

SUMARIO

ESTUDIOS

	Pág.
RUBÉN BENÍTEZ, Una posible fuente española del <i>Fausto</i> de Estanislao del Campo	151
OTTO OLIVERA, El <i>Museo Guatemalteco</i>	173
SAÚL SIBIRSKY, Carlos Sigüenza y Góngora (1645-1700)	195
ROSS F. LARSON, La evolución textual de <i>Huasipungo</i> de Jorge Icaza	209
ALBERTO J. CARLOS, <i>René</i> , <i>Werther</i> y <i>La Nouvelle Héloïse</i> en la primera novela de la Avellaneda	223
JOHN F. GARGANIGO, <i>Tierra Nueva</i> : su estética y poética	239

NOTAS

RICARDO NAVAS-RUIZ, Neruda y Guillén: un caso de relaciones literarias	251
JUAN LOVELUCK, Mariano Picón-Salas	263
JULIO DURÁN-CERDA, Ricardo Latcham en la crítica de América Hispana	277
NORMA PÉREZ MARTÍN, La muerte en la poesía de César Vallejo	285
HEITOR MARTINS, Cecilia Meireles	293

BIBLIOGRAFÍA

RICHARD L. JACKSON, Hacia una bibliografía de y sobre Carlos Fuentes	297
RESEÑAS	303

150