resenha de José H. Rodrigues*

O Senhor Embaixador (Érico Veríssimo) — *Resenha de Adonias Filho*

A Palavra e o Tempo (José Américo de Almeida) — *Resenha de Prado Kelly*

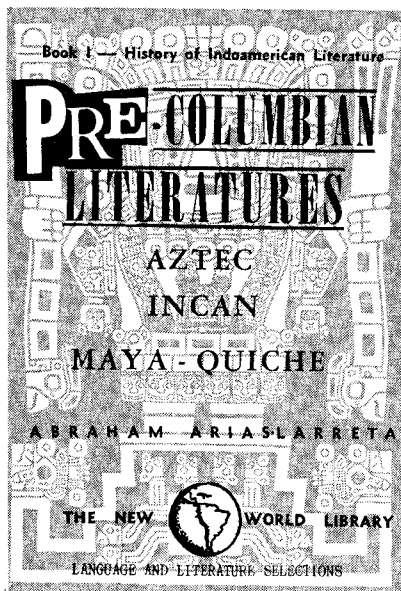
João Ternura (Aníbal Machado) — *Resenha de Ivan Junqueira*

ASSINATURAS:

Assinatura Anual (seis números): US \$5.00. Por dois anos (doze números): US \$9.00.

Enderêço para assinaturas: Rua Prudente de Moraes, 129 — Ipanema — ZC-37 — Estado de Guanabara — Rio de Janeiro — BRASIL

HISTORY OF INDOAMERICAN LITERATURE A NEW APPROACH



Book I

PRE-COLUMBIAN
LITERATURES

Book II

FROM COLUMBUS
TO BOLIVAR

by A. ARIAS-LARRETA

General Distributor

THE NEW WORLD LIBRARY
University Village 36-1
Starkville, Mississippi

Cloth \$5.50 Paper \$3.50

HISPANIC AMERICAN STUDIES

Nº 20

SHORT STORIES BY RAFAELA CONTRERAS DE DARIO
Collected, with an introduction by Evelyn Uhrhan Irving.

Rafaela Contreras de Darío, the first wife of Rubén Darío, was recognized by her contemporaries as an accomplished writer but has been virtually unknown to critics of later periods. The stories are in Spanish; introduction in English.

1965. 44 pp. Bibliography. Paper. \$2.00

UNIVERSITY OF MIAMI PRESS

Box 8104 — Department H
Coral Gables, Florida 33124

The Official Quarterly of the American Association of Teachers of
Spanish and Portuguese

H I S P A N I A

Published in March, May, September and December. Subscription,
\$5 00 a year. For sample copies and information about subscription
and membership in the Association, write to the Secretary-Treasurer,
LAUREL TURK, DePauw University, Greencastle, Indiana.

Articles and news: **Editor, SEYMOUR MENTON, Dept. of Romance
Lang., Univ. of Kansas, Lawrence.**

Books for review: **IRVING ROTHBERG, Dept. of Romance Lang.,
Univ. of Mass., Amherst.**

Advertising rates: **GEORGE J. EDBERG, Dickinson College, Car-
lisle, Pa.**

REVISTA SUR

Fundada en 1931

y dirigida por VICTORIA OCAMPO

Nº 293

Marzo-abril 1965

DEDICADO A LATINOAMERICA

Wilson Figueiredo: BRASIL: LA REVOLUCION, LA IZQUIERDA Y
LA CLASE MEDIA

Laurette Séjourné: VIGENCIA DEL PASADO EN MEXICO

Mcn. Germán Guzmán Campos: LA VIOLENCIA: ¿UN FENOMENO
COLOMBIANO?

Aldo Prior: DESPUES DE MARTINEZ ESTRADA

Sebastián Salazar Bondy: LA EVOLUCION DEL LLAMADO INDI-
GENISMO

Francisco Pérez: LA RECIENTE ELECCION PRESIDENCIAL EN
CHILE

Alejo Carpentier: LA ACTUALIDAD CULTURAL EN CUBA

Humberto Piñera: CULTURA Y REVOLUCION EN CUBA

Juan Liscano: CINCO POETAS JOVENES VENEZOLANOS: Guillermo
Sucre, Luis García Morales, Efraín Subero, Roberto Guevara,
Ramón Palomares.

