

COLECCION CATEDRAS

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Nacional Autónoma de México

ALFREDO A. ROGGIANO

PEDRO HENRIQUEZ UREÑA *EN MEXICO*

Pedro Henríquez Ureña en México es una obra fundamental surgida de la dedicación, el paciente estudio y el afecto. Alfredo Roggiano ha reunido en ella los testimonios, documentos y artículos —en su gran mayoría inéditos— que le permiten componer la *vida cultural* del gran escritor dominicano y valorar el impacto de su excepcional magisterio y obra crítica en nuestro país. Dividida en dos etapas, traza con minuciosidad las actividades, relaciones literarias y evolución de ideas que don Pedro tuvo en los *dtas alciónes* de su estada mexicana. El lapso que corre entre 1906 y 1914 aborda los momentos estelares de *Savia Moderna*, la *Revista Moderna* y el Ateneo de la Juventud: los años, casi míticos, en que un grupo de jóvenes escritores renovó por completo la práctica de la filosofía, la literatura y la crítica cultural de México. En una segunda etapa, la de 1921 a 1923, Roggiano resalta la actividad de don Pedro en los tiempos de la cruzada cultural de Vasconcelos: los días del descubrimiento de los valores culturales mexicanos, del establecimiento de la Universidad Obrera y de la Escuela de Verano.

Alfredo Roggiano, poeta y ensayista argentino, es profesor emérito de la Universidad de Pittsburg. Es, además, el director ejecutivo del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. Ocupó la *Cátedra Pedro Henríquez Ureña* de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Con esta obra, el profesor Roggiano aporta una pieza relevante y necesaria al cuadro de la cultura mexicana contemporánea.

Los pedidos deben dirigirse a

ERIKA BRAGA

1312 C.L. UNIVERSIDAD DE PITTSBURGH, PA 15260

Precio: US\$ 12.00. Los cheques deben ser extendidos a favor del INSTITUTO INTERNACIONAL DE LITERATURA IBEROAMERICANA (IILI). El gasto de franqueo está incluido en el precio indicado. Los envíos son por vía regular, superficie en caso de países latinoamericanos o de Europa.

*Por razones ajenas a nuestra voluntad, no se publican
anuncios publicitarios.*

Pedimos excusas a nuestros corresponsales de canje.

Hasta nuevo aviso.

LA DIRECCION

