

SUMARIO

EDITORIAL	249
ESTUDIOS	
EUGENIO FLORIT: Notas sobre la poesía en Martí	253
MANUEL ANTONIO BONILLA: Don Antonio Gómez Restrepo y su obra literaria	267
ENRIQUE DÍEZ-CANEDO: Biblioteca del Estudiante Universitario	285
ANTONIO DE UNDURRAGA: La órbita poética de Jorge Carrera Andrade	293
JUAN FELIPE TORUÑO: Walter Whitman, bíblico, futurista poeta de América	305
LUIS ALBERTO SÁNCHEZ: Dos notas sobre literatura peruana contemporánea	315
ALBERTO R. LOPES: Rafael Arévalo Martínez y su ciclo de animales	323
ALBERTO TAURO: El Espejo de mi Tierra	333
ERNESTO PINTO: La evolución artística de José G. Antuña	345
VIRGIL A. WARREN: Eduardo de Salterain y Herrera, como novelista	351
WERNER PEISER: El humanismo en la literatura mexicana	359
JOSÉ JUAN ARROM: La poesía afrocubana	379
A. ORTIZ-VARGAS: Perfiles angloamericanos	413

RESEÑAS

- ERMILO ÁBREU GÓMEZ: *Nayar*, por Miguel Ángel Menéndez 427
- CÉSAR BRAÑAS: *La forma de su huída*, por Jorge Rojas 429
- GORDON BROWN: *From West to East*, por Benjamín Subercaseaux, traducción de John Garret Underhill 433
- GASTÓN FIGUEIRA: *Pájaros nuestros*, por Juan Burghi 435
- *Junto a la paloma*, por Arturo Vázquez Cey 436
- MANUEL GARCÍA HERNÁNDEZ: *Las torres desprevenidas*, por Jacinto Fombona-Pachano 437
- VICENTE GERBASI: *Música y eco de tu ausencia*, por Pascual Venegas Filardo 441
- ARTHUR E. GROPP: *La primera imprenta en las provincias internas de Oriente: Texas, Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila*, por Vito Alessio Robles 442
- *Los franciscanos y la imprenta en México en el siglo XVI; estudio bio-bibliográfico*, por Román Zulaica Gárate 445
- *Guía das bibliotecas brasileiras*, Brazil, Instituto Nacional do Livro 447
- *Suplemento ao Guia das bibliotecas brasileiras*, novembro-dezembro 1940 janeiro a junho 1941, Brazil, Instituto Nacional do Livro 449
- WILLIS KNAPP JONES: *Huellas en la tierra*, por Oscar Castro Z. 450
- IGNACIO LASSO: *Banca*, novela escolar, por Angel F. Rojas 451
- CONCHA MELÉNDEZ: *Poetas nuevos de Bolivia*, por Guillermo Vizcarra Fabre 454
- *El precursor o sea el Romance de don Joseph Alonso de Ibañez*, por Manuel Frontaura Argandoña 455

FRANCISCO MONTERDE: <i>An edition of Triunfo de los Santos, with a consideration of Jesuit school plays in Mexico before 1650</i> , por Harvey Leroy Johnson	457
EDMUND DA SILVEIRA: <i>Pureza</i> , por José Lins do Rego	459
——— <i>Conferências, Federação das Academias de Letras do Brasil</i>	461
——— <i>Machado de Assis, Federação das Academias de Letras do Brasil</i>	462
CLOTILDE M. WILSON: <i>Rueda-Rueda</i> , por Yolanda Lleonart	464
DANIEL WOGAN: <i>El indio en la poesía de América española</i> , por Aída Cometta Manzoni	467

BIBLIOGRAFÍA

<i>Bibliografía crítica sobre Carlos Pezoa Véliz</i> , por Norberto Pinilla	473
---	-----

INFORMACIÓN

A los colaboradores, autores y empresas editoriales	483
---	-----