Angel Rama: LA CULTURA URUGUAYA EN MARCHA

Augusto Rca Bastos: CRONICA PARAGUAYA

María Teresa Babín y Nilita Vientós Gastón: LA SITUACION EN
PUERTO RICO

Suscripción Anual: U.S. \$6.00
VIAMONTE 494, 8º

Número Suelto: U.S. \$1.00
BUENOS AIRES

SYMPOSIUM

A Quarterly Journal in Modern Literatures

A distinguished quarterly of literary criticism and comparative literature in the modern foreign languages, with outstanding scholars and critics writing in English and the other major languages.

Published by Syracuse University Press for the Department of Romance Languages, Syracuse University, with the cooperation of the Centro de Estudios Hispánicos and a distinguished board of Associate Editors, D. W. McPheeters, Chairman, Editorial Board.

Subscriptions:

One year \$5.00 Three year \$12.00

Order from

Syracuse University Press
Syracuse 10, New York

ASOMANTE

Revista literaria trimestral editada por la
ASOCIACION DE GRADUADAS DE
LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

Directora *Nilita Vientós Gastón*

NUMERO 1, VOLUMEN XXI

ENERO-MARZO 1965

S U M A R I O

IN MEMORIAM: Mariano Picón-Salas-Esteban Salazar Chapela. MONELISA L. PEREZ MARCHAND: "Crisis" de una idea en la edad de *Asomante* (1945-1965). RICARDO GULLON: Alegrías y sombras de Rafael Alberti, Segundo momento. MARGOT ARCE DE VAZQUEZ: Las décimas de Lloréns Torres. TRES POETAS: CINTIO VITIER, JUAN ANTONIO CORRETJER, JACINTO-LUIS GUEREÑA. EDUARDO ANGUITA: Novela y libertad. JOSE LUIS CANO: Carta de España. DAMIAN CARLOS BAYON: Carta de París. GIUSEPPE BELLINI: Carta de Italia. H. A. MURENA: Carta del Río de la Plata. LOS LIBROS: JOSE EMILIO GONZALEZ, ANTONIO OTERO SECO, IRIS M. ZAVALA, EMILIA DE ZULETA. GUIA DEL LECTOR.

Subscripción anual: U.S. \$4.50. Número suelto: U.S. \$1.25.

APARTADO 1142, — SAN JUAN, PUERTO RICO

REVISTA HISPÁNICA MODERNA

Fundador: FEDERICO DE ONÍS

Se publica trimestralmente. Dedicada atención preferente a las literaturas española e hispanoamericana de los últimos cien años. Contiene artículos, reseñas de libros, textos y documentos para la historia literaria moderna y una bibliografía hispanoamericana clasificada. Publica periódicamente monografías sobre autores importantes con estudios sobre la vida y la obra, una bibliografía, por lo general completa, y unas páginas antológicas.

Director: EUGENIO FLORIT

Subdirector: ANDRÉS IDUARTE

Secretaria: S. REDONDO DE FELDMAN

Precio de suscripción y venta:

6 dólares norteamericanos al año. Número sencillo 1.50 dólares;

número doble: 3.00 dólares.

Hispanic Institute in the United States

Columbia University

435 West 117 Street

New York 27, N. Y.

INTER-AMERICAN REVIEW OF BIBLIOGRAPHY REVISTA INTERAMERICANA DE BIBLIOGRAFIA

A quarterly devoted to the study of the Americas, with contributions in English, Spanish, Portuguese and French, published by the Division of Philosophy and Letters (Department of Cultural Affairs), Pan American Union, Washington, D. C.

ARMANDO CORREIA PACHECO
Editor

JOSÉ E. VARGAS
Associate Editor

- Articles, Review Articles, Book Reviews, Recent Books, and Notes and News
- Occasional section for bibliophiles
 - Separate annual Index and Table of Contents

All communications should be addressed to the Editor, Room 108, Pan American Union, Washington 6, D. C., U. S. A.

Annual subscription for member countries of the Postal Union of the Americas and Spain, US\$3.00; for all other countries, US\$3.50. Single copies, US\$1.00. Address the Office of Publication Services, Pan American Union, Washington 6, D. C., U. S. A.

QUADERNI
IBERO - AMERICANI

LITERATURA, FILOLOGIA E HISTORIA
EN ESPAÑA, PORTUGAL E
HISPANOAMERICA

Editor: G. M. BERTINI
Universidad de Turín (Italia)

*Precio por ejemplar: 1 dólar.
5 dólares cada ciclo.*

ARCSAL

V I A P O , 1 9

TURIN - ITALY

BULLETIN OF HISPANIC STUDIES

A quarterly review published by the Liverpool
University Press.

Editor
GEOFFREY RIBBANS

Assistant Editor
H. B. HALL

Editorial Committee: NARCISO ALONSO CORTES, WILLIAM
C. ATKINSON, REGINALD F. BROWN, MANUEL GARCIA
BLANCO, A. A. PARKER, FRANK PIERCE, J. W. REES, P. E.
RUSSELL, ALBERT E. SLOMAN, WALTER STARKIE, EDWARD
M. WILSON.

Editorial communications to the Editor, *Bulletin of Hispanic Studies*,
The University, Liverpool 3.

Annual subscription, postage included: £2, \$6.00 or 325
pesetas. Write *Bulletin of Hispanic Studies*, Liverpool Uni-
versity Press, 123 Grove Street, Liverpool 7.

CUADERNOS AMERICANOS

La Revista del Nuevo Mundo

Publicación bimestral en la que colabora lo más distinguido de la intelectualidad hispanoamericana. 1962

SUSCRIPCION ANUAL (6 volúmenes)

México	\$ 100.00
Otros países de América y España ..	Dls. 9.00
Europa y otros Continentes	„ 11.00

Precio del ejemplar del año corriente:

México	\$ 20.00
Otros países de América y España ...	Dls. 1.80
Europa y otros Continentes	„ 2.15

Ejemplares atrasados, precio convencional.

Los pedidos pueden dirigirse a la Av. Coyoacán Núm. 1035 o al Apartado Postal Núm. 965, México 1, D. F., República Mexicana.

HISPANIC REVIEW

A QUARTERLY JOURNAL DEVOTED TO RESEARCH IN
THE HISPANIC LANGUAGES & LITERATURES

Editors:

OTIS H. GREEN, ARNOLD G. REICHENBERGER.

Assistant Editor: PAUL M. LLOYD

Subscription price: \$7.50 per year.

BENNETT HALL

University of Pennsylvania,

Philadelphia 4, Pennsylvania.



forthcoming from A-C-C...

CONTOS DO BRASIL

Edited by D. LEE HAMILTON, *Director, Language Development Branch, U.S. Office of Education*; and NED CAREY FAHS, *Director, Latin American Division, W. K. Kellogg Foundation*. Sixteen short stories designed to help the student learn something about the language and people of Brazil and about the country itself. The selections range from the conservative style of Machado de Assis to the colloquial idiom of Mário de Andrade. *Sept. 20, 348 pp., paper, \$3.95 (tent.)*

TEATRO BRASILEIRO CONTEMPORANEO

Edited by WILSON MARTINS, *New York University*, and SEYMOUR MENTON, *University of California*. These interesting Brazilian plays, which exemplify the authentic spoken language, are suitable for students of intermediate Portuguese and may be used as early as the second college semester. The numerous exercises may be used for audio-lingual practice.

March 15, 320 pp., paper, \$4.95 (tent.)

López Rubio's LA VENDA EN LOS OJOS

Edited by MARION P. HOLT, *Queens College, N. Y.* The role of illusion in the lives of López Rubio's characters is treated here as a case for the survival of the human spirit. Many references to aspects of modern life—social, economic, and political—are excellent material for conversation where oral proficiency is stressed.

April 1, 200 pp., paper, \$2.20 (tent.)

Zunzunegui's CUENTOS Y PATRAÑAS

Edited by REX E. BALLINGER, *Southwest Missouri State College*. One of Spain's outstanding novelists, member of the Royal Academy, Zunzunegui thinks and feels in Bilbain as he analyzes in these four stories the different facets of his native Basque *ria* of Bilbao. The stories—complete with apparatus—are: *En Aquel Puerto de Mar*; *La Vida y Sus Sorpresas*; *El Hombre que Iba Para Estatua*; and *Dos Hombres y Dos Mujeres en Medio*.

March, 224 pp., paper, \$2.35 (tent.)

appleton - century - crofts

440 park avenue s., n.y., n. y., 10016
division of meredith publishing company

N O R T E

REVISTA HISPANICA DE AMSTERDAM

Año VI — Nº 4

Julio-Agosto 1965

C O N T E N I D O :

César Cornejo del Carpio: LA INTERVENCIÓN YANQUI EN AMÉRICA LATINA.

Jorge Luis Borges: LA POESÍA GAUCHESCA.

Alberto Blasi Brambilla: LAS FORMAS HEROICAS EN LA POESÍA ARGENTINA.

J. A. van Praag: HISTORIA DEL HISPANISMO EN HOLANDA (IV). DE LA REDACCIÓN.

Redacción: Postbus 297, Amsterdam, Holanda.

Editorial: Polak & van Gennep, Ltd Publishers, 820 Prinsengracht, Amsterdam-C., Holanda.

Suscripción anual: US. \$ 3.50

Números sueltos: US \$ 0.75

Cuenta Postal/Postgiro 289400 a nombre del editorial.

Ha aparecido el Nº 36, volumen III, septiembre-diciembre 1964.

REVISTA POLITICA

IDEAS PARA UNA AMÉRICA NUEVA

C O N T E N I D O :

Agricultura y Alimentación en Latinoamérica, MIGUEL OCTAVIO RUSSA

Reforma Agraria y Superación Nacional, ARMANDO GONZALEZ.

Planificación del Crédito Dentro de la Reforma Agraria, CIRO MUJICA.

Almacenamiento y Conservación de Productos Agrícolas, RICARDO DE SOLA.

Evolución, Problemas y Futuro de la Ganadería Nacional, M. A. GRANADOS MENDEZ.

El Exodo Rural Venezolano: Sus Causas y la Acción para Resolverlo, POLA E. ORTIZ y YOLANDA D. SHAYA.

Directores: Dr. Luis B. Prieto F. Lic. Diógenes de la Rosa, Prof. Alejandro Yabrudy R.

Dirección: Edificio Disconti, Piso 8, Padre Sierra a Muñoz, Apartado 6729, Caracas.

Precio: Ejemplar Venezuela. Bs. 3.00; suscripción anual: Bs. 30.00, Ejemplar U.S.A.: y Europa \$1.00; suscripción anual: \$9.00. Ejemplar Latinoamérica y España: \$0.50, suscripción anual: \$5.00.

DUQUESNE HISPANIC REVIEW

Revista Hispánica de la Universidad de Duquesne

ESTUDIOS — CREACION — RESEÑAS

Director-Editor: REYES CARBONELL

Se publica tres veces al año (primavera, otoño, invierno)

Suscripción anual: 3 dólares. Número suelto: 1.25 dólares.

Originales para publicación y libros para ser reseñados deben enviarse a *Duquesne Hispanic Review*, Duquesne University, Pittsburgh, Pa., 15219, U.S.A.

Suscripciones, anuncios y todo lo referente a la parte económica, a *Duquesne University Press*, Duquesne University, Pittsburgh, Pa., 15219, U.S.A.

LETRAS NACIONALES

Director: MANUEL ZAPATA OLIVELLA

Carrera 5ª, N° 17-69, Apt. 2, Bogotá, Colombia.

LA MEJOR REVISTA DE LA ACTUALIDAD
LITERARIA COLOMBIANA